

**الأمير محمد بن فهد يرعى حفل افتتاح
السوق الشمسة بالمنطقة الشرقية بعد غد**



● **النقيب محمد المشرف مدير معهد**

وستقوم اللجنة الاعلامية
بانتفاضة عن اللجنة العليا لتنفيذ
اعداد الاسبوع بطبع كتيب خاص
بالاسبوع ووضع شعار خاص
بالاسبوع كما سيتم خلال الاسبوع
كريم اربعة من رجال الاعلام في
للنظرة ممن ساهموا بشكل فعال
كبيرة في اسبوع الشجرة الى جانب
حاصل ثلاث جوائز لاحسن
الاشغال في كل من الدمام
والبحير والقطران للمنتاز والادارات
الحكومية والمؤسسات والشركات.

**سموه يرعى حفل «ارامكو»
بتكريم موظفيها من خريجي الجامعات**

ثم أوصى سموه الخريجين بتكريس الجهد، وإن يسخروا ما اكتسبوه لخدمة هذا البلد وإن كانوا حقائقاً لله في وأندهم في جميع أعمالهم كما نقل سموه إليهم تحفة جلالة الملك وهو على عهد.

ثم التفت الرئيس الشركة الأستاذ علي التميمي كلمة رحب فيها بسمو الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية والأمين العام لهيئة من مملكتين وقال بأن شركة ارامكو تقتدر إليهم بتفويض ففحات جديدة قادرة على معالجة التحديات التي تفرضها هذه الصناعة العاجلة وأشار إلى أن تواجد السعوديين الذين تلقوا التدريب على ١٩٥-١٩٦ خبطة إلفا ومختصة إلفا ومختصة إلفا ويتاح عدم ادع خبر إلفا وإن عدد مراكز التدريب في مراكز الشركة بلغ عشرين مركزاً وعد برامج التدريب تزيد عن بضع ثمان من الحرف الاساسية المتخصصة اللازمة لصناعة الزيت بالامتلاك إلى الدورات المتخصصة.

ثم التقى اعد الخريجين كلمة التوجيه وبعد ذلك قام الخريجون بالتعرف بالسمو على أمير المنطقة الشرقية.

إلهام / يحيى ابوداس:
 حصلت ارامكو تحت رعاية صاحب
 السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير
 المنطقة الشرقية وبمقره صاحب
 المنطقة الامير فهد بن سلمان نائب امير
 المنطقة الشرقية بتكريم خريجي الجامعات
 من مؤهلها خلال عام ١٤١٥هـ والذين تم
 ابتعاثهم على حساب الشركة داخل وخارج
 المملكة وعدمه ١٩٨ خريجا التحقوا
 جميعهم بالعمل في شركة تصاميم
 مختلفة.

وبدء وفد الفن للقرآن الكريم ثم
 كلمة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن
 فهد امير المنطقة الشرقية على امير
 معانته بحضره حفل التكريم للخرجين
 ان هذه التفة من شهاد هذا البلد
 تؤيد مساهمهم في تقدم ورفي البلاد
 كل سوره في كتمه ان من واجبتنا
 جميعا مواصلة البناء والمخففة لنا
 ملازمت بلادنا لتحقيق من اهم التطور لنا
 والايجاب القديمة من غير الايجابيات
 التسلم بالعلم والتدريب وتطوير المكافآت.

**وكيل إمارة نجران يفتتح المعرض الثالث
للأنشطة والتراث الشعبي لطالبات مدارس المنطقة**



٩٥٪ بجهود محلي الأمير وتعاون البلديات والزراعة كما نفذت الرئاسة العامة لتعليم البنات (١٨) مشروعا بتكلفة (٤٨) مليون ريال وهناك (٧) مشاريع تحت التنفيذ بتكلفة (٣٥) مليون ريال وهناك (٩) مشاريع تحت الترسية بتكلفة (٣٣) مليون ريال.

٥
 * ناصر خالد السبيعي
 الشهادات الأولية على مستوى المملكة
 والمنطقة لسبائقات السنة الدولية للشباب
 وهذا بدون شك مغفرة لنا جميعا كما اشكر
 جريدة (الرياض) على متابعتها المستمرة
 للانشطة والشارع بالمنطقة.
 وتحدث بهذه المناسبة مدير عام
 تعليم البنين بنجران الأستاذ عبدالعزيز
 احمد العليفي قائلا:
 البنات في نجران للانشطة المختلفة والتراث
 الشعبي واسعدتني كثيرا افعال الطالبات
 خاصة فيما يتعلق بالاعمال اليدوية من
 تصميل وتطريز وخاصة هذا الى جانب
 روعة تنظيم المعرض كما سرت جدا لما
 شاهدته في العمل من فترات طيبة قام
 بادائها فئات اكبادنا من منسوبي وروضة
 الاطفال ويسعدني كثيرا ان اجد تعليم
 البنات يسابق تعليم البنين بفضل الدعم
 السخي والتشجيع المستمر من حكومة
 مولاي صاحب الجلالة وسمو ولي عهده
 الامين.

بذلك أتى الشاعر حماد
 المطيري قصيدة بهذه المناسبة
 بالذي أبرام رؤى الخسبية
 بالمنطقة القصيدة بالغة القصي للشاعر
 الاستاد مسهل فتشيد ملين
 أبرام رؤى الألفية وتشييد على
 اشارات الورق ثم الغنى بعنوا البنا
 الطف الكائنات أبرام رؤى الاظلال
 فتشيد يا أم محمد ثوري لطفة/
 سوسن عبدالله.

ثم تفصل وكل الامارة بتوزيع
 الشواهد التفسيرية الخاصة ببعض
 الطلبات المتروكة لإبرام رؤى
 ثم تفصل وكل الامارة بقص الشريط
 ايذاً بفتح العرش ثم القيام بجولة
 للاطلاع على محتوياته.

ثم نهاية الفصل اد وكل امارة منطقة
 تيران / ناصر بن خالد السديري بتصريح
 (لرؤى) قال:

الحقيقة باتني سيد جدا لما شاعرت
 داخل العرش خاصة واني رايت هذا
 اليوم اصلاً مستقلاً ثم اراي في العمارش
 السابقة وادى اليه الجهد المبذولة
 يصوره افضل داخل العالم حقيقة ان
 طابقتنا قد ابدعن باتاملين في الرسومات
 واللوحات فكل الحقيقة وكل النواحي
 الاخرى من تعزير وتكثيف وخلاصة وقد
 استحقق بجهودهم الكبيرة الموصول على

جوران، علي بن عون البليهي:
 نالبة بن معالي اعتمد منطقة جوران فهد
 السديري افتتح مكتب وكيل الوزارة منطقة
 جوران الشيخ ناصر بن خالد السديري
 ليعرض الشئيات للاناشئة المختلفة والتراث
 الوطني طالبات مدارس منطقة جوران
 للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦ وذلك
 بجميع مدارس البنات بمدينة جوران
 القوية.
 وقد بدى العمل في تمام الساعة الرابعة
 بن عصر يوم الاحد (الثلاثاء) بابتات
 منيات بن النكر المسمى بالثقى مدير عام
 تعليم البنات الأستاذ/ شديد غازي
 التاثيرية بهذه المناسبة قد فيها على
 ان التطوير الوطني الذي شهدته المملكة
 وجوران خاصة حيال التعليم كان نتيجة
 لهد حكومة جلالة الملك سعود ولي عهد
 الامم.

وأوضح المطيري الى ان النظرة العامة لهذه الأمراض قد تغيرت كما لم يعد ان كان ينظر للمرضى فيها على انهم متعلقين بالجناب الذي تهدد اليه العملية التطعيمية وانهما تترويح عن الطالبين من عناءهم الدراسية مع العلم ان الوباء لا يمتد بعيدا في اوقات كبرى في سبيل ابراج التطعيمية لاراد وطمأنينة الطلاب انهم يشعرون بالحنين والحنو مع شخصيات الضو التي تمر بها الطالبية والى ان منطقة الجران قد حصلت على اقرار من مجلس اساتذة الجامعة في اوقات الاكل في مسابقات التتبع الدورية في الشباب على مستوى الملحق حصلت على اقرار من المنطقة في مسابقة الملحق الدوري في مسابقة الملحق لاساتذة وسبيل اساتذة تطعيمية واداة الجرافيا كما فازت بالمرکز الثاني في مسابقة التتبع الدوري والمرکز الثاني في مسابقة التتبع الدوري والمرکز الثاني في مسابقة التتبع الدوري

**غرفة تجارة الشرقية تدعو
مصانع والشركات للمشاركة في
صباح المملكة في المعرض الدولي بكندا**

الملكة في المعرض الدولي للنقل العام (اكسبو ٨٦) الذي سيقام في مدينة فانكوفر بكندا خلال الفترة من الثاني من مايو وحتى الثالث عشر من شهر أكتوبر لعام ١٩٨٦م الحالي لعرض المعدات والوسائل المتعلقة بجعل النقل والمواصلات في ذلك

وكان المقام السامعي قد اصدر موافقة
الكريمة على اشتراك المملكة في هذا
المعرض والذي يهدف الى ابراز النقل
والواصلات وايمانها في المجال الاجتماعي
والاقتصادي والتكنولوجي ويتوقع منتدى
مناهضة لاختراع النقل التي تحققت في
المستمرى الدولي في مجال النقل والواصلات
بالاضافة الى تعريف النواقل والتغيرات التي
طرأت على هذه النواقل عن تكنولوجيا النقل
والواصلات وكذلك دراسة تطور التجارة
الدولية والسياحة الثقافية وتشجيع التفكير
العلمي والتخطيط بعيد المدى والمتبادر
والسلامة وكفاءة الاختراع الاقتصادية المختارة
في مجالات النقل والواصلات.

هذا من المقرر ان يشارك في المعرض
قضايا ستين دولة - كما يتوقع ان يبلغ عدد
زوار المعرض خلال فترة اقامته التي
تستمر من شهر حزيران ستين عشرة مليون
زائر من مختلف انحاء العالم.

الدمام - أحمد الشمر:
تحت إشراف الغرفة التجارية الصناعية
بغزة الشراعية المصانع وشركات النقل
بمنطقة الشرقية المشاركة في جناح
١٨ مليوناً قدمها
بسمان الاجتماعي
افلاج خلال العام الماضي
بلاج - و.ا.س:
بلغت قيمة الإعانات التي قدمها مكتب
بسمان الاجتماعي بـافلاج خلال عام
١٤٠٦ هـ أكثر من ثمانية عشر
مليون ريال.
ذكر ذلك مدير المكتب مفلح الزعير وقال
المكتب يقدم خدماته الأربع وعشرين
مليون مرقى الافلاج وتشمل اعانة
مواطنين على العمل بسبب الشراعية أو
بواب صمعي أو عدم قدرته على العمل
بجانب تقديم مساعدات اجتماعية لاسر
عجزة والمصابين بكمزور وبكتبات
وعرق وغيره إلى جانب تقديم مساعدات
لمشروعات انتاجية للراغبين مثل
رومات التريمية المواشي والدواجن.
يخدم المكتب كذلك المعوقين بالنقل

١٣٣٦١ رخصة بناء وتسوير اصدرتها
بلدية الطائف خلال ٥ سنوات

المسلح وأربعة آلاف رخصة لتسوير
الناشري.

تذكر ذلك مساعد مدير الادارة
الهندسية ببلدية الطائف المهندس
الملا عمر حلواني وأوضح ان عدد
رخص البناء والترميم والتسوير
التي اصدرتها البلدية في عام
١٤٠١هـ ١٧٥ رخصة كما
اصدرت البلدية في عام ١٤٠٢هـ
الفا و ٦٣٠ رخصة لتشديد المباني
وقال ان البلدية اصدرت في نفس
العام ٨٤٢ رخصة للترميم و ٢٤٤
رخصة للتسوير وأشار المهندس
حلواني الى ان البلدية قد اصدرت
في عام ١٤٠٤هـ الفين و ١١٦
رخصة لتشديد المباني و ٧١٠
رخص للترميم و ٢٩٥ رخصة
للتسوير.

اما في عام ١٤٠٤هـ فقد بلغت
رخص تسوير المباني الفا و ٨٢٧
رخصة ورخص للترميم الفا و ٣٣٩
رخصة ورخص التسوير ١٤٧
رخصة.

وأضاف انه في عام ١٤٠٥هـ
اصدرت البلدية الفا و ٣١٦ رخصة
تشديد و ٦٨٢ رخصة ترميم و ٣٩
رخصة تسوير.

الطائف - و.ا.س:
اصدرت بلدية مدينة الطائف
الاعوام الخمسة الماضية ١٢
٣٦٧ رخصة بناء وتسوير
٨١ الف و ٣٦٧ رخصة للبناء

**سنية مشروعين لتسوير
تنظيم الحدائق وإنارة
الشوارع في بريدة**

فاض الخبراء / عبدالعزیز
شعید:

تم ترسية مشروعين ببلدية رياض
ببراء تقرر تنفيذهما باكثر من عشرة
ايام ويال نكر ذلك على مجلس، ورئيس
ية رياض الخبراء الاستاذ حمد
بالدرمن الراجحي واصل باه تم
ية مشروعين تسوير وتنظيم الحدائق
فتة ووصف وإنارة شوارع بالمدية
تقدر تكلفه مشروع تنظيم الحدائق
متره العام بـ ٤.٦٦٠.٠٠٠ ريال.
كما تقرر تكلفه المشروع الثاني والذي
تتمثل في اسقفه وإنارة ووصف عدة
ارام وذلك بمبلغ ١.١٢٧.٩٧٩ ريال.
والاختلف الراجحي ان البلدية قامت
بجسر جميع الشوارع في الخططات
موقع وقد تم اختيار الاشجار ذات الظل
زرع ٢٥ الف شجرة بالمدية.

حديث الناس

✦ ✦ ✦ يكتبه اليوم: عبدالله الضويحي ✦ ✦ ✦

المدارس الليلية؟!.. كيف؟!.. ولمن؟!

س الليلية كما اشترت. لكن في الوضع. واصبح كثير من طلبة فقط ان زيادة معلوماته. او يفة اعلى. و تهدف بعض الى وصول الامية وان بعض اتا. فمن الصعوبة يمكن ان يقق في مفاهيم رياضية كثيرة في حياته العامة. و الوظيفية و ان اخل به في متاهات علم بن احمد. و الذي ضرب عروق! الخ!!

د. ويساعد على ما ذهبت اليه لترة. من وان الشهادة تلغي كان البعض يتوقف بشهادة دراسته في مدرسة ليلية. ثم ة. فاذا ما حصل على شهادة منها في ترقية الى مرتبة متقدمة قد اصابت الشهادة لتلغي هذه ايضا هدف كثيرين من واصبح التجهون اليها هم فقط يم قبل قليل.

دعونا الى التفكير جديا في الليلية. واعادة النظر في مار الى اجتماع موسع بين وزارة الإخري التي ترعى مثل هذا م. كالحرس الوطني ووزارة العامة لادراس البنات. بحيث ية. وبرنامج جديدة. تتاسب مع روح العصر. ومفاهيمه. انه جزء من هذا المجتمع. وان ينعكس على تعامله مع بيئته.

دراستهم عبر المذاكر
زمننا الحاضر تقدر
الدراسة الليلية يفيد
الحصول على وقت
المؤسسات العلمية
منسويها.. ومن هـ
اجبر طالبا على الت
قد لا يستفيد منها
التي يسعى اليها..
المروض... والخليل
الأخر.. زيد ع
ولعل ما يؤكد
هو ما صدر قبل
الخيرة.. حيث
معينة.. ثم يواصل
ينتسب الى الجامع
جامعية.. استقل
يجاهد خبرته اما
الخيرة.. فقد أنت
الدراسة الليلية..
الذين اشترى الي
لك هذه الامور
وضع المدارس
متاهجا.. وان يص
المعارف.. والجهات
الدفاع من التعليل
الدفاع والرياسة
توضع اسس جد
هذه المرحلة وتمت
وتحوي للدارس با
ما يتلقاه من تعليل
تتمتع به

التي؟ وكيف
.. يقصد من
ضيقه.. لان
العكس هو
نظرة احترام
إصراره على
تناسب هامة
ية بما فيها
على ذراستهم
على ذلك لكن
الحية.. ولكن
فنية؟!
الدراسة
رسلها طالب
ل في التعليم
من ع طالب
ن ا هـ
القررة لطالب
يوما اربع
حساب بقية
الاسبوعية
بحكم تكون
يج من ناحية
عض المناهج
عملية وتطبيق
حقائق أكثر.
من التحصيل
يؤثران على
ة الأولى من

كيف ننظر لطلاب المدرسة الليلية
نتعامل معه؟
والسؤال هنا لا يوجه لنا كمجتمع
خلاله النظر لهذا الطالب عبر رؤية
نظرة كذه عن واردة مطلقا.. بل ان
الصحيح.. فطالب المدرسة الليلية له
وتقدير خاصة مستمدة من طموحه و
تلقى العلم.. وكثير ممن يتقنون من
الآن في كثير من المؤسسات العلمية
الجامعات من من الذين واصلوا
الليلية.. لان هناك ظروفها اجبرتهم
طموحهم كان اكبر..
إذن.. السؤال ليس في هذه النظرة
يقصد به التعامل معه من ناحية
ان الذي يحصل الان هو ان
الليلية يدرس نفس المناهج التي يدرسها
المدرسة الصباحية وفي جميع المراحل
العام.. مع ان هذا الطالب يختلف
المرحلة النهارية في امور كثيرة من
اولا.. ان عدد الحصص في
المرحلة الليلية اقل.. فهو يدرس
حصص ويتلقى هذا التخصيص على
المواد التي يقل بالتالي عدد حصصها
ثانيا.. ان طالب المدرسة الليلية
المدارس وظروفها.. يتعامل مع المنهج
نظريه فقط.. ونحن نعرف ان يدرس
خصوصا العلمية تحتاج الى نواح
على بعض النظريات لتوضيح
هذه الامعان.. ويؤثر على في نسبة
لدى طالب المدرسة الليلية.. و
استيعابه.. حيث يفترض في الطالب

اننا لوسعيثا فعلا ان تبسيط اعداد مناهج خاصة.. قما هو يريغون مواصلة دراستهم .. ومن هنا فان النظرة لشهادة يجب ان تختلف.. تظل لها .. او الوطنية.. ولكن يجب ان الشهادة المدرسة الثغرية عند مالة رغبة خريج المدرسة الجلاء الجامعية.. فيالامكان اجراء في التخصص الذي سيلتحق به.. مع الجامعات.. بحيث يعطى دورة مكثفة لمدة فصل دراسي .. اذا التخصص.. كما يتح مع من الذي سيدرس في تخصص من التخصص الذي درسه خلال ..يس..

فكرة.. على ان النظرة لطلاب وللمدرسة الليبية في نظري.. سواء التعليم العام.. او محو وتقرير ان تتعامل معها بمفهوم جديد ان نجيب غلى السؤال الذي ..ية..

د طالب المدرسة الليبية لتنتهي بعد حصوله على الشهادة واللباكن ..اكن.. فقط.. او اننا نعهد لطلاب

تعد له ستون
عاشرة حصة أي
قل استيعاب
العملي المباشر
لعمل ثالث أن
من الالتزامات
وغيره كثير من
دراسة... كما
مهم الحاصلون
همو الأجيال
في مواجهة
دراسة منهم
وتأهيلهم
يدرسون أربع
وهي مناسبة
بجهد... بحيث
مطامع معلومات
يمنية أساساً...
فقد المجتمع...
تدعونا إلى
العملية والتعامل
الطرح سؤالاً
نظري موقعنا
كيفية التعامل

المدرسة ان ينهي المنهج المقرر وفي خلال
 حصص في الفصل الدراسي.. في خلال
 في ثلاثة ارباع الدقة. مما يؤثر
 التلميذ. وفي الثانية يفقد للتطبيق
 لاستيعاب النظرية. يضاف لهذا
 طالب المدرسة الليلية عدم
 الحياتية الاخرى. فهو موظف.
 الاحيان برأسه. وليس متفرقا ل
 هي حالة طالب المدرسة النهارية
 يضاف الى ذلك كله. فمة اخرى
 على شهادة المثالية. من مدارس
 والتي تعادل الابتدائية.. هؤلاء
 صعوبة اكثر عندما يرفيقون مواصل
 المرحلة المتوسطة. ذلك ان
 تختلف عن طالب الابتدائية.. فهم
 سنوات فقط. مركزة.
 ايضا للدعوة الى اعادة النظر في
 يكون اساسها هو محو الامية واع
 اساسية تقيد الدارس في حياته الد
 والدنيوية. كمواطن يتفاعل مع
 يتأثر به. ويؤثر فيه.
 هذه المفارقات. والاختلافات.
 النظر في وضع طالب المدرسة الل
 معه. لكنني قبل ان ادخل في هذا.
 هاما. وعلى ضوء اجابتي يتحدد في
 ونظرتي لطالب المدرسة الليلية
 معه.

١٩٠٠
هذا السؤال من واقع السجلات
دراسة واقع المدارس الليلية
إلى القصد

دراسة الجامعة
اجيبوا على
والحقائق.. والاد
الفكرة.. بعد
بالفعل؟
والله من و

هل نحن نعد طلاب المدرسة الآن
على هذه المعلومات والشهادة... كما
ان يتعامل مع المجتمع والحياة من
اننا نعدده لياصل دراسته الجامعية
على المستويات؟
اعرف ان كثيرا من المسائل

تلقن، مؤسسه الظاهري الدولية
أخضعتموه لكونه لاجئاً، جدد فيليبس (فلبين في الجلسه)
تأثيره في جميع دوله وانتهت به انما هي و لم يزل عمله
لنـ، قاعدته التي تخدم من العمل على اوالته عليه و تروى من
يعرف عنه شيئاً الا ان قريه من الناس هم او قسماً بلوا ان لا
الحاجه اليه
٤٧٦٦٥٠

قوله أي مطالعة لبره الزكركه - مراجعة
المؤسسة خلال ثلاثة ايام من تاريخه
أولاد ضحى ٨٤٦١١٧٩ - اتمام

تعلم المؤسسة الوطنية السودانية - محمد الباطن - من اجل ابناء الامم العربية

بأجنتهم مكفولها الوثيق بياتهم أولادها تأميرهم خروجهم دعوة لبره الزكركه

الاسم	رقم الجواز
١- عمس مومك ايدام	٧٠٢٤٤
٢- يخييت عبيد يخييت	٦٨٩٣٦
٣- محمد اليخييت مصطفي	٥٦٠٣٩
٤- شيخو ميا محمد فيشا	٨٤١٧٤٤
٥- محمود محمد طه	٧٤٩٥٠١
٦- عرفان انو الملاسعيد	٢٥٨٣٠٨
٧- سليمان علي اشقا	٨٢٢٥٤٨
٨- عيسى سليمان سمير	٥٠٥٢٣٠
٩- احسان عبد الكريم قلاذ	٨٤١٧٤٤
١٠- عبد المجيد شمشين	٨٥٠٠٧٨

والمؤسسة تحفز من التعامل معهم أول المستر عليهم ومن يوقع منهم
بملا ابراهيم باله بأقرب مركز شرطة أو أمنيون ٧٢٣٢٠٩٤



مجمع انواع الامم الطائفة

١٩٧٩ - ١٩٨٠

السنة

٤٥٠ طالبة تخرجن من كلية التربية للبنات بمكة منذ انشائها

الطلابات كما توجد مكتبة خاصة للدراسات العليا لمساعدة الباحثات على الزيادة في العلم والمعرفة.

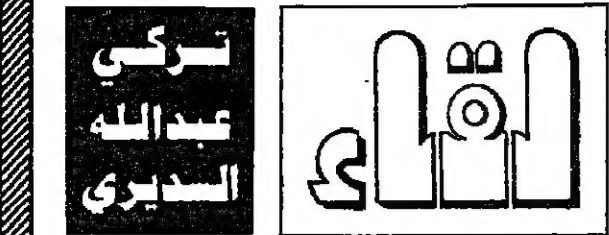
وأوضح الشريف منصور بان بلغ عدد خريجي الدراسات العليا والمكتبة عشر طابات منهم سبع طابات من قسم الدراسات الاسلامية وثلاث طابات من قسم اللغة العربية. الى جانب ثلاث وعشرين طالبة يحضرن حاليا للدراسات العليا منهم عشر طابات في الدراسات الاسلامية وست طابات في اللغة العربية وثلاث في اللغة الانجليزية وأربع من قسم الاقتصاد المنزلي.

والمنسوبة لدرجة الدكتوراه فقد بلغ عدد المتقدمين لها عشرين طالبة منهم تسع طابات في قسم التربية وعلم النفس وست طابات في قسم الدراسات الاسلامية وثلاث طابات في اللغة العربية وطلابتي في اللغة الانجليزية.

مكة المكرمة - واس:
 بلغ عدد المطالبات الرقابة الترابية بمكة المكرمة الخامسة لرئاسة العامة لتخطيط البناء خمسة وستين طالباً،
 وأوضح مدير إدارة الكلية الاستاذ منصور غازي الشريف في تصريح لوكالة الأنباء السعودية بأن مجموع المطالبات الثلاثي تخريج من الكلية منذ إنشائها وحتى نهاية المطال بالماضي بلغ اربعمائة وخمسين طالباً مشيرين إلى ان الكلية تضم اربعة اقسام قسم الدراسات الاسلامية وقسم اللغة العربية وقسم اللغة الانجليزية وقسم الاقتصاد؛ المنزل ويقبل في هذا القسم خريجات القسم العلمي القسم الثلاث الأخرى فتيقل فيه خريجات القسم الادبي.
 كما تضم الكلية مكتبة مركزية عامة تحتوي على العديد من الكتب والمراجع المختلفة في التخصصات التي تحتاجها

●●●●●●●●●●
شبكة اتصالات لهم
والقرينة وسدوس

وتوسعة لهاتف حريلاء
حريلاء / سعد الدومش:
ضمن المشاريع الهادفة بمنطقة
الشبيب لخدمة العام يتم حاليا في
حريلاء اكمال التوسعة الجديدة
للخطوط التي تم الانتهاء منها
حديثا وتشتمل التوسعة غرب حي
الجزء وشمال المخطط.
كما يجري العمل حاليا في تنفيذ
هاتف مبلد بعد ان تمت اقامة عدد
الكابون وفي ذلك بلدة سدوس ضمن
مشاريع توصيل الخدمة الهاتفية لهذا
العام كما يجري العمل في توصيل
الهاتف الى بلدة القرينة وتم بالفعل
قطع مرحلة من اكمال الفحوات
والتجهيزات والتوصيلات الى المنازل
من المتوقع ان يتم الانتهاء من تلك
الاشياء قريبا بآلة الله.



رئيس في الأعماق

مشكلتنا يا سيدتي عندما نتناول تعريف العلاقات ما بيننا والآخرين فأننا نطبقها مع تعريفات جاهزة سابقة..

حب.. صداقة.. معرفة.. تعاون.. زمالة.. عداوة..

كره..

وعندما نريد تعيين المذاقات غير الحسية.. فأننا نقارنها بأخرى جاهزة من قبل.. فهي.. حلوة.. عطرية.. منعشة.. مرة.. مكروهة..

صفاتها التي تم اعدادها سلفاً.. كان نصفها بأنها..

متوردة.. مشوقة.. ناعمة.. مكتنزة.. ناعمة..

شوخية.. جافة.. خشنة..

بينما الإنسان البعيد الأعماق.. الملى الرؤى..

الخلق التاملات.. مهما عيش هذه الصفات.. وكوئنت

الوان السطح الذي يتعامل به مع الآخرين.. وج

ان يطبقها على كل ما يصادفه من بشر ومعنوي

واحلام ومحسوسات صغيرة.. فإنه يظل يتنقذ هذه

التعريف المبكر سواء في نوعية العلاقة او ماهية

مواصفاتها المقلبة لها في التكوينات..

لكنه يظل على قناعة بان في اعماقه.. في رؤاه.. في

تاملاته.. يمكن الوصول الى صفات وتسميات مختلفة

تعلما.. غير تلك المتعارف عليها..

صفات وتسميات يمكن ان تحدد تعريفها الجديد

حالة وصول مثالية لتكوين ارقى لا يستطيع ان يصل

اليه انسان يليه جوع المتعة.. او يتعبه مشوار

البحث عن الجماليت..

هذا مخلوق.. يرى.. ويستطعم.. ويعرف..

وتستقر بداخله.. فرحا وفخورا.. تكوينات لها

تسمياتها وصفاتها الجاهزة من قبل.. لكنه عاجز عن

البحث وبالتالي فهم وتنقذ التكوين ارقى واعطاه

التعريف المبكر سواء في نوعية العلاقة او ماهية

الذائق او صفة التواصل او اشكال التكوينات..

ان المعرفة اتصال علوي للوصول الى حالة افضل

من التعلون الذي تتفاوت درجاته حين يتحول الى

صداقة والحب اقتراس حالة تلك لما يقابلها من حالة

استسلام نتيجة تعب البحث والركون الى اغفلة

نسيان للواقع او الرغبة في تجيير الانجاب..

من افضل يا سيدتي الا تتعلق بالتسميات..

والتي اشبه ما تكون بعنوان مكان جعلناه عنوانا

لحالة معنوية نلتقي فيه.. لن تضعي.. ولن اضيع..

لسنا نحتاج الى ذلك العنوان المتعارف عليه.. مادامنا

نرصد طرفتنا الخاصة.. التي ليس بمقدور تأهيل

اعمال الآخرين رؤيتها.. وما دامت تلك الطرفت تؤدي

بنا الى بناء مدين صغيرة نخطي نحن التسميات

لشجراتها وازهارها وتشبيها روائحها ومذاقاتها..

ونرسم على الجوانب ما نخلفه من كائنات لوحاتها..

له هذاجل من ان تكون للانسان عوالمه الراقية

الخاصة وهل فعلا وصلنا الى مرحلة بناء هذه

العوالم.. بوجود تلك القليلة المتباعدة لنر ما هو

مخزون في الاعماق.. ذلك المخزون الذي يحول

الكثيرون التحرش به واغراه بالانتشار بما يملكونه

على علاقاتهم من تسميات حب او صداقة او تعارف..

لكنه لا يسحب تسمياتهم الى ارتداد طرفت الجبل

وميدان الحقائق العامة وتبادل زهر الورد لانهم

عجزوا عن تجاوز المألوف.. اما في المديان التي

يلقها انتشار مخزون الاعماق.. فأنني لا استطيع

وصف ذلك الرنين عندما تضجك سعيدة بموقف

بانه انشيل بلور يتظلم او اصداء تغريد ولكنني

انتحسسه يملأ كل كيانني باشعاع فرح منعش الانتشار

ليس له وصف منقول عن حالة اخرى اذ يبقى هو

وصول رنينك في كل ابعاد الاعماق..

ترسية مشاريع ٢ دور للرعاية والتربية الاجتماعية بالرياض ومكة بتكاليف ٥١ مليون ريال

وكلاء رؤساء أجهزة الخدمة المدنية بدول «التعاون» يجتمعون بالرياض.. الثلاثاء القادم

الامال من بينها تقرير الامانة العامة حول تنفيذ قرارات الاجتماع الوزاري الاول للخدمة المدنية واجتماع الوكلاء الثاني والدراسات التي تم اعدادها بالتعاون بين الاجهزة المركزية للخدمة المدنية والامانة العامة لمجلس التعاون.

كما يناقش الوكلاء مسودة مشروع النظام النموذجي الاسترشادي الموحد للخدمة المدنية في الدول الاعضاء ومسودة اخرى تتعلق بالنظام النموذجي الاسترشادي الموحد للتقاعد المدني في الدول الاعضاء.. اضافة الى اللائحة التنظيمية الموحدة لتقدير الكفائية لموظفي الخدمة المدنية.

كما سيطرح الوكلاء في اجتماعهم على توصيات اجتماع لجنة مساواة مواطني دول مجلس التعاون العاملين في الخدمة المدنية في الحقوق والواجبات الوظيفية.

وسيتعرض الوكلاء توصيات لجنة ودراسة أنظمة وتصنيف الوظائف العامة في الدول الاعضاء اضافة الى دراسة مياكل واختصاصات الاجهزة المركزية للخدمة المدنية وتوصيات اللجنة الخاصة بتوجيهها.

ويأتي هذا الاجتماع تحضيريا للاجتماع الوزاري القادم لرؤساء الاجهزة المركزية للخدمة المدنية المقرر عقده في اواخر ابريل القادم.

وقد صحفي المهني يزور جامعة البترول

قام الوفد الصحفي الالائي صباح امس بزيارة جامعة البترول والمعادن بالظهران تمهيداً لبحث التتابع للجامعة والكتابة المركزية ومركز توثيق المعلومات وعدد من الاصنام الطبية بالجامعة. واعرب الوفد عن الجيلة عن اعجابه بما شاهد من تطور وتقدم في مرافق الجامعة وما يراه من الاجهزة والالات التي تم تزويدها وتجهيزها بالجامعة.

زيارة ميدانية لوفد رجال الاعمال البريطانيين لمنطقة عسير

ابها/ سعيد الاسعوي: اكل الوفد البريطاني الذي يزور منطقة عسير زيارته للمنطقة امس (الاربعاء) وكان الوفد الذي يزور المنطقة برئاسة السيد جويبي لكونن قد زار امس الاول (الثلاثاء) الشركة السعودية الموحدة للكهرباء واجتمعوا بالمشور النتنب للشركة وبعض رؤساء اقسام الشركة كما قاموا بزيارة الغرفة التجارية الصناعية بأبها واجتمعوا بأعضاء مجلس الادارة والامن وهم ذلك لبحث التعاون الاقتصادي بين رجال الاعمال والشركات البريطانية.

وقد قامت الغرفة التجارية على غداء فشنق فرانتيل بغير مشي حيث حضره بعض من رجال الاعمال بالمنطقة بعد ذلك قام الوفد بزيارة عنية شارع وفي مساء الثلاثاء اجتمع الوفد بالحاليات البريطانية بالمنطقة فشنق السودة انتزكتينتال وري صباح يوم امس قام الوفد بزيارة المتنزعات الوطنية مركز الزوار «ابحبال» بعد ذلك اجتمع الوفد مع الامين العام بالغرفة التجارية بأبها بالنيابة الاستاذ محمد بن عفتن وقد عاد الوفد الى جدة مساء امس.

ترسية مشاريع بلدية في عدد من المناطق

كتب/ عبدالله الرزيان: وافق وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية للشؤون البلدية.. صالح الملك

على ترسية عدد من المشاريع في مختلف مناطق المملكة وهي:

ترسية مشروع السفلة المؤقتة والاتارة بمدينة رفحاء بقيمة بلغت (٢٩٨٩٤٢٥) ريال ودية التنفيذ اثنا عشر شهرا

ترسية مشروع السفلة المؤقتة بسيهات بقيمة (١٩٩٩٣٠٠) ريال ودية التنفيذ عشرة اشهر.

ترسية مشروع السفلة المؤقتة لميض شوارع القرىات بقيمة بلغت مليون وخمسة مئتين الف ريال ودية التنفيذ عشرة اشهر وكذلك مشروع السفلة المؤقتة بالقيصومة بقيمة بلغت (١٩٩٩٣٠٠) ريال ودية التنفيذ ستة اشهر

وكذلك السفلة المؤقتة بمدينة حفر الباطن بقيمة (١٩٩٩٣٠٠) ريال.

كما تمت الموافقة على اشاء خزان علوي بشارع بكتفة بلغت (١١٩٨٦٠) ريال وتاتي هذه المشاريع ضمن اهتمام حكومة صاحب الجلالة لتوفير كافة الخدمات البلدية لسائر المدن وقرى المملكة.



الامير فهد بن سلطان

استلامه ابتدائيا من قبل الشركة المنقذة للمشروع وقد تم تصميم هذا المشروع من احدى المكاتب الاستشارية الوطنية على أحدث الطرق المعمارية الحديثة مع مراعاة البساطة في التصميم وكذلك توفر جميع الاحتياجات المطلوبة لشغل المشروع من توفير الاماكن الترويحية من مساحات خضراء وخلافه وخاصة لنزلاء الدار من الطالبات، وقد ظهر المشروع في النهاية على احسن ما يكون من الناحية الجمالية المطلوبة لتنفيذ اي مشروع.

تعيين فريجي الجامعة الاسلامية بالمستوى الخامس من لائحة الوظائف التعليمية..



تركى خالد السديري وزير المعارف ووكيلة التربية بجامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وانتهت

مقر دائم لجمعية مكافحة التدخين بالرياض

كتب - منقوب الوفاي: تراس معالي وزير الصحة ورئيس جمعية مكافحة التدخين الاستاذ فيصل الحجيلان اجتماعا للجمعية نقاش فيه سبل تعزيز الجهود التوعوية لمكافحة التدخين، وتمت الموافقة على جعل المقر الدائم للجمعية هو مدينة الرياض.

وقال مصدر مسئول بوزارة الصحة انه تم تحديد مواعيد عقد الاجتماعات الدورية للجمعية التي ستكون اربعة اجتماعات في كل عام كما حددتها اللائحة الاساسية للجمعية.

منح ٩ مواطنين ميدالية الاستحقاق لترعهم بالدم

كتب - منقوب الوفاي: منحت ٩ مواطنين ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة مع برامتها لكل منهم نظير تبرعه بالدم عشر مرات وهم كل من: منصور عبيد فارس الدوسري، طامي بن عايش بن محمد شايب القحطاني، ابراهيم عبد الحسن ابراهيم القلاد، سعد بن محمد سعيد الدي، علي سعيد محمد الشهري، حسن مجيد سمور القحطاني، سعد طيجان خلف الشمري، عبد الرحمن عبيد الشمري، سعد بن محمد السديري.

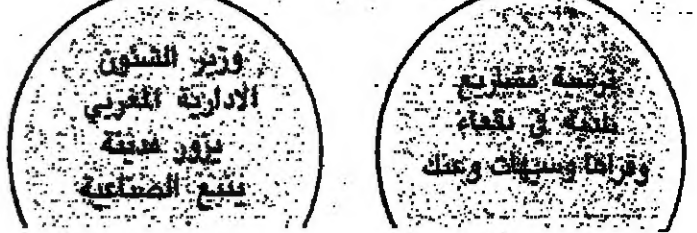
معرض للكتاب الاسلامي في جيزان

ينظم المعهد العلمي بجيزان التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت القادم معرضا للكتاب الاسلامي ويستمر اسبوعا. ويشارك في المعرض الذي سيقامه وكل امارة منطقة جيزان ناصر بن خالد السديري عدد من دور النشر المختلفة بالملكة ويأتي ذلك ضمن أنشطة المعهد وسامعة منه في دفع حركة النشاط الفكري والادبي بالمنطقة.

مشاريع جديدة للرعاية الاجتماعية

كتب/ عثمان صالح العامر: تم في وكالة الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية توقيع عدة عقود وذلك في إطار الاهتمام بهذا المجال حيث وقع عقد مشروع دار الرعاية الاجتماعية بالرياض والذي تمت ترسيته على احدى الشركات الوطنية بمبلغ (٢٩٨٩٤٢٥) ريالاً وقد تم تسليم موقع المشروع للبدء في تنفيذ اعمال المشروع كما تم ابرام عقد مشروع دار الرعاية الاجتماعية بمكة المكرمة الذي تمت ترسيته على احدى الشركات الوطنية ايضا بمبلغ (١٩٨٩٥٨٢٧٧) ريالاً وقد تم تسليم موقع المشروع للبدء في تنفيذ اعمال المشروع.

وقد تم تصميم هذين المشروعين على افضل الطرق المعمارية الحديثة وخاصة الناحية الوظيفية المطلوبة للمشروع من ابراء النزلاء المستن من الحسنيين وقد تم مراعاة وجود المساحات الخضراء المطلوبة للترويح عن النزلاء وايضا من ناحية نظام التبريد والتكييف على افضل الطرق الحديثة وسهولة الحركة للنزلاء من المستن. كما تم توقيع عقد مشروع دار التربية الاجتماعية للبنات بالرياض والمالك احمال تكلفه حوالي



كتب - بغير السحبان: ارست وزارة الشؤون البلدية والقروية مشروع سفلة برفق وياتر شوارع بلدة بقاء والقرى التابعة لها على احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية قدرها ١٩٨٩٥٨٢٧٧ ريالاً ودية التنفيذ اثنا عشر شهرا.

كما ارست الوزارة مشروع سفلة مدينتي سيهات وعك بالمنطقة الشرقية والقرى التابعة لها بمبلغ ٢٩٨٩٤٢٥ ريالاً ودية التنفيذ ثلاث سنوات اضافة الى مشروع سفلة وارصة وياتر مدينة مسوى بالمنطقة الشرقية بمبلغ اربعة ملايين ٧٢٨ الف و٥٥٠ ريالاً ودية التنفيذ عشرة اشهر.

ينبع - واس: قام وفد الشؤون الادارية للتربية عبد الرحيم عبد الجليل اس بجولة في مدينة ينبع الصناعية في نطاق زيارته الحالية للمملكة شملت المنطقة السكنية ومعد تطوير القرى البشيرة وميناء الملك فهد الصناعي ومنطقة الصناعات الثقيلة والنفطية وشركة مصفاة بترينوم موبيل/ بمرس.. وقد استمع السيد الى شرح موجز من مدير عام مشروع ينبع الدكتور يوسف التركي عن الاجازات التي حققها الهيئة الملكية في الجالات البترولية المختلفة.

دراسة علمية حول استعمال المواد المحلية في الانشاءات الخرسانية

جدة - واس: تجرى حاليا -بقسم الهندسة المدنية بجامعة الملك عبدالعزيز- بجهة دراسة علمية حول استعمال المواد المحلية في الانشاءات الخرسانية بمدينة جدة. وتهدف الدراسة التي اجراها الدكتور وجاهت حسن الى تقييم الحمى الناعم والخشن الموجود في مدينة جدة والمستعمل في المشاريع الانشائية في المملكة. كما يجري تصنيف الحمى من حيث الشكل والحجم ودراسة الخواص الخرسانية حال خلطها بالاضافة الى دراسة العوامل المؤثرة على المواد الخرسانية المستعملة في الانشاءات وتأثير التلصيح على القوة الضاغطة للخرسانة للوصول الى نسب الخلطة المناسبة للاحوال الجوية بمدينة جدة. وينتج البحث الى اقتراح التكاليف دون تغيير للقلوة في اداء التحمل والجودة وتحسين فرش ذلك الخرسانة الخلوية في موقع المشروع.

تنفيذ المرحلة السادسة لمشروع تحسين وتجميل مدينة الجوف

وافق معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم المتري على تنفيذ المرحلة السادسة لمشروع تحسين وتجميل مدينة الجوف بمبلغ خمسة عشر مليون وخمسمائة الف ريال. ويهدف تنفيذ ثمانية عشر شهرا.

ويذكر مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية ابراهيم خلف المسلم ان المشروع يشمل استكمال سفلة برفق وياتر شارع الملك فهد بالجوف وجزء من شارع الملك خالد الى جانب سفلة برفق وياتر شوارع عدد من المخططات والاحياء بها.

واضاف بان تمت الموافقة ايضا على ترسية المرحلة الثالثة من مشاريع تحسين وتجميل عدد من شوارع مدينة دومة الجندل بقيمة تسعة ملايين ريال.



تحت رعاية صاحب السمو الملكي للمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود الفيصل النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

سيتم افتتاح معرض اللوحات التشكيلية للشيخ محمد بن عبد العزيز الفيصل

والتي تباع بها لصالح مؤسسة الملك فيصل الخيرية

وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم السبت ٢٠ جمادى الآخرة ١٤١٦هـ الموافق ١ مارس ١٩٨٦م

وسيستمر المعرض لمدة اسبوعين وستكون أيام الاربعاء والخميس والجمعة للسيدات فقط

من الساعة ١٠ صباحاً : ١٢ ظهراً ومن ٤ عصر : ٦ مساءً ومن الساعة ٧:٣٠ مساءً : ١٠ مساءً

وذلك بمقر مركز الخزانة بالرياض - شارع العليا العام

معرض للمعدات الصناعية للتقيل

في قلب السوق التجاري شارع الريس

ملاحته ٧٨١٠ فتحسين

للاستشارات ٢٢٦٩٠٩ ٢٢٥٨٠٢٦٦

كل جديد مركز السجاد الصيني

يعلن عن وصول

□ بقلم: عبدالله سليمان الحصين □

حروف وأفكار

الاجابة هي الوحدة.. القادمة!!



الدراسية وتقريب وجهات النظر بين لوائح الانظمة المعمول بها في دول المجلس.

ان رحلة الوحدة العربية كانت ولا تزال اما يحفز ملايين العرب في كل اوطانهم ولكنها تدرك ان القوى العالمية لا تريد لهذا العالم ان يجتمع يوما في درب الوحدة القاطعة لان مصالح القوى الغربية والشرقية معا دوام التمزق والفرقة والشتات العربي والتاريخ القديم والحديث مليء بالامثلة لو تجاوزنا هذا القطع الهام من تصورات الشغلات التي مر بالوجود العربي قد اثير في شكل البنية او اعاد تقسيمها فان قيام مجلس التعاون العربي للدول التي تبنت اليه وان نضعه في الحسبان من خلال مواكبة التاريخ القومي الاسلامي مع لهذه المنطقة الا وهو الصمود في وجه التيارات والمؤامرات التي تهب رايحها عاصفة احيانا وهادئة حينما الهدف منها اختبار البنية الانسانية لهذا الموقع الهام من بلاد العرب والمسلمين لا سيما وان هذه الدول الأعضاء في مجلس التعاون تظل على اهم المحركات المادية في العالم.

والعالم العربي يشهد التوزيع الدولي والمحاور الدولية التي تستبد بالروية وتضع كثيرا من احتمالات التفكير للامور المصرية في العالم ومن هنا كان قيام المجلس اجابة مصيرية على كثير من التساؤلات والانتقادات والتشكيك في قدرة هذه الاقطار على تجاوز الخطا التاريخي الذي يمكن ان يثار في تساؤلات الاجيال القادمة ولم يكن قيام المجلس - ومن منطلق تاريخي وقومي واسلامي - لم يكن قيامه استجابة لطلب وقتي دعت اليها ظروف طارئة.

ان مجلس التعاون لدول الخليج هو درب واسع من دروب الوحدة القادمة ولطوح تحقيق على ايدي قادة هذه المنطقة يذكره التاريخ جيلا بعد جيل ولهذا نرى ان لقائه وقراراته خالية من ضروب الحماصة الوقتية لانها قرارات مستقبلية تضع مصلحة الامة وامانة التاريخ مواكبة قادرة على الاستمرار.

واذا كانت الرؤية في احداق الآخرين قد تشغل دون ان تدرك المعالم والحقائق القادمة فان المواطن اي مواطن من ابناء هذه المنطقة يرى الحقائق في غده كما يرى الواقع من خلال خطوات التجسيد للوحدة التي لا بد من تقترق الى الخطب والحساس والاحاديث بقدرة تقترق الى الخطوات الانسانية والتنسيق الواثق والثقة في رؤية الغد القادم غير خطوات الترشيد والتوجه والحكمة والانابة ودراسة التوجيه الاقتصادي والاستثمار الناجح من اجل صيانة استقلال الراي والقرار الخليجي ومن خلال مؤسسات انسانية قادرة على النهوض بمسئوليتها ومن خلال برامج التدريب والتعليم والجهود العلمية المشتركة.

باي مدرسة او مؤسسة تعليمية او جامعة او معهد من دول المجلس دون اي عائق ودين اي حاجز ريفتيدي.

ان هاجس الوحدة لا يمكن ان يكون طارفا يثبت في موسم المناسبات او يدافع الحاجة الطارئة تحت تأثير مشكلة او قضية تفتر بدورها التفكير في التجمع او اللقاء فقط ولكن هاجس هذه الوحدة بنية مناهضة كانت وقامت واتحدت منذ مئات السنين واذا كانت احداث الغزو والشتات الذي مر بالوجود العربي قد اثير في شكل البنية او اعاد تقسيمها فان قيام مجلس التعاون العربي للدول التي تبنت اليه وان نضعه في الحسبان من خلال مواكبة التاريخ القومي الاسلامي مع لهذه المنطقة الا وهو الصمود في وجه التيارات والمؤامرات التي تهب رايحها عاصفة احيانا وهادئة حينما الهدف منها اختبار البنية الانسانية لهذا الموقع الهام من بلاد العرب والمسلمين لا سيما وان هذه الدول الأعضاء في مجلس التعاون تظل على اهم المحركات المادية في العالم.

والعالم العربي يشهد التوزيع الدولي والمحاور الدولية التي تستبد بالروية وتضع كثيرا من احتمالات التفكير للامور المصرية في العالم ومن هنا كان قيام المجلس اجابة مصيرية على كثير من التساؤلات والانتقادات والتشكيك في قدرة هذه الاقطار على تجاوز الخطا التاريخي الذي يمكن ان يثار في تساؤلات الاجيال القادمة ولم يكن قيام المجلس - ومن منطلق تاريخي وقومي واسلامي - لم يكن قيامه استجابة لطلب وقتي دعت اليها ظروف طارئة.

ان مجلس التعاون لدول الخليج هو درب واسع من دروب الوحدة القادمة ولطوح تحقيق على ايدي قادة هذه المنطقة يذكره التاريخ جيلا بعد جيل ولهذا نرى ان لقائه وقراراته خالية من ضروب الحماصة الوقتية لانها قرارات مستقبلية تضع مصلحة الامة وامانة التاريخ مواكبة قادرة على الاستمرار.

واذا كانت الرؤية في احداق الآخرين قد تشغل دون ان تدرك المعالم والحقائق القادمة فان المواطن اي مواطن من ابناء هذه المنطقة يرى الحقائق في غده كما يرى الواقع من خلال خطوات التجسيد للوحدة التي لا بد من تقترق الى الخطب والحساس والاحاديث بقدرة تقترق الى الخطوات الانسانية والتنسيق الواثق والثقة في رؤية الغد القادم غير خطوات الترشيد والتوجه والحكمة والانابة ودراسة التوجيه الاقتصادي والاستثمار الناجح من اجل صيانة استقلال الراي والقرار الخليجي ومن خلال مؤسسات انسانية قادرة على النهوض بمسئوليتها ومن خلال برامج التدريب والتعليم والجهود العلمية المشتركة.

واذا كانت الرؤية في احداق الآخرين قد تشغل دون ان تدرك المعالم والحقائق القادمة فان المواطن اي مواطن من ابناء هذه المنطقة يرى الحقائق في غده كما يرى الواقع من خلال خطوات التجسيد للوحدة التي لا بد من تقترق الى الخطب والحساس والاحاديث بقدرة تقترق الى الخطوات الانسانية والتنسيق الواثق والثقة في رؤية الغد القادم غير خطوات الترشيد والتوجه والحكمة والانابة ودراسة التوجيه الاقتصادي والاستثمار الناجح من اجل صيانة استقلال الراي والقرار الخليجي ومن خلال مؤسسات انسانية قادرة على النهوض بمسئوليتها ومن خلال برامج التدريب والتعليم والجهود العلمية المشتركة.

المناصقة تستطيع ان تحصل العيب دون ان تتوه به وكان الهاجس الملح في توظيف القوة الخليجية ينطلق من عناصر بناءة فالمجلس قوة لانه المنطقة ودرع الامة العربية.

وقدرة يمكن ان يحتذى لفكرة لنظير الوحدة العربية القادمة. وكانت قوة الجزيرة او درع الجزيرة القوة العربية لدول الخليج بداية الطريق الى تحقيق التكاتف الامني في ربوع الخليج واستكمالا لتحقيق قوة درع عربي يقف صامدا في وجه التحديات ايا كان مصدرها.

الوجه الآخر للهاجس يمكن في الاحاح والرغبة في تحقيق التكام بين ابناء هذه المنطقة يستلهم التاريخ والعادات والتقاليد والنظام الاجتماعي والقيم التربوية والفكرية التي كانت تشكل على مر الايام نسيجاً واحداً في الكثير من وجوه التشابه فكان المكتب العربي او مكتب التربية العربي لدول

التوجه للتعامل معها لاسيما انها استطاعت ان تتجاوز في توظيف التنمية ومردودها ابناء المنطقة الى مجموعة من الاقطار الاسيوية والعربية عبر استخدام العمالة باعداد كبيرة.

وقد اوضحت هذا النشاط الاقتصادي كثر من صف العالم التي كتبت او ناقشت خطوات التنمية في منطقة الخليج العربي سواء منها ما كان محايذا او ما كان يهدف في تحطيم الى الاعتماد او الاساءة ولقد استأثرت هذه المنطقة الهامة والامنة من العالم العربي بنقاش فكري واجتماعي وسياسي.

ولعل ذاكرة القاري تمي الضجة الكبرى التي اثارها الصحافة العربية في الستينين الاولى من اندلاع الحرب العراقية الايرانية وما تلاق بعد ذلك

في دقائق الايام كانت لها قصص وكانت لها حكايات تروي قصص المغامرين الصامدين الباحثين في اعماق الخليج عن الصيد وعن الثروات المنتظرة كانت المحارمة هدفا من اهداف الغوص وكان الغوص مغامرة مريدة وغير مأمونة العواقب.

كانوا اشداء اقوياء آمنوا بوجودهم. صمدوا في وجه الرياح والأمواج العاتية في كل مراحل تاريخهم كما صمدوا اليوم في وجه المناورات والتهديدات والشكوك والاقاويل.

واذا كانت هذه المنطقة الهامة من العالم العربي قد فتحت كل النوافذ على كل الشمس من اجل ان تشرق على يتعد الضوء في كل مكان فانها تغل هذا لكي تحقق طموحاتها في تنمية اوطانها وتحقيق الرخاء والتقدم لابنائها.

وعندما تغل هذا فانها قادرة في كل لحظة على مسؤولية القرار الحاسم في كل موقف عربي او مصري. قدرة على الواجهة الصامدة مع التاريخ ومع القد الرافد ومع الاجيال القادمة خلف تلاحق الايام.

هذه المنطقة التي لعبت دورا هاما في تنمية اقتصاد العالم وازدهاره وفي تزويد تروس حضارته بكل احتياجاته من الطاقة.

ولعل من محاور القول ان نعيد الحديث عن التنمية او ان نشير الى هذه الدول او اقطارها قد اقتضت من مراحل التجهيز للخدمات الانسانية وانها تدخل اليوم عصرا جديدا من مراحل التشغيل والصيانة وتتويج بدائل الدخل وهذا الجهد او هذه المرحلة المحمقة تقتفر الى الصبر والتضيق والمواجهة الصعبة مع كل ظروف ومتخاض العالم. العالم الذي يريد لهذه المنطقة ان تظل سوقا مستهلكا منتجة.

والتابع لحركة النمو في دول مجلس التعاون لابد ان يتوقف ليتابع من البداية وسيرى دون شك ان هذا الجزء الهام من العالم العربي بنظامه الاجتماعي والاقتصادي قد استمرى انتباه العالم العربي بثباته وقدرته على التعامل الملتزم مع المؤسسات الغربية وان كثرة من المؤسسات المالية الغربية قد استقامت من سنوات الاندفاع سواء على مستوى الاستشارة او الخبرة او الاشراف على تنفيذ كثر من مشاريع الخدمات الانمائية في هذه المنطقة الهامة من العالم العربي مملا في هضومة من المؤسسات والشركات العالمية.

كما اسهم عنصر الحركة الاقتصادية الحرة في هذه المنطقة والاستقرار الاجتماعي لابنائها في



الخليج اجابة صادقة وقادرة على تحقيق المسار النفسي والفكري والتربوي لهذه المنطقة عبر التنسيق والدراسات والشرح الفعال لكل القضايا التربوية والسلوكية والمنهجية في برامج الخدمات التعليمية الى جانب ما يقدمه وما سيقدّمه من جهد وتنسيق لتحقيق لرؤية تربوية ودراسات ميدانية تتجسد خلالها احكام المشاكل والقضايا التنموية في مجال التربية والتعليم وتدريب الكوادر الفنية والمسلية من منظور الاحتياج القائم والمترقب لسنوات قادمة.

ولعل الخطوة القادمة عبر هذا المكتب وغيره من الجهود القائمة والمنظرة في الوصول يوما الى تحقيق توحيد المناهج الدراسية وتكثيف اي طالب من ابناء دول المجلس للالتحاق

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

ان الاجتماع غير من الفرقة وان اللقاءا خير من الجفاء وان الايدي

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

ان الاجتماع غير من الفرقة وان اللقاءا خير من الجفاء وان الايدي

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

ان الاجتماع غير من الفرقة وان اللقاءا خير من الجفاء وان الايدي

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

ان الاجتماع غير من الفرقة وان اللقاءا خير من الجفاء وان الايدي

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

ان الاجتماع غير من الفرقة وان اللقاءا خير من الجفاء وان الايدي

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

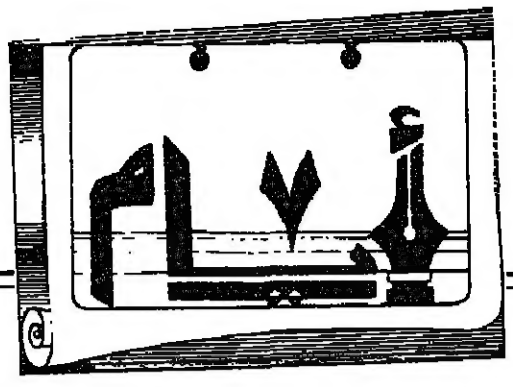
فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

ان الاجتماع غير من الفرقة وان اللقاءا خير من الجفاء وان الايدي

من محاولات كان من بينها انشاء او تجهيز قوة سريعة للانتشار او التدخل في حالة احتمال تهديد مباشر لدول الخليج العربي الخ مما تقتضه هذه الحال والافكار الغربية لكن دول الخليج العربي استطاعت ان توظف كل الاحداث والاحتمالات لصالح امنها واستقرارها.

فقام مجلس التعاون العربي لدول الخليج الست وكان قيامه ردا عمليا على الافكار التي حاولت ان تصطاد في المياه العكرى قام المجلس واثيرت من خلال لقاءات قادته قدرته على تطوير المسؤولية الى عمل ادرك من خلال التعامل مع الاحداث.

ان الاجتماع غير من الفرقة وان اللقاءا خير من الجفاء وان الايدي



□ عبدالكريم الجهيمان □

بين الحب.. والحرب!!

فكرت في هاتين الكلمتين.. فوجدتهما ركنين من اركان هذا الوجود.. ودعائتين من دعائهم.. وهما توأمان نشأ معا.. ولا ادري هل يموتان معا.. ام يكون احد التوأمين اطول عمرا من الآخر.. وهو الحب.

وقد نشأت هاتان الكلمتان مع ابينا ادم عليه السلام منذ نشأته الاولى في الجنة.. فالحب هو الذي انشأه اواهم ربه حتى اكل من الشجرة التي نهى عن الاكل منها.. والذي دفعه الى ذلك حب البقاء.. وحب الخلود.. اما الحرب فلم يكن امام ابينا ادم في الجنة من يحاربه.. ولكنه عندما هبط الى الارض.. ونشأ اولاده.. ونشأت بناته.. حدث الحب ونشأ من الحب التنافس على ما يحب.. فحدثت الحرب!! التي بداهة الاخ من امه وابنيه.. على الاخ من امه وابنيه.. وهاتان الكلمتان احدهما في منتهى الجمال والخلوة.. اما الاخرى فهي في منتهى المرارة والقيح!!

وهذه الحياة قامت على امور كثيرة من المتناقضات فيها الكفر والايمان.. وفيها النعيم والجحيم.. وهو نعيم وجحيم زائل.. ولا يبقى الا نعيم الآخرة وجحيمها.. بل انه لا يبقى في الآخرة الا النعيم.. فهو الذي يكتب له البقاء.. اما الجحيم.. فان هناك اقوال لبعض العلماء بأنه بغني مع فناء الفار.. بعد ان تؤدي واجبا في ايام من يستحق الايام.. وليس في القاريه اجبا بان الف والادور بين هاتين الكلمتين.. اللتين تعتبر كل واحدة منهما جحرا متلاطم الامواج.. كثير التعاريف متعدد الجوانب..

ولندا بكلمة الحب.. هذه الكلمة المحببة للنفس.. مع انها قد تحرق اصحابها في بعض الاحيان.. فكم احرق نار المحبة من انسان في جميع الامم وشقي الازمان.. والمحبة انواع متعددة.. ودرجات متفاوتة.. فاعلاها محبة الله.. خالق هذا الكون ومبدعه.. ثم الحب فيه.. ثم تل هذه المحبة درجات متفاوتة.. منها محبة الوالدين ومحبة الاولاد.. وهناك المحبة التي هي اساس هذا الكون ومحبة تمسك الاجناس.. ومن هذه المحبة اندلعت نار التنافس والصراع بين المحبين.. وتبنت بذرة الحروب.. حيث انه بسببها قتل احد الاخوين اخاه في سبيلها وهما هابيل وقابيل.. وقصتها معروفة ومشهورة لا داعي للقول.. ومنها محبة المجد والشرف.. ومن انواع هذه المحبة ما يبيع على التنافس والصراع.. واريق هذه الانواع من المحبة.. هي محبة الله التي ذكرت انها اشرف واسمي انواع المحبة.. وبقيت كلمة الحرب التي بدأت من حادثة قابيل وهابيل وكانت في العصور الموقلة في القدم تعتمد على الصراع بالايدي والعصى والحجارة.. ثم تطورت مع تطور الانسان.. وتعاقد الازمان.. فصارت بالسيف والرمح الذي قال فيه المتنبي:

كلما انتبت الزمان قساة ركب المرء في القساة سنخا

ثم ما زالت الات الحروب تتطور.. ويتضاعف الفتك بها حتى صارت تقتل البشر بالجماعات.. بعد ان كانت تقتلهم بالافراد.. وتقتل في السابق وقتلا للشجعان والفرسان.. اما الان فان آلة واحدة في يد جبان تحصد المئات من البشر!! سواء كان ذلك في ميادين القتال.. او في الاجتماعات البشرية من نساء ورجال.. واطفال الا ماشاء قسوة البشر اذا ما احسوا بالقوة.. وصديق الله العظيم (كلا ان الانسان لطيفي ان راد استغنى.. فالغنى مغلغ.. والقوة البدنية مطفية.. وقوة السلاح مطفية.. ولا ينجو من هذا الطغيان الا من اعتمد بعزى الايمان بالله القوي العزيز.. وتذكر ان قوته مهما تعاضلت فان قوة الله اعظم منها.

واعود الى كلمة الحب.. والحرب فاري انهما متلازمان مع شدة تناقضهما.. فالحب هو الذي يسبب الحرب.. فحب السيطرة يسبب الحرب وحب التفك يسبب الحرب.. وحب الرقعة والاستعلاء يسبب الحرب.. وهكذا اذا تتبع المرء اسباب الحروب وجد انها بدوافع الحب.. حب الذات.. وحب التفر من امور هذه الحياة.

والحب في بعض الحالات قد يورد موارد الهلاك فهو يسكر صاحبه.. سكر مضعفا.. يعمي عليه جادة الصواب ويفرود الى ما فيه الدمار والخراب..

انه الضعف البشري الذي يتغصص انواعا من القوة المادية.. فالانسان ضعيف مهما تعاضلت قوته.. وجادل مهما تعاضلت علمه.. وقصر النظر مهما كبر عقله واتسعت مداركه..

نسال الله ان يحميننا من الغرور.. وان يوفقنا الى كل عمل صالح مبرور.

تعن بلدية الخرج عن رغبتي في تبني عدد (٧٠٠٠) سبعة آلاف رء ماء وايت سعة (٨٠٠٠) جالون ثمانية الاف جالون بقشور ايتية

١ - وجود عمل مراقف لوابت
٢ - اتباع اشدات المور
٣ - ان يكون مصدر الماد قريب من الحدائق والتسوارع التابعة للبلدية
٤ - ان تكون مباد صالحة لنمو الانتاج والا تكون مالهة او مخالفة للواصفات

٥ - سعة الوايت (٨٠٠٠) ثمانية الاف جالون لرد الواحد
٦ - عدد الردود اليومية يتراوح ما بين (١٥) (٢٠) رء ماء يوميا سعة (٨٠٠٠) ثمانية الاف جالون
٧ - ان يكون الدوام حسب المواعيد التي تحدد من قبل قسم الحدائق.

٦/١٠/٩٩

ادارة تعليم البنات بالطائف

رقم المناقصة ٤ اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٦/٩/١٢هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٩/١٣هـ قيمة النسبة ٢٠٠ ريال

تعن ادارة تعليم بمنطقة الطائف عن طرحها للمنافسة العامة عملية تامين تغذية المدارس المتوسطة المتقدمة (المجموعة الثالثة) للعام الدراسي ١٤٠٦/٧/١٤هـ وعمل الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايل

٦/١٠/٩٩

الشروط الواجب توافرها في المتقدمين للمنافسة

١ - لا يقل راس مال الشركة مقدمة العرض المدفوع من (١٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون ريال سعودي.

٢ - ان تكون الشركة قلمت بالتأمين عن ممتلكات خلال عام ١٩٨٤م لا تقل اسطفاها عن (١٢٥٠٠٠٠٠٠٠) ريال سعودي

٣ - ان تكون طرفا في اتفاقيات اعادة تأمين لكل واحد امني يمكنها من تغطية تعويضات لا تقل عن ٢٥٠٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي

٤ - ان يكون لديها الرغبة في ادارة برنامج التأمين الشامل الخاص بالهيئة الملكية حيث سيخصص ما يعادل (٧٥) من البرنامج لشركات تأمين تمثل نسبة المشاركة السعودية في راس المال فيها القاطية

٥ - ان يتوفر لدى الشركة خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات بالإضافة الى توفر خبرة لديها كمؤن رئيسي لبرنامج تأمين شاملة مغطاة.

٦/١٠/٩٩

تعن الهيئة الملكية للجبيل وينبع بوالص تأمين ومن

طرحها مناقصة عامة لبوالص التأمين التالية بين شركات التأمين المؤهلة للمشاركة ١ - التأمين على الطائرات والمسؤولية الخاصة بها. قيمة نسخة الشروط والمواصفات ٢٥٠٠ ريال سعودي.

المناقصة ٢ - التأمين على خسائر الممتلكات التي تزيد عن ١٦٧٥٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي والتأمين على المسؤولية التي تزيد عن ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي والتأمين ضد التخصيم الطبي قيمة نسخة الشروط والمواصفات ٢٥٠٠ ريال.

ومدة هذه البوالص ستة واحدة ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من مقر الهيئة الملكية للجبيل وينبع مكتب الامانة العامة بشارع الاحساء بباريس بين الساعة التاسعة صباحا والواحدة بعد الظهر في الفترة من يوم السبت ١٢ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٢م حتى يوم الاربعاء ٢ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٦م.. على ان يتم دفع المبلغ بموجب شيك مصدق لصالح الهيئة الملكية للجبيل وينبع قبل تسليم دفتر الشروط والمواصفات. وسوف يكون فتح المظاريف في الساعة العاشرة صباح يوم ١٢ رجب ١٤٠٦هـ اول ابريل ١٩٨٦م ٦/١٠/٩٩

تعن الهيئة الملكية للجبيل وينبع ببرنامج التأمين

الشامل عن طرحها مشروع التأمين الشامل للسنة القادمة في منطقة عامة. لعل الشركات الراغبة والتي تتوفر فيها الشروط المحددة اذناه وبناء على طلب مكتب الحصول على الشروط والمواصفات من مقر الهيئة الملكية للجبيل وينبع بشارع الاحساء بباريس وذلك (من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ١ بعد الظهر) خلال الفترة من يوم السبت ١٢/١٠/١٣هـ الموافق ١٢ جمادى الآخرة ١٩٨٦م وحتى يوم الاربعاء ١٤٠٦/٧/١٢هـ الموافق ١٢ رجب ١٩٨٦م. بشرط ان يكون دفعه خسة

الاف ريال سعودي للنسخة الواحدة على ان يتم دفعه بموجب شيك مصدق بتمام المبلغ لصالح الهيئة الملكية للجبيل وينبع. ومرفق معه تأكيد كتابي يتوفر الشروط.

تعن الهيئة الملكية للجبيل وينبع ببرنامج التأمين

الشامل عن طرحها مشروع التأمين الشامل للسنة القادمة في منطقة عامة. لعل الشركات الراغبة والتي تتوفر فيها الشروط المحددة اذناه وبناء على طلب مكتب الحصول على الشروط والمواصفات من مقر الهيئة الملكية للجبيل وينبع بشارع الاحساء بباريس وذلك (من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ١ بعد الظهر) خلال الفترة من يوم السبت ١٢/١٠/١٣هـ الموافق ١٢ جمادى الآخرة ١٩٨٦م وحتى يوم الاربعاء ١٤٠٦/٧/١٢هـ الموافق ١٢ رجب ١٩٨٦م. بشرط ان يكون دفعه خسة

الاف ريال سعودي للنسخة الواحدة على ان يتم دفعه بموجب شيك مصدق بتمام المبلغ لصالح الهيئة الملكية للجبيل وينبع. ومرفق معه تأكيد كتابي يتوفر الشروط.

٦/١٠/٩٩

٦/١٠/٩٩

٦/١٠/٩٩

٦/١٠/٩٩

٦/١٠/٩٩

٦/١٠/٩٩

البزاعم

أشهر

«يا إلهي»..

صديقة صفحة البزاعم شبيخة عبدالعزيز الفارس من تعلم تهدي اصداقها البزاعم هذا الدعاء بعنوان «يا إلهي» امتحني الصبر على الشدائد وأغرس الحلم في نفسي وأجعل الصديق طبعي وأبعد الكذب عني وأثر طريقي بعبادتي والاستقامة على هديك سيدي وأجعل الآخرة مطلبتي فيا إلهي استجب لدعائتي

اصداق البزاعم



● الصديقة غادة، فهد الرشيد كانت شدة الفراء الأسرة فرحاً أن وهبها الله اختاً جديدة زلت بها الأسرة. شقيقاتنا للحلوة غادة ولشقيقة الصديقة

● تحتل الصديقة / رباب محمد عبد الله صديقاً لها رباب صديقاً لها رباب صديقاً لها رباب

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه

● انتم الصديق المجهز بدر من محمد الرشيد الى زاوية اصداق البزاعم، الصديق الجديد من لنيك ان يصح طبارا حرياً ليدفع من ربه



صديق

افراح آل شماخ



● اسمي تاييف علي سليمان الهزاع. عمري سبع سنوات. أدرس في الصف الأول بمدرسة منارة جدة. هوايتي السباحة. أمارسها في منزلي وعشان يوجد مسبح فيه، يشجعني والدي علي السباحة، واستفيد منها القوة البدنية وكان يكون عندي عضلات. أحب كل دروسي وأحب الهزاع وعشان فيه صور.

● في الصباح استيقظ وأتناول فطوري وأذهب الى المدرسة وبعد الظهر أعود الى منزلي وأتناول الغداء وأنام قليلاً. وبعد العصر أشاهد التلفزيون وأحل واجباتي ثم أنزل الى حديقة المنزل وألعب مع اصداقائي وأخي ماجد.

● أقضي عطلة آخر الأسبوع أذهب مع بابا الى الملاهي أو البحر أو منزل جدي سليمان.

● لو كان عندي محطة تلفزيون سأقدم فيها جميع المسلسلات الخاصة بالأطفال. أعز هدية أهدتني هي ماما ساعة الكرتونية بمناسبة تولدي في التيمم الأول.

● لوطني المفضل الأخضر. أحب سماع القصص ولما ويابا يحكيان لي القصص. وأعجبني قصة طاقية الاخفاء وعندي مكتبة خاصة بي ويأخي ماجد فيها قصص وكتب.

● أحب المدرسة عشان أتعلم القراءة والكتابة.

● نصيحتي لاصداقائي ألا يلعبوا في الشارع... وكان يسعون كلام ماما ويابا. أتمنى ان أكون مهندساً ان شاء الله.

● اسمي بدر طلال مليح. أدرس في الصف الأول ابتدائي بمدارس الفكر النموذجية. هوايتي الرسم والسباحة ومشاهدة جرنديز، وأمارس هواياتي في البيت والمدرسة. اصداقائي: ثامر وعدنان وقصي وبدر وعلاء. أحب الرياضيات لأنها سهلة.

● يعجبني في التلفزيون أفلام باسم - أفلام كرتون - برنامج سلاستك.

● أعز هدية الرجل الألي أهداه لي سيدي عباس بمناسبة نجاحي ويابا كان سافرا.

● لوطني المفضل الأصفر. طبقي المفضل صينية الدجاج - نشيدي المفضل: للنشيد الوطني.

● أحب سماع القصص ويروونها لي بابا. وأجعل قصة سمعتها قصة سدياد.

● نصيحتي لاصداقائي واخواني بالمذاكرة أولاً بأول.

● أتمنى ان أكون طياراً



● اسمي أماني إبراهيم وهيب يوسف الشاوي. عمري تسع سنوات. أدرس في الصف الرابع الابتدائي.. اسم مدرستي منارة جدة. هوايتي قراءة القصص. أمارسها في المنزل. أمي هي التي تشجعني على ممارستها. استفيد منها الأسلوب الجميل والأخلاق العالية.

● صديقاتي هن: دعاء عادل - ميادة محمد غزناري.. غادة ناجي..

● أعمل واجباتي ثم أراجع دروسي ثم أحضر دروس اليوم التالي.. أمي هي التي تساعدني في استكمال دروسي.

● أحب المواد التي القرآن الكريم - القواعد - الرياضيات.

● أعز هدية أهدت لي دمية كبيرة من صديقتي أماني عمر الفلفلي في ذكرى ميلادي.

● تساعد أمي في أعمال المنزل مثل تنظيف وترتيب وتحضير مائدة الطعام.

● يعجبني في التلفزيون برنامج الأشغال مثل أفتح ياسم - ووسي.

● أحضر عن قراءة الكتب الإسلامية - حكايات عذبة - مجلة أفتح ياسم - نيل الحمراء - سام والفاصولية.. وندي مكتبة خاصة في المنزل بها ثلاثون كتاباً.

● المدرسة التي أتمنى ان أكون مشها هي الأستاذة انتصار حسن مدرسة المواد الدينية.

● نصيحتي لاصداقائي وصديقاتي الأطفال ان يطيعوا الله ثم والديهم ويحفظوا في دروسهم.

● أتمنى ان أكون طبيبة أطفال.

ذكاء، غزاة..



عاشت الغزاة مع أولادها في كهف محفور في الجبل. واشتهرت الغزاة بالذكاء والقدرة على التصرف مما مكناها من حماية صغارها في هذه المنطقة الملوثة بالوحوش المفترسة. وفي أحد الأيام جاء الفهد ووقف على باب الكهف. وأحس صغار الغزاة بالرعب وتصوبوا ان تلك هي النهاية. لكن الأم طمأن صغارها وأمرتهم ان يبدوا عدم الخوف والثبات.. ثم قالت بصوت عال:

لقد تأخرت عليكم بسبب نمر اعترض طريقي، ولكني استطعت بضربة واحدة من حافري ان اقسه الى نصفين وان احمله اليكم لتتمتعوا على جثته.

سمع الفهد هذا الكلام وانتابه خوف شديد وتصوب هذه الغزاة مفترسة. وحين استمع الى الصغار وهم يصرخون فرحاً بجهة النمر. فرعادت الى الغابة وهو ينظر وراءه من الخوف وراء الثعلب وسأله عما حدث وحكى له الفهد الحكاية.

ما كاد الفهد ينتهي من حكايته حتى كان الثعلب غارقاً في الضحك من سذاجة الثعلب. والفهم ان الغزاة لا يستطيع ان تقتل أرنباً، وأبدى استمدها للذهاب معه الى الغزاة.

كانت الغزاة على باب الكهف وعندما شحت الفهد يعود مع الثعلب أدركت ما فكر فيه النمر وقررت ان تواجه الموقف بشجاعة وذكاء.. فوقفت في ثبات وصرخت في الثعلب:

- أيها الثعلب الخائب، لقد طلبت منك ان تعود اليّ بأحد لأجوب حوافري السنوية في وجهه.. وما أنت تأتي بفهد هزيل.

اضطرب الثعلب رغم كبره، وشعر الفهد بالغضب الشديد من هذا الثعلب الخادع الذي يعمل لحساب الغزاة المفترسة.. وأراد الثعلب ان يكتب مقالته الغزاة لكن نظرة واحدة الى عيني الفهد الذي كان السرد يتظاهر منهما جعل الثعلب يفضل الفرار فانتقل يندو.. والفهد في أثره وقد صمم على الانتقام.

لحق الفهد بالثعلب وطمحه على رأسه لئلا يفقده الرعي.. وتركه وهو يجمد الله ان نجاة من هذه الغزاة المفترسة واتباعها الخونة من الحيوانات المفترسة.

شربة واحدة!!

كان الأعرابي يسير في الصحراء مدفراً وفرغت قرية الماء الذي معه. ورأى رجلاً معه قرية ماء فسأله:

- هل تبني هذه القرية؟ قال الرجل وهو يعرف مقدار حاجة لأعربي الى الماء:

- بخمسة دراهم.

دفع الأعرابي الدرهم الخمسة وأخذ القرية ثم قال للرجل:

- معي سوق منثور بنزيت.. نأكل؟ ويشراهة أسرع الرجل وبدأ يركل السوق انتثر بنزيت.

والمعروف ان السوق بنزيت يسبب العطش السريع.. وعطش الرجل عطش شديداً.. وقال لأعربي:

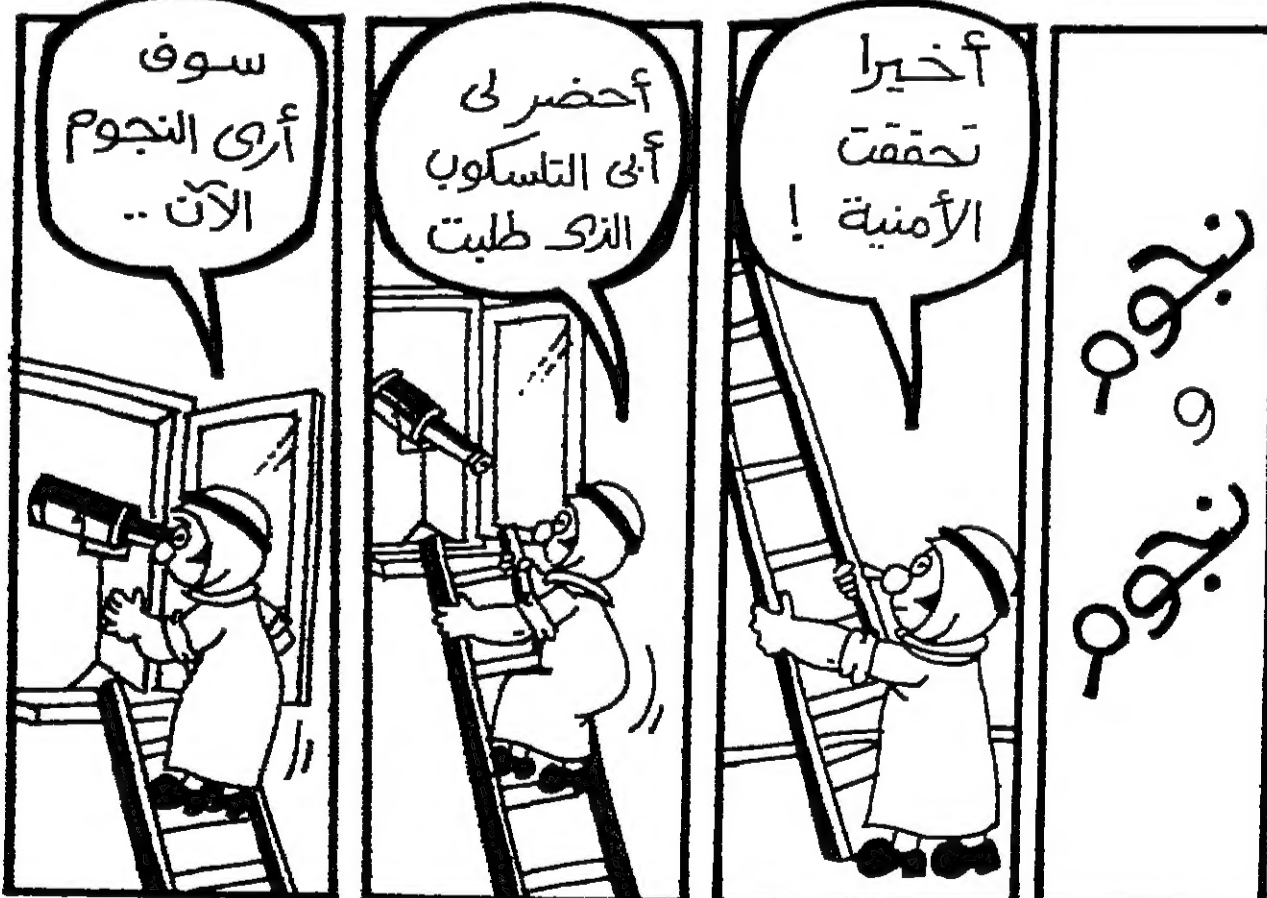
- أسفني شربة من القرية.

قال الأعرابي:

- بخمسة دراهم.

حاول الرجل ان ينقص ثمنه لكن الأعرابي رفض.. ودفع له الأعرابي ما أخذته منه.. وهكذا استرد الأعرابي الدرهم ونفى معه الماء.

حكاية عربية



سوف أرى النجوم الآن..

أحضر لي أي التلسكوب الذي طلبت

أخيراً تحققت الأمنية!

نجوم ونجوم



أخيراً رأيت النجوم.. في عز الظهور.. إهههه إهههه

طاخ!

النجرة

عجباً.. أين اختفت النجوم..؟





لماذا يعتبر زواج الأرمل أو الأرملة جنوحاً عن الاحساس الطبيعي للوفاء؟

زوج الأم ، وزوجة الأب ، رعب يشير المخاوف في نفوس الأطفال

الافتقار إلى المشاعر الإنسانية السوية، خلق من زوج الأم وزوجة الأب مشكلة ضخمة تحتاج إلى حل..

إيمان الدباغ

وإنما لهاها الخاصة، وإنما ستغير ما اعتاده الأولاد من صاحبة المنزل الأساسية على مدى أعوام طويلة.. وهم في نفس الوقت لا يمنحونها الوقت الكافي لاثبات حسن نيتها، وأن دخولها عليهم ما هو النوع من انبساط وحدهم، وأشعارهم بأنها موجودة مثل الأم تماماً، لا تحضنهم واستيعابهم وحل مشاكلهم في ظل من الإلفة والمودة . هي ليست قضية وإنما أسلوب طبيعي

له، إلا أن رغبتها كانتى وبورها كبديل عن الأم، يعلى عليها ريادة هذا المنزل والعناية بكل شؤونه وخصوصياته، والألماء بمشاكل الأطفال والشباب ومتابعة تطوراتهم العلمية والمدرسية بشكل يثير لدى أولاد الأرمل احساس التدخل غير المرغوب فيه من الزوجة والتي كانت تقوم به الأم الحقيقية من قبل، ولأن المرأة أيضاً ترى أن من حقها أن تكون الأمومة النامية في هذا المنزل لأنها أصبحت جزءاً من الأسرة.. وفكرة الخوف من هذه التي تنشأ لدى طموح هذه المرأة التي تستشعر كل الأمور انطلاقاً من رغباتها

والنكبة، المتشعبة . بعض الاختلاف ما بين المرأة والرجل

بالتنسبة لقدام الرجل على مثل هذه الخطوة هو أمر يسير عليه إذا ما قرين باقدام المرأة على تجربة الزواج بعد وفاة الزوج، فالمرأة لأنها في الأصل محبوبه . على الحياة والارتباط الوثيق بالزوج الأول ووضعها في إطار المثالية، والالتصاق به وجدانياً ونفسياً وعاطفياً (لأنه غالباً ما يكون الرجل الأول في حياتها) يصبح من الصعب عليها وفي بعض الأحيان من المستحيل لديها أن ترتبط بإنسان آخر وتدخله في تفاصيل حياتها وأمسورها الشخصية اعتقاداً منها بأن الرجل الأول والآخر في حياتها كان الزوج الذي توفي.. وتوفى معه احساسها ورغبتها في العيش بعده مع أي رجل آخر حتى لو كان زوجها على سنة الله ورسوله ..

أما بالنسبة للرجل.. فهو يظل أبداً يبحث عن بناتبع العاطفة التي تمنحه إياها المرأة، ومع غياب هذا

انطلاقاً من اختلاف المفاهيم الإسلامية وتبنيها في عقول وأفكار المجتمعات العربية الآن.. تزيد بعض المشاكل بروزاً وتتخذ اتجاهات مغايرة لسير الطبيعة التي يجب أن تكمل دوراً مادام الأسلوب المتبع في ذلك متمازجاً مع الأصول الشرعية الواضحة والتي يتفق الجميع على صحتها وشرعيتها . ومن أكثر هذه المشاكل بروزاً مشكلة زواج الأرمل والأرملة فالمرأة مثلاً عندما يفكر بالزواج بعد وفاة الزوجة الأولى يصطدم بانتقادات المجتمع واتهاماته له بالتكرار لمصلحة الوفاء والاحساس التي عادة ما يفكر فيها الرجال!.. ويوجد أن يطرح فكرة الزواج أمام المجتمع تبدأ صراعاته الداخلية في الظهور بإطار تائب الضمير الذي يوجب به الهمس والحديث حوله وحول هذه الفكرة الجديدة.. وهذا الزواج الذي يفرضه المجتمع في صورة محرمة ويؤثر عليه أسلوب (التبذل) والعيش مع تكرار الزوجة الأولى في حالة وفاة دائمة ووحيدة وافتقار إلى المشاركات العاطفية التي تكسب حياة الإنسان المذاق الخاص



حدث في الضوء

موسى الزهراني

الدراسات الاجتماعية.. وواقعية النتيجة!!

لقد قدمت إحدى الدراسات الاجتماعية عن أوضاع نفسيات أطفال الإغنيات في إحدى الدول الخليجية مجموعة من النتائج.. والتوصيات التي تشير إلى مدى سلبية وخطورة الزواج من المرأة الأجنبية على نفسية.. وكر.. وثقافة وسلوك الأبناء للتيابن الشديد ما بين المفاهيم الاجتماعية.. والقيم الدينية.. والأطوار العام الاجتماعي ما بين جغرافية الزوجين .

كما أن الدراسة تعمقت في نتائجها.. وتصوراتها إلى درجة إعطاء حكم محدد ومسلم به.. بحيث إن أبناء الزوجة الأجنبية.. «الغريبة» لديهم ميل واضح.. واتجاه قوي نحو السلوك الانحرافي.. وارتكاب الجريمة لذلك الصراع الثقافي والاجتماعي الذي يعيشونه.. ولتلك الاحساسات الغريبة النفسية.. والبيئية بالرغم من وجود الأبوين معهما.. وإلى غير ذلك من الأسباب.. والمؤثرات التي تؤكد وجود وتجسيد السبلات.. والمعايير المختلفة لهذه الفئة من الأبناء .

وتجدر بنا هنا لا نفعل تلك القضايا.. والمواضيع والدراسات والبحوث التي طرحت ونوقشت من أجل معالجة واحد من اتجاه الشباب العربي والخليجي إلى الزواج من خارج البلاد.. وإلى الوقوف على الأسباب المؤدية إلى استمرار ذلك.. وإلى المراتب المرتبطة بعلاج هذه الاتجاهات الحديثة نتيجة لأسباب عديدة والتي أقمعت جميعها وتركزت على السؤال.. والاتهام.. والتبرير من جانب آخر .

وبغض النظر عن هذا الاتجاه وأسبابه إذ أنها مسألة شخصية مرتبطة وتعود لكل شاب اعتمد الزواج من امرأة غريبة عن الأطار الاجتماعي له ولجمتمع.. فإني أحب أن أضع قيمة تلك الدراسات الاجتماعية والتي لابد أن تقتصر على الواقع المعاش قبل العشوائية.. والثقافية.. والتي تهدد إلى تحسين وتعديل الأوضاع الأسرية.. والاجتماعية والبيئية لمجتمعاتنا العربية من خلال وجود ظاهرة أو مشكلة أو قضية تستدعي العلاج الجذري قبل الاستعجال .

فبعد أن أعطاه الحكم النهائي والمطلق من خلال تجربة محدودة.. وعلى مجموعة من الأبناء ولديته معينة.. لا يمكن الأخذ بها كمؤشر دراسي اجتماعي هام يمكن وضع الترتيبات.. والاحتياطات اللازمة للحد من استمرارها مما كانت الوسائل المتخذة من أجله .

فبعد أن اتجه أبناء المرأة الأجنبية للسلوك الانحرافي.. والاجرامي نتيجة للأسباب السابق ذكرها - لا يمكن تعميمه أو الجزم به على بقية الأبناء خاصة أن هناك الكثير من الفتيات.. والشباب عاشوا هذه الحياة والقوى.. وتمسكوا بها لجدد احساسهم بقيمة الأسرة.. وثبات قاعدتها وقوة عاطفتها ما أدى إلى رسوخ شعورهم بالانتماء للأسرة وبالتالي الاجتماعي - إلى جانب أنهم الآن يحتلون مراكز اجتماعية وتعليمية.. ووظيفية تشبه بدور نوابهم بالتوجيه السليم.. والإرشاد البناء إلى غير ذلك من المؤثرات والنماذج التي تؤكد للجميع أن الحكم في كل ما يرتبط بأوضاعنا الاجتماعية مازال نسبياً ولا يمكن تعميمه أو منحه الحكم المطلق.. إذ أن هذه الأمور غير ثابتة.. وغير مستقرة وتتباين ما بين مجتمع وآخر.. وما بين أسرة وأخرى.. بل أيضاً ما بين الأفراد أنفسهم.. إذ أنها لا تمت إلى ثغرية صلة لتكسبها الجمود والثبات ولا ننسى أن المجتمع قد يضم الشباب المنحرفين.. والفتيات المنحرفات وغير ذلك من الظواهر والسلوكيات الاجتماعية الخاطئة والشاذة بالرغم من تجانس الوالدين عاطفياً ومصدراً.. وبالرغم من وجود الأسرة المتكاملة الأفراد وذات الاحتياجات المشبعة وتعويض الاكتفاء المادي.. والتشبع العاطفي .

أن نحن لا نرفض استمرار هذه الدراسات الاجتماعية من حيث تقديم النتائج والتوصيات التي تسعى إلى تعديل الاجتماعي.. والنفس السلوكي ولكن نحن نرفض تلك النتائج التي تعطي الأحكام المطلقة بحق فئات نعتبرها من مجتمعنا.. ومن الممكن أن تعيش الظروف الخاصة التي تدفعها لسلوكيات منحرفة.. لكن ليس من السهل أن نمنع هذه الظروف.. والنتائج على كل من ينتمي إليهم .

ليلي الهلاي

«لماذا نحاسب الأبناء بأخطاء الآباء»؟!!

لسان الجميع.. وعند أي خطأ أو تصرف عقوي يرتكبه هذا الابن !!

وهذا الأمر الذي سبب كثيراً من المشاكل بعضها يصل إلى حد انفصال الزوجين «مخرباً» منازل وتفكك أسروها أطفال أبرياء.. واعتقد أن هذا مازال وإلى اليوم يؤثر على عقلية وتفكير الكثيرين ويصرف النظر عن مستوياتهم الثقافية إذ أن هذه الأحكام التصفية تصدر أكثر الأقوات من أشخاص متعلمين لهم مكانتهم العلمية والوظيفية البارزة في مجتمعهم.. وتقدم لهم فريض الاحترام والتقدير.. !!

وأعتقد بأن التخلص من هذه المشكلة ليس بتلك السهولة التي تصورونها!!.. ولكن لو تخلى أولئك الأشخاص عن تلك الأفكار والنظرات البالية والتي تسبب مشاكل لا حصر لها.. بدون أن يقدم في المقابل أية فائدة تعود على المجتمع أو حتى على بعض أفرادها !! أيضاً كثير من الاتيانات العلمية تبرهن بأن المحيط يلعب دوراً بارزاً وكبيراً في تكوين شخصية الفرد وفي نمو أفكاره.. واتجاهاته.. وهذا الأمر ينبغي القول الذي يؤخذ بأن الابن لا بد أن يشابه آباءه !!

ولأن البيئة التي عاش ونشأ بها الآباء تختلف كلياً عن بيئة أبناء هذا العصر.. فانه من الظلم أن نحكم عليهم بسبب أخطاء آبائهم.. وتصرفاتهم التي يمكن أن تكون نتيجة لظروف صعبة مادية أو اجتماعية وقد تكون نتيجة لضغوط نفسية وبالتأكيد فالأمر في هذه الحالة أن يتكرر لدى الابن لأن الظروف اختلفت والوقت تغير.. !!

فالامر في نهايته يصبح هامشياً فلا يحاكم الابن بذنوب والده.. ولا تعبر الابنة من حقوقها باخطاء والديها.. فقط.. لو عالجنا الأمر بمنطق وترو.. وحاولنا أن نمنع من مفاهيمنا ونحكم على الأمور كما هي.. وليس كما كانت أو ستكون.. لأن الامر في علم الغيب لا أحد منا يعرفه.. إبدأ.. فهناك آباء مثاليون ابتاهزم مثلاً للسوء والاستهتار والعكس يحدث.. إذن هناك عوامل كثيرة جدا.. تؤثر على الأفراد ويجب دراستها قبل الحكم على أي شخص ..

من المجتمع

«لماذا نحاسب الأبناء بأخطاء الآباء»؟!!

شاب عندما يتقدم للزواج من إحدى الأسر.. وغالباً ما يكون هذا الرفض بسبب خطأ ارتكبه والده في الماضي.. أو لصفة سيئة كانت تميز والده.. لذلك.. كما يعتقدون.. فالابن سيصبح كابيه ويستصرف تصرفاته.. فهو والده ومربي.. ومن باب أولى أن يرفض عليه من البداية قبل أن يسبب لهم نفس المشاكل التي كان يفعلها والده !!

وأحياناً يكون اكتشاف العيب متأخراً وذلك بعد اتمام الزواج والارتباط وبالتالي تصبح المشكلة أكثر تعقيداً وصعوبة.. لأن تذكر الابن أو الابنة بخطأ واحد ودهما يصبح أمراً وارداً.. بل إنه يتكرر بكثرة على

والآباء يكتلون الحصرم والابناء يضربون.. مثل يقل ويتكرر.. ويمر على الكثيرين دون أن يبي بعضهم (معناه) هذا المثل ينطبق على بعض الحالات في مجتمعنا حيث تعاني فئات معينة من مشاكل عديدة بسبب نظرة محدودة رسمها المجتمع منذ زمن بعيد ومازال الكثير يخاف.. أن يخطأها اعتقاداً منه بأنها نظرة صائبة . فهذه النظرة تتلخص بمعاينة الأبناء بسبب تصرفات أو أخطاء ارتكبها أحد والديهم أو أحد أقربائهم وعلى هذا الأساس تبدأ المشاكل لتعصف بحياة هؤلاء الأبناء وليأجوها مشاكل والديهم صنعوها لهم بقصد.. أو بدونه . فمثلاً يرفض أكثر الأقوات

النوع الدافق يسيطر على الرجل رغبة دائمة في اكتساب هذا العطف والاحساس به بشكل دائم بحيث يكون موجوداً لديه وفي متناول يده متى شاء أن يزيل منه.. ومع ذلك ومع التقدم على تجربة الزواج الجديدة لا يعني هذا بأنهم يتكبرون نزواتهم الأولى ولكن على الحياة أن تأخذ طريقها وهذا هو الوضع الطبيعي الذي يبحث عن مكانته وشرعيته في المجتمعات العربية . ولأن المشاعر الإنسانية اخفقت عن الفطرة التي فطرت عليها.. أصبح الخوف من الزواج بالنسبة للأرمل.. هورعب الأطفال من دخول زوج الأم عليهم وممارسة التسلسل والامر والنهي عليهم.. واعتقال مشاعر الأمومة لدى الأم لانيتها واحتياجاته الشخصية فقط.. ولأن الواقع يسجل مثل هذه الحوادث.. يصبح من دخول زوج الأم على العائلة بمثابة الترتب والتصدى لكل حركة من حركاته دون أن يتركها له الفرصة لاثبات حسن نيته وعقله وتقواه لهم إذا كان جيداً حقاً.. إضافة إلى أن مشاعر الغيرة تتطلب الأطفال لإحتلال هذا الشخص الجديد مركز الأب.. في غرفة نومه.. ومقعده الخاص وبوره ككل في المنزل.. وكذلك الأمر بالنسبة لزوج الأب التي تخفي جوانبها السلبية في أغلب الوقائع على الجوانب الإيجابية الجديدة.. ففكرة زوجه الأب فكرة تثير الخوف والهلع في نفوس الأطفال أكثر من زوج الأم.. لأن المرأة حينما تدخل بيت الأرمل باعتبارها الزوجة الجديدة ترى أن من حقها (وهو فعلاً حقها) أن يكون هذا المنزل وأحتها وملكتها حتى وإن لم تكن هي المؤسسة الحقيقية

الظروف .. وقوة المواجهة!!

لمياء الرفاعي

لاستسلامه لكلمة (الظروف) خصوصاً وإنما تمنى تخفيف حجم المسؤوليات اللقاة على عاتقه.. برغم أنها ستكون سبباً في بقائه في مكانه من دون أي تقدم يذكر بالإضافة إلى أن المجتمع كافة عناصره مطالب بالتشدد إزاء نبرة (الظروف) التي يستعملها البعض بصفة مستمرة لتغطية قصور وظلبي أو اجتماعي.. ان هذا الاستغلال السيء لكلمة (الظروف) والتمايز في تعليق الأخطاء أو الهفوات عليها بين الحين والآخر قد يؤثر على نفسية بعض الناس بشكل كبير ويجعلهم مدفا للضعف والانحزام أمام صعوبات كثيرة قد تواجههم فيستسلمون لها ولا يحاولون حلها بجهة تلك الظروف التي أصبحت ملازمة لهم فيصابون بضعف الشخصية التي تظهر آثارها السلبية السلبية فيما بعد فيصبح انساناً بلا مشاعر لا يقدر حجم المسؤوليات التي تلقى على عاتقه أو بعض الأمور التي بإمكانها مساعدته في المستقبل مادياً ومعنوياً فمن خلال أعماله لبعض الأمور بسبب تبريره بأن الظروف لا تساعد أو كانت أحد أسباب تدعيم مستقبله وبهذا يبقى فريسة للسلبية منها.. فهذه الأسباب التي يتحدث عنها البعض بصفة مستمرة لتبرير تصرفاتهم ظناً منهم بأن الناس سوف يتعاطفون معهم تقديراً لما عانوه أو مروا به من مصاعب وهم يجهلون بأن البعض كانت أحد أسباب نجاحهم والظروف فقد قابلوا مصاعب كثيرة ومشاكل لا تحصى لكنهم كانوا أقوى من كل تلك الأشياء وتصدوا لها ودافعوا عن حريتهم ومشاعرهم.. وبالتالي تمكنوا من الشعور بالقوة التي تزيد من أصرارهم على تحطيم جميع الثغرات التي تواجههم.. لذا فإن المشكلة تظل ذاتية بجهة لا بيئة وبإستطاعة الجميع تقاديرها .

الظروف كلمة تتكرر كثيراً على السنة البعض لتعلق كل شيء عليها الأخطاء.. الهفوات والسيئات.. لتصبح ملازمة لهم فلا يستطيعون الاستغناء عنها لتبرير أي تصرف يصدر عنهم . والاعتقاد السائد هو بأن الظروف وراء كل شيء حتى الفشل والنجاح هما السبب الذي قد يزيد من تصرفهم ذلك.. برغم أن الظروف السلبية قد تكون دافعا للتقدم وتحسين الوضع . بل وأحياناً تكون الحسنة منها سبباً في التوقف خصوصاً عند تلك الفئة التي تعودت على الحصول على كل شيء دون مقابل أو مجهود . ومن المثل السابق يرجع بعض الطلبة رسوبهم لظروف عائلاتهم منها أو مروا بها وكانت في رأيهم سبباً كافياً للرسوب .

أما الزوج فقد يقصر في شئون أفراد أسرته ويشعر بهذا لكنه يردد لظروفه النفسية التي لا تساعد على التجاوب معهم أو يعاقبهم أو أن ظروفه في العمل هي التي تجعله لا يستطيع التفكير في شيء سوى في مشاكل العمل ومهمومه حتى وإن كانت بسيطة إلا أن هذا التبرير مخرج بل ومسكت تماماً لكل الأصوات الغاضبة من استهتاره .

وقد نجد بعض الفئات يخضعن لسيطرة الأهل حتى في أمور الزواج وبالتالي يتقبلن الزوج الذي اختاره الأب استسلاماً منهن نتيجة للسلبية التي تنبع منها نفوسهن أو لضعف الشخصية أو حتى نيتخلصن من تائب الضمير وبأن سبب التأسفة التي يشعن بها مردها لأن نفسهم فهو من استغل الطاعة العمياء التي تمتنع بها هذه الفتاة وبذلك خطط لاستقبالها بنفسه من غير أن يستشيرها وبذلك تلقى هذه المسؤولية على عاتق الأب بدلاً من أن تحملها وتصبح كأنها ورقة خريف تتقاذفها الرياح . ونرى البعض يرفض أي فكرة للتغيير والتقدم وتحسين وضعه الاجتماعي أو الاقتصادي

كلمة

المواجهة ورأس النعامة !!

دورنا يحتم علينا إبرازها لفئات المجتمع الأخرى وليس التفاضلي عنها وطبيعية الحال سوف تكون هناك الكثير من القضايا للتحديات في مجتمع له نفس التقاليد والعادات والمثل والمبادئ والمعارض بشدة إلى درجة التهم على كاتب المقال واتهامه بشئ التهم التي تؤيد رأيهم عنه بأنه ليس من هذا المجتمع ولا يمت بصلة إلى عادات وتقاليد سواء من قريب أو بعيد.. ومن فئة المعارضين هناك الأفراد الذين يجردون للكاتب أو الصحفي من صفات الإنسانية وتوجيه أصابع الاتهام إليه بأنه ما كتب موضوعه ذاك أو قضيت تلك التي يعرضها وهو مشاكستهم بهم ومس مشكلاتهم الشخصية والتدخل في حياتهم بطريقة سيئة بالإضافة إلى نشرها على صفحات الجرائد.. وكمن من مرة صادفنا في حياتنا اليومية أنماطاً مختلفة من هؤلاء الناس يطالبوننا بالاعتذار لهم لأننا تناولنا حياتهم الخاصة بغير حق.. وبالطبع هناك الكثير من هؤلاء البعض يعتبرون أن كل ما يكتبه لا قصد به سوى التشهير بهم ونشر قصصهم أدبر الآخرين.. فهؤلاء لم يدركوا أبداً أنهم أفراد من مجتمع لهم مشاكلهم التي قد تشترك فيها نسبة أخرى من الأفراد الآخرين وليس معنى الكتابة عن موضوع معين أننا نقصد به تجميع مشاعرهم ونفرض أمورهم الشخصية.. ولا نستطيع أن نقل عن هؤلاء بأن نظرتهم مازالت قاصرة ولا تعدى محيط انفسهم والعالم الذي ضنفسوه ليعيشوا داخل قوتهم بالفكر المظلم تجاه الآخرين ورفضهم لأي تعديل يطالب به في هذا المجتمع.. ولنرفض مما بأن هناك أموراً نسمع عنها أو نقرأها أو نراها تحدث أمام أعيننا ونذكر جيداً أن لها سبلاتها وإيجابياتها وأن

هناك الكثير من جمهور القراء يستوعبون المواضيع والمشاكل الاجتماعية ولا يعني ذلك بالضرورة تأييدهم لها وموافقتهم على جميع المراتب الطروقة.. فهناك أيضاً فئة المعارضين لهذا الموضوع والمعارضين بشدة إلى درجة التهم على كاتب المقال واتهامه بشئ التهم التي تؤيد رأيهم عنه بأنه ليس من هذا المجتمع ولا يمت بصلة إلى عادات وتقاليد سواء من قريب أو بعيد.. ومن فئة المعارضين هناك الأفراد الذين يجردون للكاتب أو الصحفي من صفات الإنسانية وتوجيه أصابع الاتهام إليه بأنه ما كتب موضوعه ذاك أو قضيت تلك التي يعرضها وهو مشاكستهم بهم ومس مشكلاتهم الشخصية والتدخل في حياتهم بطريقة سيئة بالإضافة إلى نشرها على صفحات الجرائد.. وكمن من مرة صادفنا في حياتنا اليومية أنماطاً مختلفة من هؤلاء الناس يطالبوننا بالاعتذار لهم لأننا تناولنا حياتهم الخاصة بغير حق.. وبالطبع هناك الكثير من هؤلاء البعض يعتبرون أن كل ما يكتبه لا قصد به سوى التشهير بهم ونشر قصصهم أدبر الآخرين.. فهؤلاء لم يدركوا أبداً أنهم أفراد من مجتمع لهم مشاكلهم التي قد تشترك فيها نسبة أخرى من الأفراد الآخرين وليس معنى الكتابة عن موضوع معين أننا نقصد به تجميع مشاعرهم ونفرض أمورهم الشخصية.. ولا نستطيع أن نقل عن هؤلاء بأن نظرتهم مازالت قاصرة ولا تعدى محيط انفسهم والعالم الذي ضنفسوه ليعيشوا داخل قوتهم بالفكر المظلم تجاه الآخرين ورفضهم لأي تعديل يطالب به في هذا المجتمع.. ولنرفض مما بأن هناك أموراً نسمع عنها أو نقرأها أو نراها تحدث أمام أعيننا ونذكر جيداً أن لها سبلاتها وإيجابياتها وأن

نابيا الصعدي

بعد جولة لصالي وزير المواصلات على طريق الرياض القصيم السريع

جولة:
سليمان الناصر
تصوير:
افتخار احمد

٨٠ ألف كيلو متر طول شبكة الطرق الحالية في المملكة

وزارة المواصلات تستدعي - أسس - تنفيذ الطريق لتسليفي بعض الملاحظات

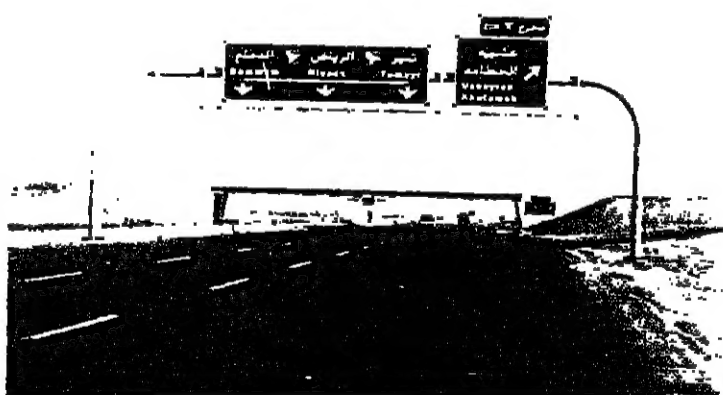
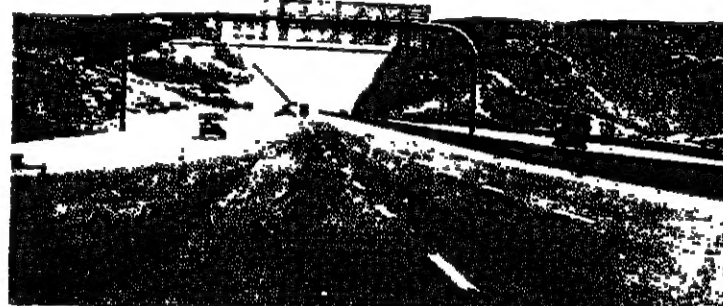
المشروع يكلف ١٦٧٠ مليون ريال بطول ٣٠ كم.

مدة «التنفيذ»
٣ سنوات
ونصف من
٩ مقاولين



وزير المواصلات مع موظف سابق بلوزارة هو الاستاذ محمد الدخيل في استراحة بعد الجولة

استدعت وزارة المواصلات اول اسس بعض مقاولي طريق الرياض القصيم السريع وذلك لإبلاغهم بالملاحظات والنقاط التي تم تسجيلها خلال جولة معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى ووكيل الوزارة الدكتور ناصر السليم وفريق المهندسين والفنيين في الوزارة الذين رافقوا وزير المواصلات في جولته - اول اسس - على جميع مراحل وإجزاء طريق الرياض القصيم ويبلغ طوله ٣٠ كم.



استدعت وزارة المواصلات اول اسس بعض مقاولي طريق الرياض القصيم السريع وذلك لإبلاغهم بالملاحظات والنقاط التي تم تسجيلها خلال جولة معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى ووكيل الوزارة الدكتور ناصر السليم وفريق المهندسين والفنيين في الوزارة الذين رافقوا وزير المواصلات في جولته - اول اسس - على جميع مراحل وإجزاء طريق الرياض القصيم ويبلغ طوله ٣٠ كم.

وعقد معالي اجتماعا في القصيم مع بعض المهندسين والمقاولين من بعض شركات الطرق السريعة داخل القصيم وكذلك منذ طريق الرياض القصيم السريع - ١٠٠ كم مع طريق القصيم / الرياض القديم - ويختتم الطريق قرابة ٨٠ كم من الطريق السابق الذي يبلغ طوله ٤٠٠ كيلومتر ويعد الطريق القديم بعدد عديدة تقارب العشرين مدينة وقرية.

تصريح وزير المواصلات
وقال وزير المواصلات في تصريح صحفي بعد ان اختتم معاليه الجولة التي استمرت قرابة الخمس ساعات بأن الطريق ايا كان حتى الطريق الترابي يعود بمردود كبير على المواطنين وعلى البلاد.

والآن أصبح الاعتماد على النقل والتنقل على السيارة واستخدام السيارة يتطلب وجود الطريق ايا كانت قاعدته وخاصة عندما يكون سريعا يوفر مسافة من حيث الطول وفي نفس الوقت يؤمن حركة المرور بصفة عامة لانه طريق سريع بثلاثة مسارات واتجاه للذهاب والاياب وهذا يقلل من عدد الحوادث وهو عامل كبير على البلاد.

د. السليم: لدينا احدث شبكة طرق في العالم واعمال الصيانة والحماية المرورية موازية لاهمية الطريق



السلوم : الطريق

سيستخدم التاحية الزراعية وقال الدكتور ناصر السليم وكيل وزارة المواصلات ان طريق الرياض القصيم سيخدم مناطق كثيرة في ايسال منتجتها بأسرع وقت الى المدينة لأن المسافة لا تزيد عن ساعتين ونصف الساعة والاعمية هنا في محافظة الموائل على استخدام الطريق الاستخدام الامثل... ان سيوفر على المستفيدين منه الوقت وسرعة التنقل على طريق اسبانيي... وبالنسبة للوصلة المتبقية في بداية الطريق عند الرياض قال الدكتور ناصر بان المقاول يقوم بأعمال التنفيذ حاليا وهي الجزء الذي سيلتقي مع طريق مكة في تقاطع كبير كما سيلتقي مع طريق المعربة/ الطار وهذا الجزء سيتتبع العمل به قريبا.

١٢ سنة عمر الطريق القديم

والطريق الذي يخترق المسافة والوقت عن الطريق السابق الذي روعي فيه خدمة جميع المدن الصغيرة والقرى الواقعة عليه ابتداء من العيينة، المعربة، بنيان، حليوب، حريلا، ملهم، البرة، حرمه، الحبي، ترق، جلال، تاجر، عشرين، الخطة، المستوي، روييف، الجمعة، جوي، الزلفي، شقراء، ام سدرة فالقصيم بعينه وقراءه.

وقد تم انشاء الطريق القديم ٤٢٥ كيلومترا من الرياض الى القصيم على ثلاث مراحل الرياض حليوب في عام ١٩٨٤ ومن حليوب الى الجمعة قلازاني عام ٨٩ ومن الزلفي الى بريدة عام ٩٢ وقد استمر الطريق الاول الذي يمر بخدمات (٢٠) مدينة وقرية ومنطقة كاملة هي القصيم عمره الآن حوالي ١٢ سنة ويتوقع ان يعمل الطريق الحالي حسب ما حدد مع توفر الصيانة الدورية من ٢٠ - ٢٥ سنة لأن الطريق الاول يترك للخدمة وسوف تتصل هذه المدن بوسائل على الطريق السريع والبلدان من الرياض الى القصيم والعكس.

اختصار الطريق
الحالي بطول
١٠٠ كم

طريق الرياض القصيم.. احدث مولود تسجله وزارة المواصلات في كشوفات الخدمة

بمدينة الرياض العاصمة قد اكتملت على تم في العام الماضي افتتاح طريق الرياض القصيم السريع الذي يخدم المناطق الشرقية والوسطى ويتلقى مع شبكة الطرق السريعة الموصلة من الرياض الى الطائف ومن الرياض الى الخرج وكذلك الحال اليوم من الرياض الى القصيم فالمنطقة الشمالية للمملكة تكون حركة التنقل بالسيارة وسط مجموع شبكة صعبة داخل العاصمة والى مناطق المملكة الاخرى التي تنحدر عنها شبكات طرق سريعة مثل جدة، المدينة، الطائف، الباحة، كذا وطرق اخرى هي تحت دراسة الوزارة ومن بينها طريق المدينة، شوك السريع ثم الاذن. بطريق الدمام، حفر والفرهيت وغيرها من الطرق التي نقل شوبها جميعا في وسط الصحراء.

خصصت لكي يستخدمها القطاع الخاص وشركة خدمات السيارات في إقامة استراحات مناسبة وجيدة تختلف عما هو معمول به على الطرق. وتحوي جميع التطلعات والامكان المريحة ومراكز صحية وخدمات متنوعة كما استخدمت الخرسانات في مراحل محددة من الطريق في الجزيرة الوسطى وفي بعض الاجزاء كطال وهو عبارة عن شبك وصحت جوانب الطريق بسياس من الاسلاك الشائكة مشبك، رغم انه توجد فوهات لعدم اكتمال الطريق بشكل نهائي وتسليمه للوزارة بشكل رسمي.

طرق سريعة ترتبط بالرياض
ويكتمل هذا الطريق واقتنحه للمردود تكون شبكة الطرق الرئيسية المرتبطة



● **تصنيع جهاز الامتصاص الخالي من الحشو معوليا..**

وسائل التحكم المروري الموجهة -
دليل تعميم مواقف السيارات -
- دليل تعميم التقاطعات - دليل
الفحص الفني الدوري للسيارات -
دليل الخط العربي على اللوحات
وفي غضون الأسابيع القليلة
القادمة ستكون هناك رؤية واضحة
لبعض الأمور وتمثل نتائج نهائية
لبعض النقاط. ويستقدم بمقابعتها
ونشرها. وفي الأسبوع القادم ان
شاء الله ستعرض بقية البحوث

أهداف المشروع الوطني لسلامة المرور

في عصور ما قبل التاريخ، استخدم البشر الحرائق المتعمدة كطريقة للتأثير على بيئتهم. وقد تم العثور على أدلة على استخدام النار في مواقع أثرية تعود إلى ما قبل 400,000 سنة. ومع تطور المجتمعات، أصبحت النار جزءًا أساسيًا من الحياة اليومية، سواء في الطهي أو التدفئة أو في الزراعة.

كلمة الخزاعي بين الخطأ والصواب

الاول: يكون بعلمكم انني الشاعر الوحيد الذي يلاجرى في ميدانه ولا ينفذ في نتاجه سواء قل او اكثر ولهذا السبب لا اتقبل النقد من احد لان قدراتي التي وهبها الله تفوق كل قدرات اقراني ومن لم يصدق بطلع على ديواني المتواجد بالاسواق بكثرة وسيكون لديه العلم اليقين عن شطحاتي الفذة التي ان اغفلتموها فلن يغفلها التاريخ الذي اجزم انه سيدون افكاري باحرف من ذهب تقديرا لقلبي الذي اتي بمعجزات العصر نتيجة لسعة مداركي وتعمقي في شتى ضروب الحياة وماشاعريتي الا امتداد لذلك التعمق رغم قصر تجربتي ولهذا السبب فاني الشاعر والكاتب رقم واحد في عالم لاشيء.

الثاني: صدقت يا عزيزي الكاتب والشاعر فقد عرفت منزلة نفسك ورحم الله امرءه عرف قدر نفسه.

الثالث: اما انا يا اخي الثاني فاني استفيد من آراء الآخرين ولا اعتمد على نفسي في اي مجال من مجالات ادبنا الشعبي الا بعد اخذ آراء من حولي او على الاصح منهم اقدر مني في هذا الميدان ومع ذلك لم يضرنني شيء بل ان ذلك اكسبني محبة الناس وندع الثقة فيما بيني وبينهم ولهذا اراني متراح البال هادئ النفس لا احدث نفسي بما لا ينعينها ولا اطمع في نيل حق احد من الناس ولا اتجاوز حدود طاقتي فماذا تقول عني؟

انك في منتهى العقلانية فقد عرفت نفسك تماما وانزلتها المكان الذي ينبغي لها وهو مكان لا خسر ولا اضرار وذلك ما تحسد عليه فسر على بركة الله.

الرابع: وانا يا اخي الثاني انسان احب الظهور وبغيرتي بريق الشهرة وافعل في سبيلها ما يجب وما لا يجب فماذا تقول عني: انت دون شك طير يالي.

● الخزاعي

من دجيل الله الى ابن دجيل الله

دجيل الله بن برجس المربيع شاعر من شعرائنا الشباب الذين يهيمهم الاحتكاك باقرانهم ولهذا نراه في هذه القصيدة يداعب غازي بن دجيل الله بن عن الذي يهيمنا ان نتلقى رده على دجيل الله في اقرب وقت لا للاخذ والعطاء من فائدة ادبية يعود مردودها على ادبنا الشعبي.

ياغازي الدنيا عذاب وغرابيل
ميرانها ما بين ميل وعدالا
والياصفا الميزان يوم عن الخيل
يوم على بعض المخلوقات مالا
واليا صدق براقها بالمخليل
تبرق جنوب ونوب تبرق شمالا
تمشى على كيفة وتوق لك الكيل
وتسفيك من وزن السحاب الثقلا
وان دبرت صحتك عليك المصلي
ساعدا لك حيلة ولاك محالا
في ديرة المكتوب ساعدا لك حيل
الا من الخلاق جل وتعالا
واللي يعرفون اللحن والتمثيل
عاشوا مشاربها قراح وزلا
لكن ابا اشكي لك ثلاث مغاليل
روحى وقلبي والضلوع الهزالا
لجليلهم رمح الرموش المصلي
من سيد الخفريات باه الجمالا
راع العيون الي هديهم كما الليل
اللي على الخدين جاله اضلالا
كن الجبين مسارج فيه قنديل
قنديل في نور الجبين يتلالا
والعنق عنق الي ترب المداهيل
بين النقود وبين هك الجبالا
والله يا الدنيا علوم وتهويل
عاشقها مغير ظل وزلا
اول زماني شربتني من النيل
واخر زماني نكلت بي نكالا
وياغازي اوصلتك اطروش ومراسيل
مهم على ما قبل سين وسوالا
نبي على مقلك ازعوج وتمثيل
واظن عبدالله يجيله مجالا



النظر النبطي بين ظلام التجديد والنظور

سبق ان قلنا في حلقة سابقة ان الذين ينادون بالتجديد انما هم المتأثرون بالدرسة الرمزية والالتزام بالاصالة وهذا في اعتقادي شيء مستحيل اما الذين ينادون بالتطور او التطوير لهذا الشعر حسب لغة العلم تبعاً للسان الدارج فربما يكونون اقرب الى الصواب من اهل التجديد، فالتطوير للشعر النبطي يقضي على محاسن الاصالة خصوصا اذا كان من الشباب الذين ترعرعوا في المدينة المتصطنع بيئته الاصالة ويحاكن الصحراء واخيلتها واحلام اهلها ومن ذلك نقرا هذه المقطوعة للشاعر الشاب ضيدان المريخي:

البرحة جنتي مع الليل ساريه
احداث ماضيها لشوقي يقودها
جنتي على غفلة وهزت مشاعري
تبي اتعوض مكذب من وعودها
وفريت من ضوقي في اقدم لرحتي
واستبشرت دنيا الهوى في وجودها
مديت كفى واستدارت من الحيا
وغلب على طابع حملي برودها
قلبت اكشفي في ملكته مشاعرك
لاتحرمين النفس غالية ورودها
وقامت تكلم مع تقاطيع هرجها
ومع كل كلمة ينثني خصر عودها
تصيل من وين اتجه بارد الهوى
وتلعب باصبعها على اسفل جعودها
وانا اتلوعني من الهرج حصرتي
والنار شبت من ضلوعي وقودها
اضغط من الحصرة على بطن راحتي
والبنت زادت من عناي بصودها
واقفت وانا وافق مع الليل وانتحت
ساعدا اشوف الا تلامع اخودها
سحلبة مرت على غير ماسطر
غرت مضاميرها ابراج اعودها
ورجعت والباس اقحم خائب الرجا
والعين عاقت من عنائها ارقودها

احمد بن محمد بن زين بن عمير في رحاب الادب الشعبي

وللاخ خضير الجراح بنفس المعنى واختلاف الوزن

صحبت من غفلة مناسي وفريت
ووقلت اجاب صوتك الي دعاني
ونليت باسمك ثالي الليل ناعيت
وقلبي هدف لك قبل ينطق الساني
بعيونتي الفتن شفتك وجيت
صلحي ومسلكت ادغرت كيني
واثره خياله في اثبابه تخفيت
افرحتني وابكيتني في مكاني

والتطور في لغة الشعر النبطي هو اختيار اللفاظ دون تكلف واختلال اوزان ومثال ذلك هذه الابيات لشاعر موان:

يوم ريحك مع هوى القريب عبق
انتشيتك من كذبت الصدوق
ملحبرتك من طبق تركب طبق
لبن غريت الوفا عقب الشروق
في ميلين الهوى فزت بسبق
مير من عقب الوفاء غداي بيوق
في سويداء القلب حيك قد ليق
فرقه قلبي على كل العروق
كان بعثت الحب للذكرى تيق
واعرف ان الشوق للمعلق سروق
والجريح الي لغيرك ماسيق
لو تمزا عنك ملزوم يتوق

هذا في نظري تطور الشعر النبطي في لحن لسانه الدارج في عصر العلم.

النعام / محمد الغزالي

اراء في الشعر النبطي

نشرت في تاريخ ١٤٠٦/٤/٢١هـ ابيات للشاعر ناصر بن عبدالله المسميري تحت عنوان اراء في الشعر النبطي وذلك في زاوية رحاب الادب الشعبي بقلم زميلنا محمد الغزالي والذي قال ان هذا رأي الشاعر ناصر المسميري الذي يتحاشل كلمة شاعر كما هو واضح من عجز بيته الرابع في هذه القصيدة وهذا يعني تواضعا من شاعرنا واحتراما لشعره وشاعريته يرى ان ما ينشر في الصحف الشعبية ليس شعرا بل هو الحقيقوي وهو المفهوم الذي تتفاعل معه شاعر الناس وهو رأي مقبول لدى الكثير من المجتمع هذا خلاصة مقالته الغزالي تعليقا على ابيات المسميري التي منها:

يبيت باسم الي ينثي امزونه
خلوه لي فاهمين افنونه
خلوه لي فاهمين افنونه
يضبط موازينه ويضبط قوافيه
الى آخر الابيات التي دارت حول هذا المعنى الامر الذي جعل نسايام نجد تخالف المسميري في ابياته اتفه التكرار من حيث المعنى بابيات على نفس القافية والوزن ترى فيها مالا يراه في ابياته حيث تقول:

يبيت باسم الي ينثي امزونه
الواحد الي ينثي البيل طاريه
وابديت قيل هيضته المهونه
من مبتد ماهاج بالقلب يبيديه
المبتدى بالشعر لا تحطونه
يمكن مع الايام تقوى معانيه
ابي اسالك يلبن التسلما المعونه
خلق الولي للكون كم هي ليايه
والطفل انشد عنه من يرتونه
يقعد ويرزف ثم يبداء خطيه
ماقلتني به شاعر تذكرونه
لو كان شعره صافي الفكر يرويه
ماصاح للغاي بعالي الحونه
وكل مبتدى لايد يده الغزل فيه
الحى قلبه حى لانتفونه
يبي الحيا ويبي الاجويد تهديه
وشعر الحكم والنصح لايتخونه
تحتاج عشاق الخزاعي لطاريه
نيبه مجانا لنا تصرفونه
ماقلتني عن مبدع نقدي فيه
ابي اردود للتسليم حنونه
به جرح ييفاله مرد يشافيه
وصلاة ربي عد ما افتر كونه
على النبي بعداد مسال واديه

نسايام نجد : حائل

صاحبة الرسالة قالت انها مبتدئة. ولكن من واقع ابياتها ارى ان شاعريتها تنكس بطابع الجودة.

على ضوء هذه الابيات اما من ناحية الراي فان المسميري يقصد في ابياته مالم تصد لاته يخالط المدعين بالشعر وهم يبيد كل البعد عنه بحكم انهم يدعون الجودة في انتاجهم بينما هي ترى تشجيع المبتدئ حتى يستطيع ان يجارى الآخرين عن طريق معرفته للخطا من الصواب في قصائد اقرانه. وكل الاثنان اجاد في نهجه وما اود قوله ان هناك فئة قليلة ولله الحمد ترى من نفسها منزلة محمد عبدالله القاضي او العوني وابن سبيل وهم لا يمكن ان يصلوا لهذا المستوى بسبب غرورهم الذي اعلمهم عن مجالات التزود من نتاج الآخرين بما يحقق الفائدة لهم الامر الذي اقامهم في مستوى لايجسدون عليه.

لغز الصفحة

نشرت في عددنا الماضي لغز الشاعر ناصر المسميري والذي كان نصه:

انا بنشدك عن ذرع ازرعه ولا حصده راعيه
بتر بذره ولكن غنتي ساقق منوعيه
عجائب مايسوت الزرع لو راعيه ميسقيه
ولو هو طال صر الزرع مايطهر له افروعي
وعو يعني به الوشام: وقد توصل للحل كل من فهد مدعج المطيري من الرياض:

وجار الله بن سعاد الغزي من الزلفي: وعارف خيف الله المطيري زعيدهالحسن غازي المطيري من حاد: ومولاه بدوي ابيات اما الاخ حمد عبدالله التوشان من الخبراء فقد اصاب الحل بقوله:

تفضل بغير عبدالله جواب للملانتهديه
الايام مرحبا باللي يحول كل موضوعي
تعرف للغز يا محمد ولو ناصر يبي يخفيه
قوى ذاك الوشام الي يحكم الشرع ممنوعي
ومن الزلفي اصاب الحل محمد عبدالكريم الغزي الذي قال:

جواب للغز جاهز يلبن زين يغمي ما شريه
لو انه عند بعض الناس مرغوب ومشغوعي
تحط الوشم بنت النفس مدري ويتش تبقي فيه
على الخدين والكفين اشوف الوشم مزغوعي
ومن الزلفي ايضا اصاب الحل هادي العلي الغزي الذي قال:

الايامعي الاغلاز ومنهو بالنظم قافيه
ابيتو قلتها واللغز يراعيه مشغوعي
تراه الوشم يلبن عمر في وجه الما حاليه
ولكنه متى وقته ولا له صار متغوعي
اما لغزنا لهذا العدد فانه للشاعر عبدالرحمن العطار الذي قال:

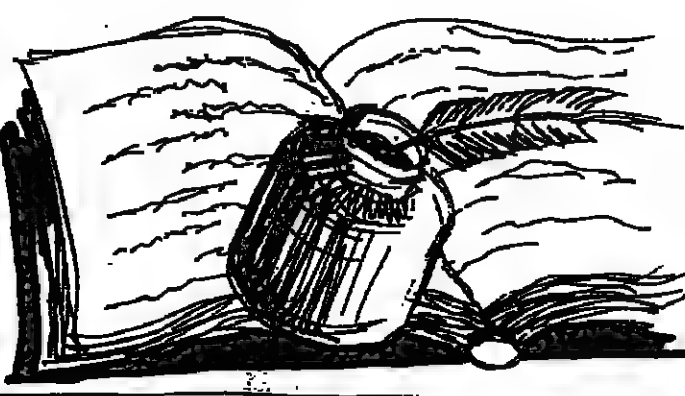
انا بنشدك عن بنت تعيش بخمسة اشكال
ولو واحد يموت تموت هيك البيت من موته
تفنيه في البلد وايضا تفنيه بالخلا الخل
وتفنيه في السهله وتنجي البحر من حوته
فان عرفت عزيزي القارئ اتصل بنا على الهاتف ٤٨٢٨١٢٠ يوم السبت من الساعة الرابعة وحتى الخامسة وماعدا ذلك نعتذر.

ياحسين

ياحسين لا تبكي ودك المودى
مير على برد الزمان وحوروه
اليا بغيت اربل يمي قدي
وان ضلقت صدرك يلهوك البزوره
تبكي وانا قد بيع الصبر سدى
والله ما انسى ماضى في لظوره
لا ودك الفترج ولا هوب ودى
وليد من بعد الصلاوة مروره
والله ماني للظروف امتحدى
والنفس في كسب المراجيل غيوره
والسرقة من عند الولي يقتصدى
ولا ينفع للمخلوق علمه وشوره
وياراكب الي للطب مستجدى
لخر منديل وسليفه مليوره
اليا عطا مع ورق مجرهدى
خطر من السرعة تصرم لسيره
اشريق من جده متى مستعدى
والصعر في نزل تهوى انجوره
منزلهم شرق للقياس مردى
وجنوب ضلع الذئب لى بزوره
في حاجر من عبي سيله اندى
عقبة من الوسى تقاطر ازهوره
جري عبدالرحمن المطيري: جلة

قررت

قررت انا انشر قصتي بلجريدة
واللي جهلنى يقتهم وش جرائي
اربع استين عشتها بالليدة
ماليه يوم مر والبل خالي
ان جف دمع العين جفت يزيده
يسبق ثريف السمع وبيل الخيال
والصبر به حشرات نار ويده
نار تودد في سلما اشتعالي
عليك يا عنق المساء الفريدة
يللي اعينوك مثل عين الفزالي
ماليه يوم مر واتنى بعيدة
دايم خيلك مشرك مع خيالي
لولا الجفا واللقب مثل الحبيدة
انك ملاك الحسن بلول وتعالى
عكم عنقت القلب وعيا يديه
يقول عنكك يرفيقي الهبالي
وقت مضى جعل ربي يعيده
ويصبح ميل الفوت عندي عداي
قبل خضر لحي ناس شديدة
مجنون ليل وبوزيد الهلال
ثم قت يفتن العنوش قريده
لا صلي ظك شرق والله تسلي
قل الناصح يفتل وصيه
يزيد حبه مع جيبه القليل
عواضي بن المطيري: عتيرة



اقرأ داخل الملحق

- الكيف.. فيلم هادف يشوبه الأسلوب التجاري
 - حديث قصر مع مديح قطري
 - ١٥ رجب الحفل الفني.. في احتفالات أملة مدينة الرياض
 - صفحة الفن التشكيلي
- أعضاء على الثقافة
- كي جيمسون بين يدي وليد بليوك
 - التشكول
 - حول قراءة التراث - محمد العلي



تكيف لو اجهشت (سلامة)، وغدت
(جميلة) في (عقن) انت شاعله؟
هذي السنيات من بؤس.. ومن فرح
مضت، ورحنا على رسم نسايله!
يا ابرق الريش من لوي ضحي ودجي
اما سألت صباحا.. ما أصائله؟
ان شئت هات مداما.. أوفهايت ردي
ان المخبر.. يلري من ينقله
كنا شبابا، وكان العيش يجمعنا
فها هو الثوب، قد ذابت هلاله!
اصبحت شتي انا وحلي، فكيف بنا
لو استمرت على (قيس) قبائله؟
والدهر صاول قوما في عراهم
تكيف بي.. أدريه.. او أصوله!
(١) لنا اعلم ان البلاء زائدة وقد جاء منها في علم العرب.

ساحل الريحان

شعر/
حسين سرحان

تمشّق الليل الا مانطاوله
الحق حق ولكن أين باطله؟
مضت سنات على طرقي قنلت له
أنطلي النوم شرقا او تحاوله؟
ياذا اللدامين من كاس، وخاية
وذا القريين.. ماذا انت فاعله؟
نبئت انك قد تسخو، وقد نديت
يداك بالجود.. فانداحت فواضله
هل يتلّفني المدي اسطورة زعمت
بانك "الروح".. والريحان ساحله
و(اريفوس) الفتى.. ماكان في يده؟
اذا ترنم.. واحلوت شمائله!
ما ان تلتف.. حتى انجاب عن صور
بالغيب.. تكرر عقباها عراذله
ياصاحب الأيك.. ان الأيك يسحرنا
روضا.. وماصلحت فيه بلابله!

متابعات ثقافية • متابعات ثقافية • متابعات ثقافية • متابعات ثقافية • متابعات ثقافية

معرض لادباء من النمسا

يقام حاليا في مركز جورج بومبيرو في باريس معرض بعنوان "لادباء من النمسا" للفترات من ١٨٨٠ - ١٩٢٨، وهو أول معرض يقام لمعرض فني في باريس، ويضم المعرض بعض نماذج للفنون والثقافة والفكر لعدد كبير من الفنانين والكتاب والمفكرين النمساويين من مواسم الحضارة الحديثة يستمر المعرض حتى شهر مايو القادم.

عطيل .. غنايا

تعرض حاليا على مسرح الشانزليزيه في باريس المسرحية الغنائية "عطيل" للموسيقار الايطالي روسيني، وذلك ضمن مهرجان فني الذي تستمر عروضه حتى نهاية شهر فبراير الحالي.

لوحة في مزاد

حقت لوحة مطرزة بالفضة الاثيرة قامت بشربها فنانة امريكية غير معروفة في التسعة من عمرها عام ١٨٠٠ ولما فليسا في مزاد في نيويورك حيث بيعت بمبلغ مائة الف دولار.

افتتاح قاعة عرض فنية

افتتحت مؤخرا احد قاعات من قاعات العرض الفني والتي تحمل اسم قاعة "ميدلاند" لصاحبها للفنون والادب في القاهرة.

اسبوع ثقافي تونسي

يقام في سلسلة على اواخر شهر مارس القادم اسبوع ثقافي تونسي، ويشتمل هذا الاسبوع على عدة تظاهرات ثقافية من بينها عروض من الفنون والثقافة الشعبية التونسية إضافة الى تنظيم معرض للكتاب والرسم وعرض الاشرطة السينمائية.

اعمال ادبية عربية

بمبارك أصدرت جمعية الصداقة الاسبانية العربية دار /كتاريا/ للنشر كتابين الاول بعنوان /ممثل للادب العربي الحديث/ والثاني بعنوان /من الاطراف الى جهة كليات عربية معاصرة/ والكتاب الثاني عبارة عن مجموعة من القصص العربية سامم فيها ثلاثة كتاب من للفن وكتابان من فلسطين وكتابان تونسيان واخران من سوريا وفلسطين مصري واخر عراقي.

اصدارات ادبية

صدر عن دار نشر كتب الفنون /سينان/ بمدينة لايزر في ألمانيا الديمقراطية هذا العام مجلد آخر من مجلدات تاريخ الفن الاثني للقرن بين ١٨٠٠ و ١٨٤٨ وكتاب حول التقاليد الفنية والثقافية في اسيا وغير ذلك ومن بين الكتب الصورة الكبيرة

التي تستند هذا العام كتاب /فن نيل/ من تأليف لاي بانديلي وكتاب /الفن السوري في شامية قرون/ من تأليف الدكتور طه حسين الذي يصدر باللغات الانجليزية والفرنسية والعربية.

وفي سلسلة /مساهمة دار نشر سينان في التاريخ الفني/ تستند مؤلفات حول الفن والفن الياباني في القرنين الوسطى والفرنسي.

اوراق في الفن: لقومار:

اصدرت رابطة المسرحيين الاردنيين كتابا جديدا للقاص فخرى لقومار بعنوان (اوراق في الفن) ويقع الكتاب في ١٨٤ صفحة من القطع المتوسط ويضم مجموعة مقالات تطرق فيها الكاتب الى بعض المسائل التثقيفية والمسرحية والموسيقية والفن والسینما والادب والفن الاخرى في مجرىها.

ادب الطفل ولغة ابوريشة:

عنوان: الفن الادبي رابطة ابوريشة مطبوعة حول ادب الطفل ويوزع في مكاتب الادب والادب وتتراوحت السيدة رابطة وهي كاتبة للاطفال

عبد جديد من مجلة ارض الاسراء

عنوان: صدر عدد من مجلة (ارض الاسراء) التي تصدر من مركز المشرق الاسلامي العام لبيت المقدس في عمان، وتضمن العدد الذي يشرف على تحريره السيد زكي ابراهيم طائفة من المقالات والابحاث والدراسات

تطور الادب العالي الخاص بالاطفال قديما وحديثا واعمالا مثله مشيرة الى انحراف ادب الاطفال من غايته ما يؤدي الى انحراف جسيمة تصيب مثلي هذا الادب وهم الاطفال ويخلصت السيدة ابوريشة الى القول بأنه لا يوجد تشريع ياتي ادب الاطفال مع ان الحاجة ملحة الى هذا التشريع الذي يصون مكانة ادب الاطفال ويحافظ على ما فيه من مثل عليا ينبغي ان تبعد في الجيل الجديد، ولقد كانت المحاضرة اقتراحات عملية منها ضرورة التوجه والعناية والرعاية على الاعلام والمسرحيات والقصص ودعت الانماء والادب الى اليقظة والحذر في اختيار ما يقترونه من الكتب لقلوب اطفالهم وفي نهاية المحاضرة، دار نقاش هدف وبناء شارك فيه عدد غير قليل من الحضور.

الانسان العربي والتحدي الحضاري: دعوة فكرية في عمان

البيت في عمان ندوة حول موضوع الانسان العربي والتحدي الحضاري تحت اشراف كل من الكاتب يوسف الطيم والدكتور هاشم باغي رئيس رابطة الكتاب سابقا والدكتور سميح خليفات مدرس الفلسفة الاسلامية في جامعة الاردنية بعمان، وقال الكاتب يوسف الطيم ان التراث المثل والنقل والحري في اطار الهوية الاسلامية سيجعل الانسان العربي قادرا على مواجهة التحدي الحضاري العربي ودعا الى عودة الاموال العربية المهاجرة واعادة العقل العربي للجودة في الخارج والملاقاة حريته

دراسات في النص الشعري.. العصر العباسي

الآن يمثل عدة دراسات بمستوى جيد للنص الشعري في العصر العباسي فمن القراءة النقدية التفسيرية يطلو المؤلف الى مكتون اللغة وال لفردة المتممة المستقرة يقول مؤلف الكتاب في مقدمته: "...على انه من المفهوم اننا لا ننفي باللغة تلك الكلمات المتحجرة وانما ننفي بها عملية الخلق الذكي الجديد الذي يعطي الحساسية الجمالية لكل عصر، فهي اذا كان من بعض مكوناتها الآن الصورة والرمز والاسطورة والتطبيع السينمائي، والعرض القصصي، والتوتر الدرامي والتباين بين طريقة التعبير وما يبرع عنه... الخ. على ان هذا لا يعطي العصمة المطلقة لكل عصر فما اكثر الذين عبروا بطريقة خاطئة عن عصرهم، وبلغه فاسدة لا تميز عن تجاريمهم ويبتلعهم.

ماتريد ان تصل اليه اننا لا نريد ان نصادر حضارة على حضارة، ولا يصح في عصر، ولكن نريد ان نصل الى ما يمكن ان يسمى الحق الشعري لكل عصر، وفي الوقت نفسه نرى ان

المواطن على ان يتم ذلك في اطار مجتمع اسلامي. وهذا الدكتور هاشم باغي الى استخدام القوة لاسترجاع الاراضي العربية المحتلة واستعادة الكرامة العربية المهددة واطلاق حريته المواطن وقال انه يفر هذه الاشياء جميعا لا يمكن ان تقوم للحضارة العربية قنطة وتحدث د. سميح خليفات فاجوز التحدي التي تراجعتا وهي تحديات سياسية واقتصادية واجتماعية ودعا الى مواجهتها بنشر التعليم واعادة النظر في المناهج التربوية وتنظيم الاقتصاد الوطني ودعم الصناعة المحلية واعتماد التخطيط الاقليمي ويذكر ان هذه الندوة حلقة في سلسلة الندوات التي تنظمها مركز تنمية المجتمع المحلي.

الاتفاق المستقبلية للفكر العربي

القي الدكتور حسني الشياح الدرس في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية بعنوان محاضرة حول الاتفاق المستقبلية للفكر العربي، وذلك يدعو الى عودة الاموال العربية المهاجرة واعادة العقل العربي للجودة في الخارج والملاقاة حريته

هناك من الشعر ما يستطوع بقدراته الذاتية التجلي في كل الأزمنة، وبخاصة تلك القصائد التي صهرت صبرا تاما لغة وفكرا وعاطفة، والتي أصبحت كالمسكية على حد تعبير ابن الاثير...

الشعرية تعرض بالدار البيضاء

تعرض الفنانة التشكيلية المغربية، الشعرية العذري، آخر لوحاتها الزيتية برواق الفن المعاصر بالدار البيضاء، ويشتمل المعرض الى آخر الشعر الحالي.

النموذج للتعاون الفني

بادرت مجموعة من الفنانين التشكيليين المغاربة بإقامة معرض مشترك بدار البيضاء، يضم ٤٢ لوحة زيتية، يخصص بعضها لسماعة المخرج التلفزيوني حميد بن الشريف الذي يرق حاليا بأحدى المستشفيات الفرنسية حيث يعاني من اميابه بسرطان الرئة. بينما تروج في كواليس النموذج المغربي اخبار مفادها ان نخبة من المطربين والمطربات يستعدن لاحياء سيرة فنية للفن الغاية.

منقشة كتب: تاريخ العرب الحديث

نفتحت اللجنة الثقافية والعلمية في كلية الاداب/ الجامعة الاردنية ندوة لمنقشة كتب تاريخ العرب الحديث في الفترة: ١٩٢٨ - ١٩٢٨، وهو أول معرض يقام لمعرض فني في باريس، ويضم المعرض بعض نماذج للفنون والثقافة والفكر لعدد كبير من الفنانين والكتاب والمفكرين النمساويين من مواسم الحضارة الحديثة يستمر المعرض حتى شهر مايو القادم.

هل تصمت؟؟

هل من الضروري ان يبدو المرء متفقا وانسانيا هذه الايام - اقصد هذا الزمن؟ انه سؤال لا يفسرني حال ثمرات المثقف العربي الذي انفلتت من ذهنه ضرورات مرحلة ما بعد المذهب الفنية والفكرية التي لا يزال يتشدد بها ويسف حولها دون معرفة تامة.

وحتى لا تتجاوز كثيرا السؤال الاول المطروح هنا لانتملك مقومات لتساؤلات اخرى عن المبررات الحقيقية لغياب المثقف العربي.. ولماذا يبدو متفقا هو بالذات يتقدم عله الحدود ويضيق به كل يوم حتى ليكاد يتفجر دون ان يدرك سببا يجعل قناعاته اشد منطقية واوضح جدوى من اي وقت مضى..

ومبرر السؤال الاول هو ان الهجمة لم تعد اتهاما ملصقا بشعوب تعاني التخلف ومورثاته فقط.. بل أصبحت سمة تستتر عليها وسائل الدعاية واجهزتها في عوالم تصدير الثقافة والفكر والفن البيا.. ولكي لا يكون هذا الموضوع شائكا باشاراته المقتضبة نود ان تأتي الافادة بمقدار ماتعصف بارواحنا افعال وتصرفات من نطن انهم يصدرون البنا بهجة الفكر والى الفن والثقافة فلا نملك ازامهم الا الاعجاب الشديد والانبهار الابله المفرط بالبلاهة ولاسباب لا يريدهم هم اعطاهم تفسيرات معقولة وصحيحة تبرر العداء ومعنى التشويه الذي يلحقون بالشعوب المغلوبة على امر واقعها ومرارة ظروفها وازماتها!

ان من الواجب الا نكرر دعواتنا بتقهم قضايانا وهل هي عادلة ام لا.. لمن لا يريدهم حتى سماع ذلك ويكتفون بتشويه صورتنا ويلاحقون مهاجرين يحريهم الدعاية والاقتصادية واكثر من ذلك.. ان فرنسا بشكل خاص وامريكا.. ان كلمة عربي أصبحت تعني هناك همجيا.. منبوذا وكأننا قدرا غير مستحب يحسب الارباب ويستمرى الجهل والتخلف!! وفكرة ان تصدى لذلك بمثل لاساوي في الحقيقة ذرة ما يفعله هؤلاء ويخططون ويتكبرون له!! ان تفسيراتنا نفسها لما يحدث لم تعد بنفس الكفاءة الحارقة الاولى نبدأ كل شيء قاننا وكثيفا يلاحقنا ويؤذيونا.

فليصمت اذن من يسمي او يظن نفسه متفقا.. ليصمت على الاقل صمت احتجاج يحفظ مية كذاه واتزان مشاعره مكتفيا بذلك التفرغ والاهدار غير الملن لمحتويات نفسه وضميره!!

●● قد يقول منتقد ان الصمت عادة قبيحة في مواجهة الضحالة والضجيج والكآبة ولابد من الوجد المتكلم بصمير الكل.. وتجعنا اثر هذا (مارينية) الثقافة العربية بحطام الكلمات المهذرة من غير طائل والقصائد التي حتى لاتتميز اود صاحبها بغض النظر عن مستوياتها واثارها الا محسوسة في الازمان المشحونة بأصوات المطربات ومشاهد التشغيل التجاري الرخيصة.. اضع الى كل هذا غوغائية الاتجاهات الفنية والادبية وسقوط المنهج امام الادعاءات والافتراءات النظرية المدعية.. الا مارحم الله!

ان الضرب في المستحيل.. ضرب من المستحيل الاشد لان عملية البناء عندما تتدحرج من اعلى الى اسفل.. يملأ الغبار رتني رجل الشارع وتسقط الحجارة فوق رؤوس الناس.. بالرغم من ان ذلك مستحيل.. ولكن فليكن مجرد افتراض نلقه على مشجب الغياب الحقيقي للمثقف كغزل غير موجود.. وحقيقة لاتنبأ الا في ارض السحر.

[illegible]

«الأقذار».. والرجال؟!!



شعر / محمد بن فقي



وَمَا الْفِكْرُ فِي الدُّنْيَا بِنَافِعٍ رَبِّهِ.. بَلَى.. فَلَقَدْ تَلَقَّى الْمَضْرَّةَ بِالْفِكْرِ!
شَقِيتُ بِهِ حَتَّى تَمَنَّيْتُ أَنِّي... أَتَيْتُ بِفِكْرٍ لَا يَذُمُّ وَلَا يُطْرِي!
إِذَا كُنْتُ أَدْرِي عِشْتُ فِي شَرٍّ حَالَةٍ.. وَفِي خَيْرِهَا قَدْ عِشْتُ إِنْ كُنْتُ لَا أَدْرِي!
وَمَا الْحُرُّ فِي الدُّنْيَا إِذَا مَا تَنَكَّرْتُ.. لَهُ وَأَضَلْتُ مِنْ مَسَاعِيهِ.. بِالْحُرِّ!
فَسَيِّئٌ عِنْدِي مَا أَرَادَ لِي الْهَوَى.. مِنَ الْوَصْلِ مَا لَا أَشْتَهِيهِ.. أَوْ الْهَجْرِ!
لَقَدْ بَلَدْتَنِي النَّائِبَاتُ وَصَيَّرَتْ.. فَوَادِي كَصَخْرٍ.. أَوْ كَأَقْسَى مِنَ الصُّخْرِ!
وَمَا أَنَا بِالْمُحْتَاجِ صَبْرًا يُعِينُنِي.. عَلَيْهَا.. وَمَا جَدَوَى الْيُؤُوسِ مِنَ الصَّبْرِ!
وَهَلْ يَشْتَكِي الْجَمْرُ الْمَذِيبُ مِنَ اللَّطْفِ.. وَمَا هُوَ إِلَّا بَعْضُهَا.. شِدَّةَ الْحَرِّ!

• • •

تَطَلَّعْتُ لِلدُّنْيَا فَعَفْتُ الَّذِي بَدَأ.. لِعَيْنِي مِنْ رَوْضٍ أَعَزَّ.. وَمِنْ قَفَرٍ!
فَمَا أَنَا بِالْقَصْرِ الْمُنِيفِ بِهَائِمٍ.. وَلَا أَنَا بِالْخَشْيَانِ مِنْ وَحْشَةِ الْقَبْرِ!
سَرَابٌ كَذُوبٌ مَا تُرْجِي مِنَ الْمَتَى.. وَأَكْذَبُ مِنْهُ مَا تُرْجِي مِنَ الصَّبْرِ!
بَنَتْ هَذِهِ الدُّنْيَا عَلَيْهِ كَيْسَانَهَا... فَلَيْسَ لَنَا إِلَّا الرُّضُوحُ إِلَى الْأَمْرِ!
سَنَشْهَدُ مِنْهَا مَا تَعَاثُ نُفُوسُنَا... فَنَشْهَدُ لَيْشَاءُ يَسْتَحِلُّ إِلَى قَارٍ!
وَنَشْهَدُ قَارًا يَسْتَجِيلُ غَضُنْفَرًا.. وَنَشْهَدُ ذِيلاً يَسْتَجِيلُ إِلَى صَدْرٍ!

• • •

أَلَمْ يَأْنِ لِلْمَرْضَى النَّجَاةَ مِنَ الرَّدَى؟!.. أَلَمْ يَأْنِ لِلْأَسْرَى الْفَكَالِكَ مِنَ الْأَسْرِ؟!
سَلَامٌ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا انْكَسَرَتْ بِهَا.. عِظَامٌ.. وَبَاتَتْ لَا تَحْنُ إِلَى الْجَبْرِ!

مَضَى أَوَّلِي خَضْبًا.. وَأَجْدَبَ آخِرِي.. فَيَا لَيْتَ خَضْبِي كَانَ فِي آخِرِ الْعُمُرِ!
لَكُنْتُ خَلِيقًا أَنْ أَجِسُ بِرَاحَتِي.. بِهِ.. وَأَرَى فِي النَّاسِ مُرْتَفَعًا قَدْرِي!
خَوَاتِيمُنَا أَوَّلَى بِمَا نَسْتَطِيبُهُ.. فَلَيْتَ نَصِيبِي كَانَ ذَلِكَ مِنْ دَهْرِي!
وَمَا قِيَمَةُ الذِّكْرِ الَّذِي نِلْتُ فِي الصَّبَا.. إِذَا عِشْتُ فِي شَيْخُوخَتِي خَامِلَ الذِّكْرِ؟!
أَجْنُ إِلَيْهِ فِي الْمَشِيبِ فَيَتَاي.. وَيَجْفُلُ مِنِّي فِي نُفُورٍ.. وَفِي دُعْرِ!
كَمَا أَجْفَلَ الْخِلَافُ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ.. بِخُسْرِي.. وَمَا أَشَقَى الْخَلَائِقَ بِالْخُسْرِ!
فَلَيْسُوا مِنَ الْحَقِّ.. وَفِي الْعُسْرِ شِفَاةٌ.. وَفِي الْيُسْرِ مَا يَقْضِي النُّفُوسَ عَنِ الْعُسْرِ!
وَهَذَا بَرِيقُ الْمَالِ يُعْشِي عُيُونَهُمْ.. وَهَذَا بَرِيقُ الْمَجْدِ يُسَكِّرُ كَالْخُمْرِ!
فَيَا أَيُّهَا الْمَاضِي الَّذِي اخْتَلَبَ النَّهْيَ.. بِأَلَايِهِ.. حَدَّثَ عَنِ الْحَاضِرِ الْمُزْرِي!

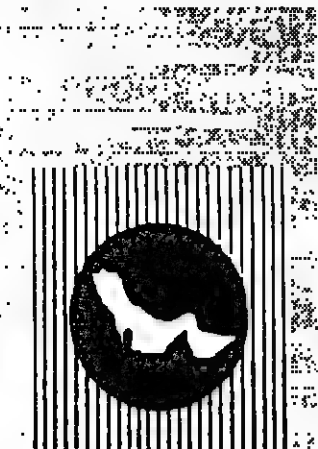
• • •

لَقَدْ جَرَّبْتُ نَفْسِي الْحَيَاةَ.. فَرَاغَهَا.. وَأَيَّاسَهَا مَا فِي الْحَيَاةِ مِنَ الْعَذْرِ!
فَيَا خَضْبُ مَا أَشَقَى حَيَاتِي مِنَ الْغِنَى.. وَيَا جَدْبُ مَا أَشَقَى حَيَاتِي مِنَ الْفَقْرِ!
كَلَّا أَتْنِيهَا لَمْ يَرْعِيَا لِي ذِمَّةٌ.. وَلَمْ يَبْقِيَا لِي مِنْ وِلَاءٍ وَلَا شُكْرِ!
فَهَلْ أَتَأَسَّى عَنْهُمَا جِنَّتَا أَرَى... جُحُودَهُمَا مَا عَفَّ عَنْ أَحَدٍ غَيْرِي؟!
وَهَلْ هُوَ دَهْرٌ يَسْتَوِي فِي جَسَابِهِ.. دَوُو الْخَيْرِ مِنْ هَذَا الْوَرَى.. وَدَوُو الشَّرِّ؟!
فَطَهَّرَ بِلَا إِيْتِمٍ يُبْلَاقِي خَسَارَةً.. عَلَى حِينٍ يَلْقَى الرِّيحَ إِيْتِمٌ بِلَا طَهْرِ؟!
وَهَلْ يَبْلُغُ الْجَدُّ السَّعِيدُ مِنَ الْحِجَا.. مُنَاهُ.. بِلَا سَعْيٍ.. فَيَذْهَبُ بِالْفَخْرِ!?

• • •

أَجِدُّ فَمَا أَلْقَى مِنَ الْأَجْرِ ذَرَّةً.. وَأَلْهُو فَالْقَى مَا يَهُولُ مِنَ الْأَجْرِ!

Figure 1 is a scatter plot showing the relationship between the number of children in the household (NCH) on the x-axis and the number of children in the family (NCF) on the y-axis. Both axes range from 0 to 100. The data points are densely clustered along a diagonal line from the bottom-left to the top-right, indicating a strong positive correlation. There are some outliers, particularly at higher values of NCF where NCH is lower.



الرياض

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

هذهان بن راشد: لا توجد خطط لفرض ضرائب أو إجراء تخفيض في مرتبات العاملين بحكومة الامارات

اعادة النظر في تقديرات الميزانية العامة للسنة المالية الحالية



هذهان بن راشد

مجلس وزراء الامارات يناقش ظاهرة الزواج من الاجنبيات

ابوظبي / ق. ن.:

وافق مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة في اجتماعه الاسبوعي امس على سداد حصة الدولة في ميزانية الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للسنة المالية (١٩٨٦-٨٧) هـ.

بالاضافة الى اقامة العرض المشترك الثالث لدول المجلس بامبوظبي في شهر نوفمبر المقبل خلال انعقاد القمة السابعة لدول المجلس.

كما وافق المجلس في اجاعته الذي ترأسه الشيخ هذهان بن راشد نائب رئيس المجلس على تقديم الدعم اللطيف للوفدين بالمعهد العلمي الاسلامي بمدينة العين.. واطلع المجلس على مذكرة المجلس الوطني الاتحادي بشأن اشاء بيت لدرسي الدخل المحدود وظاهرة الزواج من اجنبيات وصورة ايجاد حلول لها.

وفد من المجلس الاستشاري العماني يزور بريطانيا

مسقط - العمانية:

يغادر المسقط يوم غد (الجمعة) وفد من المجلس الاستشاري العماني برئاسة السيد احمد بن محمد ناصر السكي نائب رئيس المجلس الى لندن في زيارة رسمية للمملكة المتحدة تستغرق بضعة ايام.

صدر بذلك نائب رئيس المجلس الاستشاري العماني وقال في تصريحه الذي نشرته صحيفة الوطن... ان الوفد الذي تاتي تلبية لدعوة من الحكومة البريطانية وسيتم خلالها انتخابه بعدد من المسؤولين في البرلمان البريطاني ومعايير تيم رونون وزير الدولة لشؤون الشرق الاوسط ويضم الوفد البريطاني واعضاء اللجنة البرلمانية التي يرأسها اثوري شتون.

ويحضر الوفد خلال زيارته احدى جلسات مجلس العموم البريطاني ويقتي بصياغة مدينة لندن ويؤيد ايات طويلة اضافة الى استخراجه الدارس لاحكام الايات التي يتلوها.

النقط لاتزال متذبذبة بين الانخفاض وان هذا الوضع لا يساعد الان على وضع تقديرات الشقاع للايرادات وبالتالي امكانية تحديد نسبة معينة لتخفيض العجز لكنه توقع الا يحد ذلك من الخطط الرامية الى تقليص العجز.

واضاف ان العجز المرحل من ميزانيات سابقة لن يؤثر بشكل حاد على سير الاقتصاد نتيجة لسياسة الحكومة في ترشيد الانفاق.

وتوقع وزير المالية والصناعة ان تعود اسعار النفط الى الارتفاع مرة اخرى رغم انخفاضها خلال اشهر عند اعداد ميزانياتها في حدود ١٥ بالمائة من ميزانية العام الماضي ١٩٨٥ والتي لم تحتسب على اساس الانخفاض الهائل في اسعار النفط مؤخرا والذي وصل الى اقل من ١٥ دولارا للبرميل الواحد.

وحول مدى تاثر خطط الحكومة لاحتواء العجز المتراكم بالميزانية في ضوء تراجع اسعار البترول اعلن الشيخ هذهان بن راشد ان اسعار النفط لاتزال متذبذبة بين الانخفاض وان هذا الوضع لا يساعد الان على وضع تقديرات الشقاع للايرادات وبالتالي امكانية تحديد نسبة معينة لتخفيض العجز لكنه توقع الا يحد ذلك من الخطط الرامية الى تقليص العجز.

اختتام اجتماع المسؤولين عن الآثار بدول الخليج العربية مناقشة فكرة انشاء اقسام للآثار والمتاحف في الجامعات

وتضمين مناهج التعليم العام معلومات عن الآثار

لشروع اللجنة التقنية تتفق مع الاثار العام لمشروع الاتفاقية وتضمن مهام اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف المقترح انشاء اقسام للآثار والمتاحف في الجامعات ومراكز البحث في دول الخليج العربية.

وقد بدأ الاجتماع يوم الاحد للمضي وعقدت اربع جلسات صليبية ومناقشة على مدى ثلاثة ايام.

وقد جرى استعراض جدول الاعمال المتضمن:

١- عرض ومناقشة مشروع اتفاقية التعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٢- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٣- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٤- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٥- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٦- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٧- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

فتح خطوط جديدة لطيران الخليج في الشرق الاوسط

ابوظبي / كونا:

عقد مجلس ادارة شركة طيران الخليج لاجتماعه الثاني والعشرين برئاسة رئيس دائرة الطيران المدني بامبوظبي السيد علي بن خلفان الظاهري رئيس مجلس ادارة الشركة في اليوم الحادي عشر من الشهر الجاري في مقر شركة طيران الخليج في دولة الامارات العربية المتحدة بدولة البحرين ودولة قطر وسلطنة عمان وذلك بتبني مساهمة.

ويضم الاجتماع وزير التنمية والصناعة دولة البحرين نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السيد يوسف الشرايبي وزير المواصلات والنقل بدولة قطر السيد عبدالله بن ناصر السويدي وزير المواصلات وسلطنة عمان الشيخ حمود بن عبدالله المازني.

ويبحث المجلس في جلسة واحدة امس الحسابات الختامية للشركة للعام الماضي ١٩٨٥ والميزانية التقديرية للعام الجاري ١٩٨٦ اضافة الى خطة الشركة التشغيلية للعام الجاري والتي ياتي من بينها افتتاح الخط الجديد للشركة بين دول الخليج العربية واستئناف بتركيها بواقع رحلتين اسبوعيا وذلك ابتداء من يوم ٢٦ مارس المقبل.

وعلمت وكالة الانباء الكويتية هنا ان المجلس يبحث في هذا الاجتماع فتح خطوط جديدة للشركة في الشرق الاوسط وذلك في ضوء دراسات حول الجوى الاقتصادية لتشغيل خطوط في هذه المنطقة.

مناقشة فكرة انشاء اقسام للآثار والمتاحف في الجامعات

وتضمين مناهج التعليم العام معلومات عن الآثار

لشروع اللجنة التقنية تتفق مع الاثار العام لمشروع الاتفاقية وتضمن مهام اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف المقترح انشاء اقسام للآثار والمتاحف في الجامعات ومراكز البحث في دول الخليج العربية.

وقد بدأ الاجتماع يوم الاحد للمضي وعقدت اربع جلسات صليبية ومناقشة على مدى ثلاثة ايام.

وقد جرى استعراض جدول الاعمال المتضمن:

١- عرض ومناقشة مشروع اتفاقية التعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٢- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٣- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٤- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٥- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٦- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٧- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

٨- عرض ومناقشة مشروع الاتفاقية للتعاون في مجالات كشاف الآثار وصيانتها وترميمها والحفاظ عليها.

مركز الإعلاميات

الشاط الشبابي الخليجي على المستوى المحلي والعالمي

مسابقات مسرحية.. ندوات ثقافية.. معسكرات.. معارض فنية أبرز نشاطات العام الماضي

يعتبر مجال الشباب والرياضة من المجالات التي قطع فيها التعاون بين دول المجلس شوطا كبيرا وقد تم عقد ثلاثة اجتماعات للوزراء المسؤولين عن الشباب والرياضة وصدرت عنها مخططات العمل المشترك وشملت الجوانب الثقافية والاجتماعية والرياضية.

ويشمل النشاط الرياضي والشبابي لعام ١٩٨٥/٨٦ في العديد من المجالات والمسابقات التي انتهت ايامها:

١- مسابقة كاس مجلس التعاون للاتحادات في كرة القدم استمرارا للنسبة التي يمارسها بتبنيها الاتحادات ككرة القدم في دول المجلس وتنفيذا لقرار وزراء الشباب والرياضة في اجتماعهم الثالث والخاص بالمسابقة.

وانتهت بحصول النادي الاهلي في المملكة العربية السعودية على المركز الاول في المجموعة الاولى، والنادي العربي من دولة الكويت على المركز الاول في المجموعة الثانية وانتهت بحصول النادي الاهلي على المركز الاول.

٢- معرض الفنون التشكيلية والصناعات الشعبية. استضافت دولة الامارات العربية المتحدة معرض الفنون التشكيلية والصناعات الشعبية بتاريخ ٢٠-٣١/١/٨٦م. وقد شاركت جميع الدول الاعضاء في هذا المعرض.

٣- مسابقة الفنون التشكيلية والصناعات الشعبية. استضافت دولة الكويت مسابقة التشكيل الشعبي بتاريخ ١١-٢١/٢/٨٦م. وشاركت جميع الدول الاعضاء فيها بالاضافة لامة العامة لجلس التعاون.

٤- مسابقة التشكيل الشعبي: استضافت دولة البحرين مسابقة التشكيل الشعبي بتاريخ ١١-٢١/٢/٨٦م. وشاركت جميع الدول الاعضاء فيها بالاضافة لامة العامة لجلس التعاون.

٥- ندوة حول مركز الصغار: استضافت دولة البحرين ندوة مركز الصغار في الفترة من ٢٦-٢٧/٢/٨٦م. وشاركت جميع الدول الاعضاء في الندوة. هذا وقد صدرت عدة توصيات في الندوة من:

١٠- رحلة برية ثقافية اجتماعية: استضافتها المملكة حيث طاف المشاركون فيها بمعظم مدن المملكة ودورات الرحلة بتاريخ ٢٤-٥/٥/٨٦م وانتهت في ٨/٥/٨٦م وشاركت جميع الدول الاعضاء فيها.

١١- لقاء ودعوة للشباب: استضافته للمعولون واستضافتها دولة الكويت.

١٢- لقاء المسؤولين عن جمعيات بيوت الشباب: استضافت الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب لقاء المسؤولين عن بيوت الشباب في دول المجلس بتاريخ ٢٠-٢١/٢/٨٦م وحتى ٢٤-٥/٥/٨٦م وحضره ممثلون من الامانة العامة هذا اللقاء وقد صدر من هذا اللقاء كثير من التوصيات التي تهتض بمستوى جمعيات بيوت الشباب في دول المجلس.

١٣- تشكيل منتخبين مشتركين: استضافت دولة الكويت منتخبين مشتركين من دول المجلس في كرة السلة حيث اشترك المنتخب في بطولة الصداقة الدولية في الصين عام ١٩٨٤.

١٤- المهرجان الثقافي الاول للشباب: استضافته دولة الكويت الذي اقيم في ١٩٨٥م في الجاهل بشاركة اربعمائة فرد من دول المجلس وترأسه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لفرع الشباب في المملكة العربية السعودية بتبني من وزراء الشباب والرياضة في دول المجلس.

١- ضرورة وضع سياسة واضحة المعالم لعلاج المشاكل البيئية.

٢- مراعاة الاعتبارات البيئية وجعل التخطيط البيئي جزءا لا يتجزأ من التخطيط الشامل للتنمية في جميع المجالات.

٣- دعم الاجهزة الوطنية المعنية بشؤون البيئة وتنسيقا لآمال المؤامنين، ولتدريس الطلاب المصروفات النظرية العليا، والجامعات.

٤- السامعة في اعداد مشاريع مكتب التربية العربي واجهته حيث تم تزويده ببعض المشاريع التي رأت الامانة العامة اهميتها وتلتخص فيما يلي:

معرضان للكتاب في الشارقة

يقام بمدرسة الزهراء الثانوية للبنات بالشارقة خلال الفترة من الاول الى السادس من مارس القادم المعرض الاول للكتاب وتنظمه منطقة الشارقة التعليمية.

كما يقام بمدرسة الزهراء الثانوية للبنات بالشارقة خلال الفترة من السادس الى الثاني عشر من مارس القادم معرض الثاني للكتاب وتنظمه منطقة الشارقة التعليمية.

ويشارك في كلا المعرضين مكتبات دبي والشارقة وعجمان وام القيوين.

التعاون الخليجي

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

٢٦

الاجتماع الاول لخبراء البيئة

انطلاقا من الاهداف الاساسية لجلس التعاون لتحقيق التكامل والتعاون بين الدول الاعضاء في جميع المجالات ومنها حماية البيئة والمحافظة عليها، عقد الاجتماع الاول لخبراء البيئة بدول المجلس التعاون بدولة الكويت خلال الفترة ١٤-١٢ محرم ١٤٠٥هـ الموافق ٩-٨ اكتوبر ١٩٨٤م. وقد صدرت عن الاجتماع عدة توصيات اهمها:

١- ضرورة وضع سياسة واضحة المعالم لعلاج المشاكل البيئية.

٢- مراعاة الاعتبارات البيئية وجعل التخطيط البيئي جزءا لا يتجزأ من التخطيط الشامل للتنمية في جميع المجالات.

٣- دعم الاجهزة الوطنية المعنية بشؤون البيئة وتنسيقا لآمال المؤامنين، ولتدريس الطلاب المصروفات النظرية العليا، والجامعات.

٤- السامعة في اعداد مشاريع مكتب التربية العربي واجهته حيث تم تزويده ببعض المشاريع التي رأت الامانة العامة اهميتها وتلتخص فيما يلي:

١- تشكيل لجنة للتعاون البيئي من المسؤولين الرئيسيين للاجهزة التنفيذية لحماية البيئة في الدول الاعضاء وتجتمع مرة كل عام وذلك لوضع الاسس الكفيلة بتنفيذ السياسات والمبادئ العامة والمقررات والتوصيات اللازمة لحماية البيئة وتشكيل اللجان الفرعية وقرق العمل المطلوبة.

٢- تدعو الامانة العامة الوزراء المسؤولين عن شؤون البيئة في الدول الاعضاء للاجتماع بشكل دوري لتدارس نتائج عمل لجنة التعاون البيئي واتخاذ ما يرويه بشأنها.

٣- وقد تقرر عقد الاجتماع الاول للجنة التعاون البيئي في الدوحة بدولة قطر خلال الفترة ٢٦-٢٧ رجب ١٤٠٥هـ الموافق ١٦-١٧ ابريل ١٩٨٥م، لمناقشة جدول الاعمال التالي:

١- استعراض ومناقشة ماورد في محضر اجتماع خبراء البيئة لاقراءه.

٢- مناقشة تقرير الامانة العامة عن متابعة سير تنفيذ خطة العمل المقترحة في اجتماع الخبراء واتخاذ التوصيات اللازمة للمتابعة.

٣- تم تشكيل لجنة التعاون البيئي وافترت خطة عمل شاملة لها وتباشر الامانة العامة ومتابعة التنفيذ.

٤- يجري التحضير لتشكيل لجنة وزارية لحماية البيئة تتكون من الوزراء والمسؤولين عن مجال ولجان التنسيق في كل دولة وذلك ضمانا لتكامل العمل البيئي على مستوى الدولة وفيما بين دول المجلس.

عن صحيفة «البيان» دبي

من أجل تنشئة جيل على الطريقة السوفياتية :

السوفييات ينتزعون الأطفال الأفغان من مدارسهم ويبعثون بهم الى الاتحاد السوفياتي للتعليم

في الأسبوع الماضي أحضر «عمر» بنه الصغير البالغ من العمر ثمانية سنوات، من كابول لكي يعيش مع اقاربه في إحدى القرى القريبة من هنا، وإن يعود الصبي ثانية الى المدينة.

لقد فسر عمر ذلك بقوله: «إن السوفييات يأخذون الأطفال في كابول».

و «عمر» الآن من سكان المدينة، وكان قد نزع اليها من القرية منذ سنوات خلت لكي يشغل بالتجارة في كابول، ومع أن الحياة هناك أفضل منها هنا في الريف حسبما يقول «عمر» فإن طغله يسقي هنا.

ويضيف عمر قائلا: «إنهم يعلمون الأطفال ليكونوا سوفياتيين مثلكم، ولقد شرعت السلطات السوفياتية في اتخاذ هذا الاجراء فور قدوم قواتهم الى البلاد عام ١٩٧٩ لمساندة الحكومة الشيوعية في أفغانستان ويعتقد الأفغانون والخبراء الغربيون أن تعليم الأطفال الأفغان في الاتحاد السوفياتي ليس سوى إحدى الوسائل التي يتبعها الروس في محاولة لاعادة تشكيل الثقافة الأفغانية طبقا لسياساتهم الخاصة».

ويقول الأفغانون أن الروس يتآمرون كذلك على العقيدة الإسلامية الأفغانية ضمن جهود ترمي الى اضعاف الطابع السوفياتي على البلاد.

ويتخذ هذا البرتايج لاضفاء الطابع السوفياتي بعدا آخر مع ازدياد الكيف الظاهري على عملية السلام، بحيث يتسنى للروس أن يتكروا وراهم كواحد ملقنة من الشيوعيين المبردين في موسكو عندما يقررون الانسحاب.

ومضى «عمر» يقول: «إن كثيرا من الأطفال الذين ذهبوا الى الاتحاد السوفياتي مع آبائهم لمسؤولين في الحزب الشيوعي الأفغاني ممن يعتقد أنهم أرسلوا طواعية، ولكنه استدرك قائلا: «والتي اعراف عائلات كثيرة لم يكونوا يعرفون أن أطفالهم سيأخذون، لأن الحكومة تبث بأشخاص الى المدارس ليأخذوا الأطفال منها ولا يعرف أولياء أمورهم إلا عندما يحضر شخص ما من المدرسة ليبلغهم بذلك».

وقد أورد دبلوماسيون غربيون ومسؤولون في حركة المقاومة الأفغانية التي تتخذ من باكستان مقرا لها، النقاط الرئيسية في رواية «عمر».

وتفيد الأنباء أن الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين السابعة والعاشره يدرسون هناك لمدة عشر سنوات، في محاولة لتشكيل صفوة جديدة تصطبغ بالصفية السوفياتية.

ويقول عبدالحق، أحد قواد المقاومة من كابول في مقابلة أجريت معه في بيشاور بالباكستان أن عناصر من وحدات المقاومة التابعة له قد شهدوا النتائج الأولى لتدريب الأطفال الأفغان في الاتحاد السوفياتي.

ففي خلال فترة العامين ونصف العام الماضية كما يقول استطاع افراد من قواته اسر نحو ١٥ صبيا قالوا أنهم تلقوا تدريباً في الاتحاد السوفياتي على بعض المهام ضد المقاومة.

ومضى السيد عبدالحق في ذكر تفاصيل الواقعة فيقول: «إن اسم الصبي ذالم، وهو ابن عمي افغاني، وقد أخبرنا أنه تلقى تدريبه في الاتحاد السوفياتي لمدة خمس سنوات تقريبا، وأنهم أرسلوه بعدما لقيقت قائد المقاومة».

وأضاف عبدالحق يقول أن الغلام «دلفنا» بأنه يجب مصلحه أكثر من حبه لأمه وأبيه، ويتساعل عبدالحق: ماذا يمكننا أن نفعل مع هؤلاء الصبية!!!

إننا لا نستطيع نلقهم مع أنهم خطرون، ولذلك لا نستطيع أن لا نستطيعهم معنا، وغالبا ما يهربون».

ويجيب أن السوفييات والسلطات الأفغانية قد أوصدوا أبواب أفغانستان أمام معظم المراسلين والمحررين الصحفيين الأجانب فإن روايات تلك التي سردها السيد عبدالحق لا يمكن تحري مدى صدقها مباشرة، إلا أن قطاعا عريضا من المصادر الدبلوماسية والأفغانية يقولون بأنهم مقتنعون بأن الاتحاد السوفياتي يهدف من عملية التدريب هذه الى تنشئة فئة افغانين يدينون له بولاء لا يتزعزع.

أن الحرب الأفغانية التي كان معظم المراقبين يتصورون في بادئ الامر أنها ستتنتهي بانتصار سريع للسوفييات قد دخلت الآن عامها السادس، ويبدو أن كلا الجانبين بدأ يدرك أهمية التزايد لميدان حرب جديد يتمثل في الولاء والهوية الثقافية للجيل القادم من الأفغانين.

وقال العميد السابق لجامعة كابول واسمه السيد مجروح، حيث يقم حاليا في بيشاور: «إن السوفييات يستخدمون كل وسيلة يمكنهم ايجادها ليجدوا صياغة هذه البلاد في الصورة التي يريدونها».

ويصرح العميد من المراقبين بأن الروس يستخدمون التعليم من الروضة الى الجامعة والمؤسسات الدينية ووسائل الاعلام الجماهيرية لتحقيق ثلاثة اهداف رئيسية في أفغانستان:

● السيطرة على نمو الشعور الوطني بذاك الانشقاقات بين كثير من الجماعات العرقية واللغوية، وتوطيد الاواصر بين الأفغانين الشماليين ونظرائهم العريقين من السوفييات.

● اشاعة الروح التي اعيدت صياغتها عن الاسلام بما يظهره أكثر انقياداً للتعاليم الشيوعية.

● ايجاد نخبة اجتماعية جديدة من الأفغان المناصرين للسوفييات، تكون متحررة من الصراعات الداخلية التي شلت قوى الحزب الشيوعي الحاكم.

وقد ذكر العديد من الاساتذة والساسة الأفغان المقيمين حاليا في بيشاور أن أهم سلاح في يد السوفييات يستخدم في الحركة الثقافية هو التعليم، وبالتحديد ببرامج التعليم في الاتحاد السوفياتي. وقد تفاوتت بدرجة كبيرة التقديرات حول عدد الذين ذهبوا الى هناك للدراسة، وإن كانت معظمها تحدد ذلك العدد بنحو ستة آلاف سنويا.

لقد درس «عبدالباقى» مهربا، الطب البيطري لمدة ست سنوات تقريبا في الاتحاد السوفياتي قبل العودة الى كابول عام ١٩٨١، وقد هرب الى الباكستان عام ١٩٨٤، ويذكر أن إحدى تدويرات التعليم السوفياتي، ويقول أنه يعتقد أن معظم الطلبة الجامعيين الأفغان سيواصلون الذهاب الى الاتحاد السوفياتي لنفس الأسباب التي كانت وراء زهابه وتثقل في التعليم التقني الأفضل، ومستويات المعيشة الأعلى، ويسفر ذلك بقوله: «إن كثيرا من الطلبة كانوا يفضلون ذلك أيضا لأنهم يستطيعون شرب اللوقا ومقابلة الفتيات على عكس ما هو متاح في أفغانستان».

ويضيف السيد أمين في قوله: «إن الروس يجيدون تحديد انتشار القرآن كما يفعلون في الجمهوريات الإسلامية التي تقع ضمن بلادهم، تاركين للدولة حرية تقديم تفسيراتها الخاصة للتعاليم القرآنية».

لم يستطيعوا تحريف القرآن لأن كثيرا من المسلمين، حتى داخل الاتحاد السوفياتي ذاته يستطيعون تلاوة القرآن من ذاكرتهم لأنهم يحفظونه عن ظهر قلب. ومن ثم يخشى السوفييات أن يقتضض أمرهم لو فعلوا ذلك.

نفسه لك نقرع نغما كبيرا امام كل

«ويحكي حاليا انصار المستشار كول وخوصومه، على استخلاص ما اذا كانت تلك المزاعم تمثل تهديدا حقيقيا له او انها مجرد حملة تشهير تنطلق من دوافع سياسية لا تستند الى دليل».

تتزايد المراهات على مقبضه عليه كخفيمة سياسية عالية تتعلق بممارسة التتويج وهي على ما يبدو ان تقف عند حد.

وبمع الكشف هذا الاسبوع عن ضرورة ان يتحرى لدنص المعلنون المزاعم الثلاثة بأن المستشار الانكلي جيلبرت كول قد تمسك الكتب امام لجنة رسمية شكلت للنظر في انتهاكات تتعلق بتحويل حملة انتخابية، تكون القضية قد بلغت فيها يبدو ابعدا هائلة، ولأن مرة يثار نقاش مفتوح حول امكانية ان تؤدي حتى الى سقوط السيد كول.

ولكن وسط رعب الفعل المتوتر التي اثارتها القضية في بون، لا زال هناك سؤال جرمي واحد ينتظر الاجابة: الى اي حد تعتبر الاتهامات الأخيرة خطيرة بالفعل؟ ويحكي حاليا كل من انصار السيد كول ومنابريه على استخلاص ما اذا كانت تلك المزاعم تمثل تهديدا حقيقيا للمستشار او انه من الممكن عليها بسرعة باعتبارها مجرد حملة تشهير تنطلق من دوافع سياسية لا أسس لها من الصحة.

ان الجواب القطع على هذا التساؤل لدى المدعي المعلنين الذين يجب ان يقرروا خلال الأسبوع القادمة ما اذا كان هناك دليل كاف على توجيه الاتهام بطريقة رسمية الى السيد كول لانكابه عملا جنائيا، وإن قرارا من هذا القبيل من شأنه ان يبرح خطا هلالا على السيد كول قد يؤدي به الى الاستقالة رغم ما يشتهر به من برون وعزم اكثرات.

يخط يده هو:

لكن هناك عددا من العوامل المهمة التي تحول دون ان تؤدي التطورات الأخيرة في قضية كول، الى جعلها موقوتة للثأر الغربية، فمن ناحية يؤكد اعران السيد كول ان تلك المزاعم الماثرة ضده مهلهلة، ولعل ما يقترضه انه ام دليل ضده يظهر ان المستشار تمسك الكتب امام لجنة حكومية لا يعود ن يكون خطايا كتيبه هو بنفسه اخيرا يصمم في ملهوية مستقلة من شأنه ان تترس سوء الفهم.

وفوق كل هذا فانه من مصلحة تلك من الساسة ان يثيروا ضجة ماثرة بشأن تلك القضية، لتستأمنه الخضر الراديكاليين (غرينز) قد استفاد من حالات التسبب في الاتقاد على الحملات الانتخابية كافة الاحزاب السياسية المعلنه في ألمانيا الغربية، وذلك هي جوهر المزاعم الموجهة ضد السيد كول.

وقد ذكرت صحيفة رجال الاعمال «هانسلشتات» هذا الاسبوع انه يجب الاعتراف بأن المستشارين، وبكامل الاقليم، ووزراء المالية، وموظفي الضرائب، والمحاسبين، والمحامين، وحتى الكثير من المدعين كانوا يقرعون في الارضات غير القانونية في التطوير الحزبي منذ عدة سنوات، ولكنهم لم يفعلوا اي شيء تجاهها.

وطبقا لما ذكره فريدريك هانسلشتات، وهو واحد وزراء الخزانة السابقين، من الحزب الديمقراطي الاشتراكي المعارض، فإن الاحزاب السياسية من كل صف قد «أصاحت» اصولا ما يقرب من ٥٠٠ مليون مارك ألماني منذ ١٩٧٧ مليون دولار امريكي، في شكل منح منذ عام ١٩٨٤، وغالبا ما كان الدفع يتم من خلال المؤسسات ائتمانية.

التهمة:

ان المدعي المعلنين يقيمون تورطهم في هذه المسألة على قضية رفعا ضد كول في الشهر الماضي، أحد المدعين من برلين وعرض في جامعة لوفر فريزن، لا يخفى كراميتهم والمستشارين، وبنو اوتشيل، ووزراء السيد كول ادل بشهادة تيد مرتين: الأول عندما خاض لجنة برلمانية في مايو في يوليو الماضي بلكه موقرة المؤسسة الخيرية التي امدت حربه (حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي) بالاموال، والثانية امام لجنة برلمانية في بون في شهر نوفمبر ١٩٨٤ بلكه موقرة في من تحتين مجموعهما ٥٥٠٠٠٠ (خمس وخمسون ألف) مارك ألماني يقترضه انه حصل عليها من مؤسسة خيرية بامير الصناعة.

وقد أعلن مكتب المدعي العام في كولون بأنه سيحقق بصفة رسمية في التهمة الأولى، بينما مازال المدعي العام في بون ينتظر فيما اذا كان سينفذ بثلث بالنسبة لتهمة الثانية.

وعلاوة يصرح اعران المستشار ويناصرون ان الاتهامات لا تقوم على اسس وانها تتلذذ عن عمد قبل اجراء الانتخابات العامة في يناير القادم بقصد بث الشكوك في نفوس الناخبين. فيقول فريدريك بول، وهو مسئول كبير في الحزب الديمقراطي المسيحي: (إنها خدمة خبيثة ودنيئة ضمن الحملة الانتخابية) ويوضح اعران ان ٨٠٪ (ثمانين في المئة) من القضايا التي يتم التحقيق فيها تحققت دون توجيه اتهام، ويقول ان السيد كول ينفذ المسألة بدهور تام.

كما ان رد فعل الحزب الديمقراطي الاشتراكي المعارض هادئ بشكل معتدل، ويقول المسؤولون ان من السابق لوانه الاشارة على السيد كول بالاستقالة الآن، مع أنهم يستقنعونه على تقديم تفسير كامل لكل ما يعرفه حول الموضوع.

ان قضية كول قد اطلعت حتى الآن باثنتين من كبار المسؤولين الحكوميين: رئيس البرلمان واينر براون، ووزير الاقتصاد اوتو لاسيوسوف، وتجرى محاكمة الاتهام لبقوله وشكاري من مجموعة فليك الصناعية مقابل تسهيلات خريبية.

ولقد اتسمت القضية وتحوط الى تحقيق عام عن تمويل الاحزاب السياسية من قبل رجال الاعمال الألمان الغربيين، وتحوط الاضواء الكاشفة الى عدد من الجمعيات الخيرية التي امدت دور الواجهة، حيث تحصل على المنح من «القطر السمن» وتطعها بدورها للاحزاب السياسية، وغالبا ما يتم ذلك من طريق غير مباشر من خلال ايشانتشتاين او سويسرا حسبما يقول المحققون.

وفي مقابل ذلك كانت الجهات التي تقدم المنح تملح تعمي ليعال من الجمعية الخيرية، من شأنه ان يثير خصما خريبيا، فيسفر له اغفال لسه، ويقول المحققون ان هذا الاجراء شائع وان كانت المحكمة الدستورية قد ادانت مرتين: الأولى عام ١٩٥٨ والأخرى عام ١٩٧٩.

وفي يوليو الماضي امام هيئة المظنين في ماينز سئل السيد كول عما اذا كان يعرف منظمة باسم شانتشتاينغرتش، فيرينونغ، كانت تقوم باقراض الاموال منذ عام ١٩٥٤، وطبقا لما ورد في التحقيق اجاب بوضوح: «لا».

الا انه بعد شهرين كتب خطبا الى هيئة المظنين المفككة انما يقول في بئ لجايته كانت مغلقة، وشارع في في مواقع اخرى من شواهد الشبهة والكتوكية، وفي اواس هذا العام ادلى السيد كول بشهادة خفية يقول فيها انه كان يعرف من المنظمة ولكنه لم تكن معرفة ملموسة عن اوضاعها المالية.

ويقول انصار السيد كول بأن تلك الاجابة التي هي ومن التحصين الآن مجرد زلة لسن، وليست كذبة متعمدة، وقد صرح سكرتير عام الحزب الديمقراطي المسيحي هاينر جيسلر بأن المستشار ربما كان يعاني بعض التلعثم في معلومه، بعد ساعات من الادلاء بشهادته.

الا ان السيد شيل (مصلح الدعوى) لا يقتنع بذلك، ويقول ان المسألة الرئيسية في قضية لخذ الاموال تكمن في اجابة المدة للسيد كول، ويقول ذلك لمحامي الذي ينتمي الى مجموعة الخضر مغربون، ان تحول اجابة السيد كول بشأن تلك الاموال من «لا» الى «نعم» من شأنه ان يجعل المستشار خذبا ارتكبه جريمة ملعونة والتعرض على التهرب من الضرائب.



جنوب افريقيا:

البيض والسود يتشاركان تورطة !

بعد ثمانية عشر شهرا من العنف والاضطرابات المستمرة، تبدو جنوب افريقيا العنصرية، هذه الدولة المسممة عرقيا غارقة الى النجس في ورطة من صنع يديها.

ويبدو ايضا ان الاقلية الحاكمة من البيض غير قادرة على استرضاء الاغلبية الثائرة من السود التي لاتجد اي لتفراج في اصرار السلطات على قومية نظام الفصل العرقي المسمى «أبارتيد» الذي يستبعد الاغلبية من السلطة.

وفي الاسابيع الأخيرة، وعدت سلطات بريتوريا ببرنامج تقصير سياسي يسمي «مشاركة السلطة» لكن السوفييت في الحكومة اوضحوا بجلاء فيما بعد ان هذه الخطوة لن تخفف من قبضة البيض على السلطة، او من التفرقة في مدارس البلاد واحيانها السكنية وطرق حياتها.

وعلاوة على ذلك، فإن الخلافات داخل صفوف الافريقكانه تبدو قد قوت من موقف اولئك الذين يعارضون التقدير الرئيسي بسياس شعورهم للتزايد بأنهم يواجهون معضبة شريفة، ضد امتياز البيض.

وفي الوقت الذي تم فيه حجب اعمال العنف من العالم الخارجي بعد حظر تغطية التلفزيون للاضطرابات السياسية، الا ان هذه الاضطرابات لاتزال مستمرة في مناطق اقالة السود المعزولة، ومنذ شهر سبتمبر من العام قبل الماضي لقي أكثر من الف ومائة شخص مصرعهم في اعمال العنف في هذه المناطق، بينما قتل أكثر من مائة آخرين منذ بداية هذا العام.

وكثيرين من هؤلاء القتلى من ضحايا العنف الضروس... ولاتزال حالة الطوارئ سارية حول مدن كيب تاون، وجوهانسبورغ وبورت إليزابيث - أي انو اعتراف ضمني بالقتل في ليجاد حل سياسي، للغانيلان المتوطن المستمر.

على ان العنف ايضا يبدو قد تحول ضد نفسه في بعض الاحيان حيث ان جثث القتلى كثيرا ما تكون لسود تم قتلهم بواسطة السود.

وكما تقول لخصائيات الشرطة في البلاد، فإن نحو ثلث الذين لقوا مصرعهم منذ بداية هذا العام قد تم قتلهم بواسطة بني جلدتهم من السود.

ان الحظيين السياسيين والخبراء في جهاز الامن الحكومي يقولون بأنه اذا كانت هناك اي بشأن للعام القادم، فإنها كئيبة، ولقد تم مؤتمرا تعليق مفاعلة الدراسة بواسطة السود، لكن هذه المقاطعة قد تحثت قريبا تحت لواء المتطرفين في منطلق للسود السكنية الذين لا يطيعون اي معارضة بين السود لخطتهم للاحتجاج.

والعام الجديد ايضا هو عام المناسبات السنوية المثقلة بالخصب والعصيان، فيرمي الحادي والعشرين من مارس، على سبيل المثال، لا يصادف تكريمية شارفيل في العام ١٩٦٠ فحسب، بل هو ايضا اليوم الذي تم فيه في العلم للمسيح ذبح المشيحين السود في لتاجا في مقاطعة الكاب الشمالية للمستعمرة.

واليوم السادس عشر من يونيو، سيصانف للتكرري السنوية العاشرة لاتفاضة سويتو، التي تدعى الاحصائيات الرسمية ان ٥٥٠ شخصا فقط قد قتلوا اياها، وكما حدث في الكثير من المناسبات في هذه الارض المسممة، فإن السلطات وخوصوصها، يرقصون فيما يبدو، على ايقاعات مختلفة.

وعكذا فإن الرئيس بيتر بوت في سعيه الى اشراك الزعماء السود فيما اسماه بالجلسات التشريعية الوثنية، قد عرض على الاغلبية السوداء والمشاركة في اعلى مستويات السلطة، حسبما قال هو نفسه، لكن من اللئ لسفيرة ان هذه المشاركة ستكون في الاوطان القليلة فقط.

على ان هذا العرض، كما حدث مع المحاولات المبكرة لتحقيق نفس الهدف، تم رفضه بواسطة السود،

وحتى من قبل زعمائهم مثل مانجوسوتو جانتشا بونيليزي، زعيم قبيلة الزولو الذي يصفه المتطرفون السود منذ فترة طويلة بأنه مخائنه ومتعاون مع البيض لانه قبل بزعملة الوطن القبلي المسمى «مكوازولو» الذي اقامته السلطات العنصرية ليضم نحو ٦ ملايين من الزولو، ثم ان السيد بوت، متنبيا لاسلوب علاقات عامة أكثر نشاطا من اي وقت، ومخفقا من مواقف العدوانية المبكرة في العام الماضي، ذهب الى الادعاء والتلفزيون ليناشد السود مباشرة بمساندته، وبالمثل قام بوضع اعلانات على صفحات كاملة في الصحف يؤكد فيها للسود انه يريد اشراكهم في مستقبل البلاد.

وبينما كانت الحكومة تسعى على

اسعار البترول والين الياباني

احتوت اظافر مصدري نفوس الاموال، اما الآن فإن الين لا بد وان يرتفع الى معدل يزيد لهم الثقة في ان الدولار لا يمكن ان يهبط الى مدون ذلك.

وأخيرا فإن عائد الفائدة على اللوق القوي لليابان في الخارج سرعان ما سيلي العجز التقليدي في البلاد في العوائد غير المتوقعة ومن ثم يزيل هذا الخلط الطفيف في الفوائض التجارية لها، ويقدّر هذا الوضع الآن بما يزيد على ١٠٠ بليون دولار امريكي ويزداد سنويا بنحو ٤٠ بليون دولار امريكي.

وعلى وجه العموم تواجه الحكومة اليابانية تلك التقليل الشاك من سعر للتحويل الذي يهدد بالتدرك السريع في اتجاه احتياجات الشركاء التجاريين لليابان، مفتريا للافاضل المتزايد للصلاب الجاري، وأكثر من هذا فإن لليابان توازج هذا اللوق في غمرة الاعداد توازجة اقترصا من للقدرة انقلاده في شهر مايو، والذي تضمن له اليابان كل نجاح بحكم انها الدولة المسببة للتوتر، وانه من المرجح لرئيس الوزراء الياباني السيد تاكاسوكي، في عام انتخاها كذا ان يجد سياساته الاقتصادية عرضة للنقد لكونها صارمة للغاية.

ولما هذه الخلفية يصبح من السهل ان نفهم لماذا قررت اليابان - على الرغم من تعديل قيمة الين بدرجة كبيرة - ان تضي في تحديدها الطوعي لعدد السيارات التي تصدرها الى الولايات المتحدة الامريكية.

وهناك خطوات أخرى بوسع الحكومة ان تتخذها كذلك، فمنذ شهر مضى كانت الحكومة تحت في «نزع سلاح معدل الفائدة»، لانها كتلت تخشى من ان يتعرض الين للنسف اذا ما حاولت زيادة زلادة المحلي بسياسة مالية ايسر، ولقد اكتشفت حينئذ ان اسواق تحويل العملة لم تعد ترتفع بعد بمعدلات فائقة اقل لذل، ولذلك يمكن ان تعمل على الزيد من التخفيض.

وتانيا: انه بوسع الحكومة ان تكون اقل اكثرا بالزيادة المالية وبمشروع الفضة الاساسية مع ازدياد انخفاض معدل التضخم نتيجة هبوط سعر النفط ومع ازدياد تدفق المبررات اليابانية التي أصبحت اقل استعداذا للحركة في الخارج عما كانت عليه من قبل.

ولكن ان الحكومة اجرت دراسة لايدي من تقويمها في شهر مارس حول سبل تحسين الاستعداد الياباني لشراء بضائع من الخارج، ويتوقع ان تتجاوز الدراسة حدود قضية شوايط الواردات، الى الاسباب الرئيسية وراء كون السوق الياباني منبعا ضد الاختراق.

وبمع افتراض ان هبوط سعر النفط لا حد ذاته سيجزي من الطلب الداخلي لليابان، فإن السيد تاكاسوكي بحاجة الى اظهار انه يتخذ ملامتتبع من خطوات اضافية ليا كانت ليجول بعض هذا الطلب الى لولمر لشراء بعض الواردات.

البيض والسود يتشاركان تورطة !

بعد ثمانية عشر شهرا من العنف والاضطرابات المستمرة، تبدو جنوب افريقيا العنصرية، هذه الدولة المسممة عرقيا غارقة الى النجس في ورطة من صنع يديها.

ويبدو ايضا ان الاقلية الحاكمة من البيض غير قادرة على استرضاء الاغلبية الثائرة من السود التي لاتجد اي لتفراج في اصرار السلطات على قومية نظام الفصل العرقي المسمى «أبارتيد» الذي يستبعد الاغلبية من السلطة.

وفي الاسابيع الأخيرة، وعدت سلطات بريتوريا ببرنامج تقصير سياسي يسمي «مشاركة السلطة» لكن السوفييت في الحكومة اوضحوا بجلاء فيما بعد ان هذه الخطوة لن تخفف من قبضة البيض على السلطة، او من التفرقة في مدارس البلاد واحيانها السكنية وطرق حياتها.

وعلاوة على ذلك، فإن الخلافات داخل صفوف الافريقكانه تبدو قد قوت من موقف اولئك الذين يعارضون التقدير الرئيسي بسياس شعورهم للتزايد بأنهم يواجهون معضبة شريفة، ضد امتياز البيض.

وفي الوقت الذي تم فيه حجب اعمال العنف من العالم الخارجي بعد حظر تغطية التلفزيون للاضطرابات السياسية، الا ان هذه الاضطرابات لاتزال مستمرة في مناطق اقالة السود المعزولة، ومنذ شهر سبتمبر من العام قبل الماضي لقي أكثر من الف ومائة شخص مصرعهم في اعمال العنف في هذه المناطق، بينما قتل أكثر من مائة آخرين منذ بداية هذا العام.

وكثيرين من هؤلاء القتلى من ضحايا العنف الضروس... ولاتزال حالة الطوارئ سارية حول مدن كيب تاون، وجوهانسبورغ وبورت إليزابيث - أي انو اعتراف ضمني بالقتل في ليجاد حل سياسي، للغانيلان المتوطن المستمر.

على ان العنف ايضا يبدو قد تحول ضد نفسه في بعض الاحيان حيث ان جثث القتلى كثيرا ما تكون لسود تم قتلهم بواسطة السود.

وكما تقول لخصائيات الشرطة في البلاد، فإن نحو ثلث الذين لقوا مصرعهم منذ بداية هذا العام قد تم قتلهم بواسطة بني جلدتهم من السود.

ان الحظيين السياسيين والخبراء في جهاز الامن الحكومي يقولون بأنه اذا كانت هناك اي بشأن للعام القادم، فإنها كئيبة، ولقد تم مؤتمرا تعليق مفاعلة الدراسة بواسطة السود، لكن هذه المقاطعة قد تحثت قريبا تحت لواء المتطرفين في منطلق للسود السكنية الذين لا يطيعون اي معارضة بين السود لخطتهم للاحتجاج.

والعام الجديد ايضا هو عام المناسبات السنوية المثقلة بالخصب والعصيان، فيرمي الحادي والعشرين من مارس، على سبيل المثال، لا يصادف تكريمية شارفيل في العام ١٩٦٠ فحسب، بل هو ايضا اليوم الذي تم فيه في العلم للمسيح ذبح المشيحين السود في لتاجا في مقاطعة الكاب الشمالية للمستعمرة.

واليوم السادس عشر من يونيو، سيصانف للتكرري السنوية العاشرة لاتفاضة سويتو، التي تدعى الاحصائيات الرسمية ان ٥٥٠ شخصا فقط قد قتلوا اياها، وكما حدث في الكثير من المناسبات في هذه الارض المسممة، فإن السلطات وخوصوصها، يرقصون فيما يبدو، على ايقاعات مختلفة.

وعكذا فإن الرئيس بيتر بوت في سعيه الى اشراك الزعماء السود فيما اسماه بالجلسات التشريعية الوثنية، قد عرض على الاغلبية السوداء والمشاركة في اعلى مستويات السلطة، حسبما قال هو نفسه، لكن من اللئ لسفيرة ان هذه المشاركة ستكون في الاوطان القليلة فقط.

على ان هذا العرض، كما حدث مع المحاولات المبكرة لتحقيق نفس الهدف، تم رفضه بواسطة السود،

تحتات

الأمير سلمان يرفع

مذمة المنشور صفحة أول.

من عشرين عاما وايضا سوف يكون هناك معرض عن نشاطات الشهيد تعرض فيه الوسائل التطبيقية والكمبيوتر للتيكوفيليم والليكترونيش والكتب التي قام المدهر بصداها والاستشارات التي قدمت وسوف يكون هناك توزيع الميديا على الملهين في المهد ان امضوا خمس سنوات فلكل.

الشيخ زايد يتوجه

مذمة المنشور صفحة أول.

والدولة إضافة الى علاقات الدولة الثنائية وسبل تطويرها. ويرافق سموه وفد يضم سمو الشيخ راشد بن احمد الملا عضو المجلس الاعلى حاكم للقيين والشيخ سوري بن محمد رئيس ديوان رئيس الاسرار والشيخ محمد بن احمد الخرجي وزير الشؤون الاسلامية والاوقاف والشيخ حمد بن احمد الملا وزير التخطيط والشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية.

وفي عهد البحرين

مذمة المنشور صفحة أول.

واستبح الى خرج مفصل عن الخطب المستقلة لتطويرها. وذكر راجع البحرين ان الشيخ حمد قد عددا من ضباط صف قوة الدفاع اوسمة الخدمة الطويلة.

كما اشداد في ختام جولته يلتقيان والتسليم العسكري القلم بين جيوش دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

الحشيش يسيطر على

مذمة المنشور صفحة أول.

وتفى وزير الاعلام المصري وقوع حوادث عنف وسط القاهرة بالقرب من السفارة السويسرية وتقع السفارة بشارع ميدان الفلح ثروت في قلب الحي التجاري بالعاصمة.

وقال الوزير في تصريحاته للاداعة المصرية ان الاداعة والتلفزيون مستمران في اداعة براميجها العنيفة.

ويصل الوزير الموقف قائلا: ان بعض جنود الشرطة قاموا بعمليات شغب لليلة قبل الماضية وانضمت اليهم بعض عناصر الشغب فقامت بشمال النار في الفنادق والمتكلك وباصال النهب والسلب والتدمير وقال: ان فرض حظر التجول اتخذ للقيش على كافة هذه العناصر واحباط اية محاولة للحرق والنهب والتدمير.

وتنق جبهة اخرى: "قال قاضون من شلمية الملهي انهم شاعروا التيزان تشتتل في احد القطارات بالبلقة كما جرت مصلحتات في حي مصر الجديدة.

وقالت مفارتي بروس ان تظاهرات عنيفة اعطيا لالان نار جرت صباح اس في الشواحي الجنوبية بالعاصمة وخلمة الملهي (الحي السكني الذي يقم به عدد كبير من الاجانب وفي حلوان) للخلقة السنانية بالقاهرة.

وكان تبادل طلقات النار مستمرا حتى مساء اس طبقا لرواية ملحق عسكري غربي.

وقعت حدة تبادل اطلاق النار في القاهرة ولكن مصدر عسكري ان الطلقات صابرة من سفح جبل المقطم بجنوب شرقي المدينة.

السيطرة على الهرم

ولاحظ مراسل وكالة (فرانس بريس) ان الجيش سيطر على هضبة الاهرام ويحاول باستخدام المدافع اخلاء حركة الشمر التي تجرت عند الساعة التاسعة من مساء اس الاول في معسكر تدريب الجيشين في وحدات الشرطة.

وتتكون نحو مئة دبابات في الميدان الصغير المواجه لفتنق (ميناء هابس) الذي احرق المتطرفون جزءا منه في الليلة قبل الماضية وقامت بصفت متسلق لمسكر التتريب فلتابع لرجال الشرطة والواقع على طريق القويم عند المخرج الغربي للقاهرة. وتصلعت من المسكر لسان كتيك ومع الوصول اليه. ويقع المسكر في مواجهة فتنق (جولي غيل) (واسفكس) الذين احرقوها المتطرفون فيما خلف الشخان اهرامات الجيزة الشهيرة بقلعة كتيكة حجب رؤيتها.

وتدعت طلقات الاسلحة الاتوماتيكية وسعم نوكيا في القطار. ويبدو ان الجنود المتزويين متمسكون بالمسكر ويرفضون الاستسلام.

ويصلت عدة سيارات جيب وورشاشات متهية على حوامل ثلاثية ويخترق الى الميدان الصغير المواجه لفتنق ميناء هابس الذي تتنق فيه طغام الزواج ويقلها معترقة من مطعم احرق عن اخره. ويستقل هذه السيارات عسكريون يرتدون زي القتال.

ويسيطر جنود يرتدون سترا واقية ميدانية على الميدان المتحكم في طريق الوصول الى وسط القاهرة في مواجهة فتنق (شيراتون) بالجيزة.

ويمنع الوصول الى منطقة اهرامات الجيزة التي اغتلت وزارة الداخلية حظر التجول فيها. ويتم اعادة السيارات المتهمة من القاهرة الى القويم والاكسندرية عند حواجز القويم خلمة لكانك.

اما السيارات القادمة من الاتجاه المعاكس الى القاهرة فيسبح لها بمواصلة الطريق بعد تفتيش دقيق للحظاب الخلفية.

سنوصلك إلى سنت بابر في وقتب باكر ومشرق



أسرع طريق إلى
الملكة المتحدة
ببدون توقف

اهتمام بريتش كالدونيان بكبار رجال الأعمال لا مثيل له. لقد بدأنا بتسيير أكثر الخطوط راحة. مباشرة إلى لندن. كي نوصلك إليها قبل غرك من الناس. منذ لحظة الترحيب بك على متن الطائرة من قبل مضيفاتهم لابلهم الأسكوتلاندية الشهيرة. تجد نفسك في صبة طيبة. يعاملونك معاملة خاصة جدا وليس مجرد راكب. وستتم في جو من الدفء والود لا يجده لدى أية شركة طيران أخرى.

نحن نعلم بأن هناك مشاغل عديدة بانتظارك. ولذا نبذل دائما أقصى جهدنا لنضمن لك ليلة من الراحة الموصلة قبل إقائك قبل الميوط.

ولدى وصولك إلى مطار لندن جاتويك الدولي، بإمكانك ان تستقل قطار جاتويك السريع الذي يوصلك بسرعة إلى لندن خلال ثلاثين دقيقة فقط. فستستطيع أن تتزل في فندقك بلندن بينا يكون الآخرون عالقين في زحمة المرور في طريقهم من مطار لندن حثرو. فتستفيد من اليوم بأكمله. أو يكون لديك منسج من الوقت لتابعة سفرك بكل راحة إلى بلاد مثل الولايات المتحدة. حيث تصل رحلات بريتش كالدونيان إلى خمس مدن رئيسية فيها. اذا. عندما تريد أن تصل مراتحا ونشطا. دع بريتش كالدونيان توصلك هناك في وقت مبكر ومشرق.

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي

رواية توماس هوبز عن الجحيم

١٣٩٨ هـ
يعان محسن عبقلة محمد قبيلا
من فهد لويحات سيرة رقم ٧٦٤٢٧
الصادرة عن مرور جهران يرضي من
بطل عليها ان يسلمها الى مرور جبران
وله الشكر

١/٣٩٨

● يعلن أحمد محمد الفارسي عن قد استلمه سيارة كوسيدا رقم ١٩٧١٧٢٤ موديل ٨٠ الصادرة عن مرور مكة فعل من يدها يسلمها الى موزع الطائف وله الشكر.

٩٣٩٨

● يعلن لجنة الاصل في قيد المواليد بامارة الطائف بان لدعي اخيه عبدالله


ميلاد لأخته التي تسمى
الاسم حبيبة الويس بكر عثمان مكن
الولادة الطائف للشهداء الشقيقة
تاريخ الولادة ١٤٠٠/٨/٣ وان هذه
الجنة لا تحزن بها سوف تمتع شهادة
الميلاد المذكورة أعلاه بعد مضي ثلاثة
شهور من تاريخ نشره واللباق حرد
٩٤٠

فقرات رخصة قيادة
يعلن المراقب على نظام الجواز من مقرر رخصة قيادة لغير
الذين هم من سنة ١٩٦١ سادة من المراقب من سنة ١٩٦١ سادة
المراقب من سنة ١٩٦١ سادة من المراقب من سنة ١٩٦١ سادة
من سنة ١٩٦١ سادة من المراقب من سنة ١٩٦١ سادة

مُتَلِّعُ عَايِدِ الْعَتَرِ
أولئك تركبوا الجنة وقد تغيب
١٤٠٦/٦ ولم يعلموا لئلا يهتف
في عنه حتى لا يروا

صالح السفى للتجارة
إهيم صالح تركوى تركى
أه وميل إقامة زم ٢٠١٦
من يمش عليه الاصلان علمت

دوفتهائیه
المطعمه عربيه اوان كنز


 وزارة التعليم والبحث العلمي
 جامعة بغداد
 كلية التربية
 قسم التاريخ
 ٢٠٢٠

رسالة الماجستير
 في تاريخ العراق الحديث
 من ١٩١٤ إلى ١٩٥٨
 إعداد
 الأستاذ المساعد الدكتور
 محمد عبد الله محمد
 كلية التربية
 قسم التاريخ
 جامعة بغداد
 ٢٠٢٠

الرسالة
 تاريخ العراق الحديث
 ١٩١٤-١٩٥٨

بروفة الحديث

كوستا

٨٤١٩٠

مخاني --


ورماية

في الاتصال

فناء أرض

المجلة الخامسة بتاريخ ٨٧/٢/١٤
في شركة الزهراء بالمغرب وما فيها من
جميع الاموال التي كانت
يشعره الربا في
وله التفتت

لمربي للتجارة والفاو والري
عبد الله على محمد مصطفى
٧٠٠٦١ وذلك لانها عملة
مردود المذكور اذ قال على
ببيع من قاصده والمكتبة

 عبد السعود بن باز
مفتي الجمهورية العربية السورية

سفر أنبا ياقن المعملة
مقره سلطنة الشركة خزان
البحر الأحمر في الرياض
٤٧٦٦٩٤٤
الشأن عن أي مطالبات

100

دور الدماء والشعر في كشف الجريمة

سَاطِ قَصِيرَة

يعالج في حوالي 11 مئة المصنوعات الزراعية
التي منعت

يعالج في حوالي 11 مئة المصنوعات الزراعية
التي منعت

اتحاد الطائرة يكرم الدارسين بدورته التدريبية



اختتمت مساء امس الاول بقرى الاتحاد الدورة التدريبية والتي ينظمها الاتحاد السعودي لكرة الطائرة وقد اشترك بها عدد من الدارسين. وحضر حفل ختام الدورة الاستاذ صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة نيابة عن

نتيجة لقاء الذهاب.. لاتزال معلقة!!

القلعة والعروبة في لقاء الایاب على بطولة الشمال

الجوف - مندوب (نبيا الرياضية): يلتقي عصر اليوم الخميس على بطولة المنطقة الشمالية لكرة القدم فريقا القلعة والعروبة على ملعب الأخير بمدينة سكاكا.. وذلك في لقاء الایاب بينهما.. حيث انتهى لقاء الذهاب في الاسبوع الماضي بفوز العروبة بهدف وحيد.. الا ان نتيجة المباراة السابقة لاتزال معلقة لدى الاتحاد السعودي لكرة القدم على اثر احتجاج القلعة على العروبة لاشراك احد اللاعبين المسجلين ضمن كشوفات نادي القلعة.. وكذلك لاحتجاج العروبة على القلعة ايضا لاشراك احد اللاعبين لعدم مطابقة تاريخ الميلاد الموجود في بطاقة اللاعب مع التاريخ الموجود في

في برقية لرئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم:

سمو الامير فيصل بن فهد يؤكد استعدادده على القيام بأى عمل يساهم في حل مشكلة الاتحاد الكويتي



لكد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم على ان الاتحاد العربي لم يتأخر لحظة في عمل ما يمكن ان يقوم به في حدود اختصاصاته وصلاحيته وفي نطاق ما تسمح به الانظمة والقوانين حول قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم بتجميد عضوية الاتحاد الكويتي لكرة القدم.. جاء ذلك في برقية وجهها سموه لرئيس اتحاد الكرة الكويتي عبد العزيز المخدل ردا على البرقية التي كان قد تسلمها سموه منه كبرقية جوابية على البرقية التي كان قد بعث بها سمو الامير فيصل.. وهذا هو نص برقية سموه لرئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم التي وجهها اسم: المكرم الاستاذ عبد العزيز المخدل رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم تسلمت اليوم برقيتكم التي كتبت قد قرأتها في الصحف قبل يومين وهي الجوابية على برقيتي لكم ومع ان ما تضمنته برقيتي كان واضحا.. الا ان ما جاء في برقيتي كان مغائرا.. فقد نقلت لكم مرياتي كل عضو من اعضاء لجنة الامور المستعجلة بالاتحاد العربي لكرة القدم.. كما اوضحت ووضح الآن مجددا ان الاتحاد العربي بمجرد ان طلبتم تدخله بعد صدور قرار الاتحاد الدولي لم يتأخر لحظة في حدود اختصاصاته وصلاحيته وفي نطاق ما تسمح به الانظمة والقوانين وما نقلناه لكم هي مرياتي جميع اعضاء لجنة الامور المستعجلة فيه التي كانت بالاجماع وكنت اتمنى ان

الاتحاد العربي يخطر الاتحادات الاعضاء بالتوصية خاصة ببطولتي تحت ٢٣ سنة وتحت ١٦ سنة



قام الاتحاد العربي لكرة القدم باصدار جميع الاتحادات الاعضاء بتوصية لجنة الدورات والمسابقات بخصوص بطولتي تحت ٢٣ سنة وتحت ١٦ سنة وذلك بعد اقرار مشروع اللائحة تمهيدا لعرضه في الاجتماعات التي ستعقد بدولة البحرين الشقيقة خلال الاسبوع الاخير من شهر مارس القادم.. كما عمم الاتحاد العربي على الاتحادات المشاركة في مباريات المجموعتين الثانية والرابعة لبطولة الاندية العربية لخطارات تضمنت قرار لجنة المسابقات بتحديد موعد الادوار النهائية التي ستبدأ في السابع عشر من شهر اكتوبر القادم مع التأكيد على ان يوم العشرين من شهر

المشاكل تب في بطولة افريقيا قبل ان تبدأ!!

الملاعب غير جاهزة.. والغاء التعاقد مع الشركة الراعية للبطولة!!

ساحل العاج.. وتعتبر بقية الفرق معتمدة وبالتالي منسحبة كما تنص عليه لائحة المسابقة!!

- لا مكان للصحفيين!!
- لن تبدأ الاعمال الانشائية الخاصة باقامة حجرات الصحفيين وخطوط التليفونات الدولية في استاد القاهرة الدولي الا يوم السبت القادم.. هل ستكون معدة بالفعل يوم ٧ مارس القادم.. من الصعب القطع بذلك.. ويسؤلهم في هذا الصدد يوم اول امس الثلاثاء اجاب فينيو هيت التليفونات ان شاء الله سيتم قبل الموعد.. وان كان ذلك غير واضح حتى الآن!!

واللجنة المنظمة للمسابقة وقد امر اللواء خليل الديب الامين العام للاتحاد المصري لكرة القدم بعد ظهر امس القائمين على تنظيم الكأس بسحب كافة لافتات شركة كوداك المتعلقة بالمسابقة.

- الاسماء لم تصل!!
- حتى الآن مازالت هناك سبع من الدول الشامية المشتركة في الادوار النهائية لكأس الامم الافريقية الخامسة عشرة كُتب ترسل قوائم باسماء لاعبيها الـ ٢٢. وتجدر الإشارة الى ان اخر موعد لارسال القوائم هو امس الاول (الثلاثاء) في منتصف الليل.. الفريق الوحيد الذي ارسل قائمة باسماء لاعبيه هو فريق

بدأت المشاكل تدب في بطولة كأس الامم الافريقية المقرر افتتاحها في السابع من شهر مارس المقبل بالقاهرة وذلك قبل ان تبدأ.. حيث لازال هناك العديد من الامور والقضايا التي لم تحل بعد.. بل انها سائرة في طريق سيزيد من حجم المشاكل التي قد تؤثر على اقامة البطولة في موعدها المحدد.. او على اقل تقدير اقامتها بشكل لايتناسب ابدأ مع اهميتها كأمم البطولات التي تنظم على مستوى القارة الافريقية.

فالملاعب يبدو انها غير جاهزة.. ولم تسلم بعد لجنة المنظمة.. والاتحاد المصري لكرة القدم اصدر قرارا بالاستفتاء عن خدمات الشركة الراعية للبطولة!! واسماء اللاعبين المشاركين لم تسلم بعد.. والاعلام لم يتحدد بعد امكانية استضافتهم!!

هذه اشياء تثير التشاؤم.. وقد وافقت وكالة الانباء الفرنسية بتقرير سريع عما يحدث الآن في القاهرة.

- الملاعب غير جاهزة!!
- تأجل التسليم الرسمي للملاعب

مهرجان رياضي في صيبا

جيزان - محمد حيدر المنصور: اقيم بمدينة صيبا عصر يوم امس الاربعاء مهرجان رياضي بمقر المدرسة المتوسطة بصيبا والذي اشتمل على عروض رياضية ومسابقات بين الطلاب المشاركين في المهرجان.. وقد حضر هذا المهرجان امير صيبا الاستاذ منصور الكويزي.. والاستاذ كرم الاحمر مدير تعليم منطقة صيبا ورجال التعليم بالمنطقة.. وفي نهاية الحفل قام امير صيبا بتوزيع الجوائز التشجيعية والشهادات التقديرية على الطلاب المتفوقين من المشاركين بهذا المهرجان.. الجدير بالذكر ان منطقة صيبا قد اقامت مهرجانات رياضية مماثلة في كل من ضمد والدرب ويني مالك.. كما اقيم بالمنطقة مهرجان للطفل..

الاتحاد الافريقي

اليوم تبدأ بطولة سلاح الشيش المفتوحة



يقيم الاتحاد العربي السعودي للسلاح البطولة السنوية التاسعة المفتوحة للسلاح على الصالة الرياضية بطريق الدرع في لعبة سلاح الشيش اليوم وغدا الجمعة.. كما يقيم يومي الخميس والجمعة القادمين بطولة لعبة سلاح سيف المبارزة.. وسوف تكون هناك حفلة عشاء وذلك للحكام المستجدين وللشركاء في بطولة سلاح الشيش مساء اليوم الخميس بالمسبح الاولبي بالصالة الرياضية على طريق الدرع.

يهدد تنزانيا بتعليق عضويتها!!

مجلس ادارة جديدة لنادي السد

الفرج/ عبدالله العميرة: عقدت في مقر نادي السد بجنين الجمعية العمومية لنادي بجنين مكتب رعاية الشباب المشرف على الشؤون الرياضية/ محمد الحميدي ومعتصم محمود صلاح الدين القائم بالارشاد على شئون الاندية بالكلب كما حضر الجمعية عدد من الاداريين السابقين المؤسسين لنادي السد وعدد من لاعبي ومشجعي النادي، وبعد عرض نشاطات النادي الخفيفة واستعراض التقرير المالي للموسم المنصرم الذي اقره السيد/ عبدالله سعد الفهد رئيس النادي السابق كلمة شكر فيها جميع مشجعي النادي الذين وقفوا وازالوا يقفون معه لرفته ونوره ان يخرج من الادارة لايضي الاتحاد بل انه سيقدم مع النادي لاجل ثقته بخدمة الشيش بعد ذلك اعلن السيد/ الحميدي اسماء اعضاء مجلس ادارة نادي السد الجديدة الذين اجتمعوا بعد انتهاء الجمعية لتحديد المناصب الادارية وجاء التشكيل على النحو التالي:

الادارية وجاء التشكيل على النحو التالي:

رئيس: محمد الخنين رئيسا

نائب الرئيس: محمد عيسى الحاد نائباً للرئيس

عبدالله علي الحاد امين صندوق

محمد عبدالله عبدالهادي الطليان عضو (مشرف للنشاط الرياضي)

عبدالله عمر العميرة عضو (مشرف للنشاط الثقافي)

عبدالله محمد عبدالهادي الخريش عضو (مشرف للنشاط الاجتماعي)

صالح راشد العنبر عضو (مشرف عام للنشاط)

تتشرف إدارة شركة الخدمات للشحن والسفر المحدودة بأن تعمل لعملائها الكرام بأنه قد تم من قبل الشركة باليمن

مقرها الجديد الكائن في المكنن التخصصي التجاري بشانج التخصصي

رقم المكتب ١٠١ رقم الهاتف ٤٨٢٦٩٠٠ خمسة خطوط

مركز تعليم للبيج لاولاد

بالدعاج - بالقصير

تبلغ مساحته ٢٠٠٠ كم - ماؤها حالي - بترابها صالحة للزراعة ويزدهر كبرياء واسماء ويحدها من الجنب

خط انابيب حديد النفط وعليها مائنة فلولو حديدية ومضخات ... لارسال النفط الى : ٣٨٣٣٤١٣١

توصيله ٢٢٤٥

المؤسسة العامة للخطوط الجوية السعودية

إعلانات عن مناقصات

تعلن المؤسسة العامة للخطوط الجوية السعودية عن رغبتها في طرح المناقصات التالية :

١- تأمين ٥٠٠ مولد كهربائيًا طاقة ٥٠ كيلوواط

فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة الاتصال بإدارة المشتريات للحصول على نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ قدره ألف ريال غير قابل للاسترداد، وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ١٩ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٩/٣/١٩٨٦ م

٢- تأمين آلة دك وتعديل وتسوية الخطوط الحديدية مع عربة مرافقة للخدمات

فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة الاتصال بإدارة المشتريات للحصول على نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ قدره ألف ريال غير قابل للاسترداد، وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ٢٦ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٩/٣/١٩٨٦ م

٣- تأمين (٥٠٠) عجل فولاذي للقاطرات وعربات السكة الحديد

فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة الاتصال بإدارة المشتريات للحصول على نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ قدره خمسة آلاف ريال غير قابل للاسترداد، وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ٣ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٢/٤/١٩٨٦ م

ولهم الرفق

من

● العودة والتشريف ●

عاد وهو يحملها مرفوع الرأس فخرا واعتزازا بعد ان مثل واحسن التمثيل.. وشرف.. وايدع في التشريف.. فكانت الحصيلة.. هيمته واصرارها وطموحا متناميا من اجل الفخر والعودة بعد التشريف..

بالاسم القريب وما اكثر الايام التاريخية في سجل هذا النادي.. عاد الاهلي من الكويت بانجاز رائع لكرة اليد السعودية بعد ان ضرب للجميع مدى الاخلاص من اجل الحصول على هذا الانجاز.. عاد الاهلي بكأس الخليج للاندية ابطل الكأس في كرة اليد ببول المجلس.. ولم يأت هذا الانجاز عينا او بالصدفة بل كانت وراثة امان وطموحات وتقاليد وجهود من قبل الجميع الا العودة بهذا الانجاز.. بعد ان تخطى ستة اندية خليجية من اعلى فرق الخليج في كرة اليد.. تخطاها بجدارة واستحقاق وفاز على خمسة منها وتعادل مع الشيف.. فغنيها للاهلي بالانجاز ادارة ومتسوين جمهورا ومديرين ولاعبين..

ونيتا لنا بالاهلي الذي مثل فلاحين وعاد بعد ان شرف واثبت مدى تطور كرة اليد السعودية..

اكردها ميروك للاهلي على بطولة الخليج ومزيدا من المعاداة وتحقيق الانجازات فامامكم مشوار طويل والله يوفقكم.

● الجيل والمرة الثالثة ●

عجبي من هؤلاء.. مثل اخلاصهم وتقائهم لناديهم لم اجد رغم اخفاقهم لمدة سنتين في دورة الصعود لاندية الدرجة الاولى الا ان طموحهم لم يلق واصرارهم لم يساويه اصرارهم من الاندية الاخرى.. هؤلاء هم لاعبو نادي الجيل لكرة القدم الذين ضربوا مثالا حيا لجيلهم الشديد لناديهم وحققوا بطولة منطقة الاحساء للمرة الثالثة على التوالي.. وقبل نهاية الموسم بمباراة.. انا هنا لا اجد ولا امدح بل فرضوا علي ان اكتب.. واجبوروا قلبي ان يصف.. انهم اخلصوا للشعار الذي يربطونه ولم تحببهمهم الاخفاقات السابقة.. كان الدور الاساسي لعودة الروح الى هذه الادارة الحكيمة لهذا النادي برئاسة المهندس سالم الزورغ.. ومن خلفه رجال جندوا انفسهم لخدمة النادي واعطوه جل اهتمامهم امثال نائب الرئيس الذي يسعى حثيثا الى عودة اللاعبين بعد ان اضربوا عن اللب بعد السقوط في الطائف اثناء دورة الصعود هناك.. هذا الرجل هو الاستاذ عبداللطيف العامر.

والجيل ان اقول له مبروك بعد الان لا بعد ان يشرف اندية المنطقة ويصعد للدرجة الاولى.. وهي فرصة لن تتكرر مرة رابعة لاسيما وان التصنيفات النهائية لدورة الصعود ستستضيفها منطقة الاحساء فلابد من الاعداد للفرق من الان اذا ما اراد الصعود.. ودعواتنا للجيل بالتوفيق.

● الفتح وتكريم الابطال ●

بادرة طيبة تسجل لصالح نادي الفتح حينما كرم ابطال الخليج في كرة السلة (فريق أحد) بعد مباراة الفريق أمام فريق لكرة السلة في ختام مباريات الاخير من الدوري الممتاز في كرة السلة.. ان دل ذلك على شيء فانما يدل على مدى تراث الفريق ومتانيتها الجادة والاخوية في كل لعبة.. وكما سرت كثيرا في حفل الذي جمع بين نادي كرة السلة وفريق النصر وفريق الفتح في نفس اللعبة قبل يوم المباراة.. في تجمع رائع دعت اليه الادارة الفتحوية مشكورة.. وكما وجدت روعة هذا التجمع الاخرى حينما لمست من اللاعبين روح قوية تربطهم وتجمع بينهم في مكان واحد.. شكرا لادارة الفتح وادارة لعبة كرة السلة بالفتح ولادبرها الوطني محمد الصميد على تلك البادرة التي لم يكن مدتها ماديا بقدر ما كانت تتم عما يكت الفتح لاحت ليجل الهدف المعنوي من تكريم الفريق لانه شرف اندية المملكة وليت الاندية تحذو حذو الفتح ليكرم الفريق من قبل الاندية.

● انها مجهولة ●

ثلاثة اندية تتصارع عليها وتعد لها العدة انطلاقا من اليوم ويوم غد ليسدل الستار على اقوى دوري عرفه الدرجة الاولى في كرة القدم..

هوية البطل مجهولة والبطولة مجهولة حتى يعلن عنها في حينها.. فمثلا نادي الانتصار الذي ضمن الممتاز في حالة فوزه سيسحب بطلا لاندية الدرجة الاولى في كرة القدم لهذا الموسم.. حتى ولو فاز احد الفريقين بالتعادل او الرائد.. اما في حالة فوز التعادل او تعادله امام الرائد فوزية الانتصار.. فالتعادل هو البطل.. وسيصحب الرائد بطلا للدرجة الاولى في حالة واحدة فقط فوزية الانتصار من ضمن فوز الرائد على التعادل فمن سيفقد بطلا.. هل الانتصار اذا فاز هذا اليوم ليتنظر الفريق يوم الغد.. ام تتأجل البطولة الى يوم غد.. نعم انها مجهولة حتى يعلن عنها الانتصارين.. وبالتوفيق للذلة.. الانتصار.. الرائد.. التعادل.

● اليهم .. اليهم ●

المدير الفني لفريق كرة القدم بنادي الرياض السيد عبدالعزيز بن حمد.. موضوع لاعب نادي الرياض حاليا والمحرق البحريني سابقا اللاعب عادل الدوسري (العائشة) نحن نعرف تمام المعرفة بان اللاعب المذكور مسجل بكشوفات نادي الرياض وربما انكم فهمتم الموضوع خطأ تحتاتي الخاصة الى شخصك الكريم وبالتوفيق للرياض في موسمها الجديد..

● الاخ - حمد النيل - بعث الى المكتب بالاحساء برسالة رقيقة هنا فيها الصفحة الرياضية وشكركم على متابعتكم لدور الكاراتيه وغيرها من الالعاب.. وفي اخرها ارفق تهنئة خالصة لنادي مير يحصل فريق الكاراتيه بالنادي على وصيف البطل.. وتتمنى للفريق التوفيق في البطولة المفتوحة.. وثق تماما بان مضمون الرسالة وصل الى الهجراويون انفسهم عبر هذه السطور.

● الى محبي نادي الرائد الذين بعثوا الي بعدة رسائل بمكتب الاحساء ويشكرون الصفحة على اهتمامها بفريق الدرجة الاولى ومتابعة دوريتها.. وحياها تجاه جميع الاندية اقول لهم.. هذا واجب وتلك امانة يجب ان يقال فيها للجنس اقول للمسيح استات تحياتنا لفريق كرة القدم بالنادي بالتوفيق والصعود الى دوري الاضواء والى الملقى

ابراهيم الجريسان

في مسابقة كأس الاتحاد:

بدون الفراب.. ماذا سيفعل الاهلي أمام الاتحاد؟

الاتفاق والنهضة بين تأكيد الصدارة.. أو التمسك بالأمل



سامي جاسم يوسف عتير مروان بصلص

تقام عصر مساء اليوم الخميس ثلاث مباريات ضمن مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم في القسم الثاني من المرحلة الاولى..

الاتحاد - الاهلي

ففي جنة يتجدد اللقاء مرة اخرى بين طريقي الكرة في المنطقة الغربية فريفا الاتحاد والاهلي.

الاتحاد يتصدر فرق مجموعته برصيد ٦ نقاط وضمن الصعود للدور النهائية وليس لقاء اليوم اي تأثير على ذلك.. فالاهلي لا يمتلك سوى نقطة واحدة فقط وتبقى له مباريات امامه امام الاتحاد والاهلي في كلا التوقيتين لا يتبع له فرصة التأهل..

الا ان اممية المباراة تكمن في كونها تجمع بين عمالتي الكرة في الغربية فريفا الاتحاد والاهلي.. ولقاء يجمع بين هذين العمالتيين يعتبر بطولة بعد ذاته للتعادل بين الفريقين منذ القدم وانشاء ما تحل مبارياتهما بالندية والاثارة وظلالا استمتع عشاق الكرة بمثل تلك المباريات.

اللقاء يمثل للاتحاد تأكيد ثقافته ويصحي لاهليه لاثبات ان فوزهم السابق لم يكن بفضل الصدفة او الحظ وانما جاء نتيجة جدار وتوق.. فيما يسعى الاهلي للتأهل من هزيمته السابقة واثبات ان ما حدث ما هو الا كبرياء جواد وهم لاعبو الفريق في لقاء اليوم بد اعبارهم حتى لو فاقوا عليهم في تلك المباراة.

ويلاحظ ان صفوف الفريقين تجد ان كليهما متساويين فيما عدا حراسة المرمى والتي يتقوى فيها الاتحاد بوجود احمد سالم الذي قدم مستوى كبيرا خلال هذا الموسم وكان خلف معظم انتصارات فريقه خلال هذا الموسم.. وفي المقابل يتواجد سلمان مقبول في حراسة المرمى الاعلاوي ومستواه غير مطمئن وتكمن نقطة الضعف في خروجيه المنكسر واللامقوى والذي كثيرا ما يتسبب باحراج فريقه..

وفي خط الفتح الاتحادي يتواجد سراج فريج والزهراني وهاني كوكلي وفريد عبدالقوي ورغم ان الفتح هذا الخط من الرجوع الشاذة وحديث التجربة الا انهم استطاعوا ان يشكروا حزام امام امام مرمى احمد سالم باعتمادهم على تخليص الكرات اولاً بالول وعدم تعطيلها داخل المنطقة المحرمة.. وسويواجه افراد هذا الخط خط هجوم لا يستهان به ممثلا بكل من علي حسين وطلال صبيح وحسام ابوداود او خالد ابوراس ويجمع افراد هذا الخط بجمعهم بين المهارات العالية وحسن التصرف امام المرمى خاصة اذا وجدوا التوقيت الكافي من زملائهم في خط الوسط هشام عبدالحميد وقبيل عتيق ويحيى عامر.

ويقف في منطقة الدفاع الاعلاوي كل من يوسف عتير وايمان كوكلي ويوسف حسن وطارق المولد (براك عطية) ويبرز في هذا الخط كل من منصور حسين ويوسف عتير.. وسويواجه افراد الطهر الاعلاوي صعوبة كبيرة في الحد من خطورة الهجوم الاتحادي المتمثل في كل من حمود الفزري وصالح المولد وكامل طاهر ويشتد الفريق في ادائه على الفتح عن طريق النجاشين لحيانا وعن طريق ارسال الكرات الطويلة من افراد الوسط مروان بصلص وعلي عتيق وحسن حافظ وذلك لاستغلال سرعة افراد هذا الخط..

الهلال - الكوكب

وعلى ملعب رعاية الشباب بالذيل يلتقي فريقا الهلال من الرياض والكوكب من الدرعي في لقاء يمثل اممية كبيرة بالنسبة للهلال الذي يسعى لتأكيد المياداة لايمن بذلك التأكيد للدور النهائي لانه في حالة الخسارة او التعادل سوف يجد

اليوم عشر مباريات في مسابقة كأس السلة

كتب/ محمد الجهني:

ضمن مسابقة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة تقام اليوم عشر مباريات على النحو التالي:

الاتحاد x الرابع - جدة يحكمها سلم وعبدلغني الغامدي

الاهلي x النجمة - جدة يحكمها قاسم والسليبي

الجد x وج - ينبع يحكمها العربي ومريكي

الاتحاد x عكاظ - المدينة يحكمها يسعيني واللال

الفيحاء x التهامي - المجمعة يحكمها المسعودي والريعي

مجر x الاتفاق - الاحساء يحكمها بدوي والحواج

رأس تنورة x الوحدة - الدمام يحكمها الطلال والبطيخ

القلعة x الصفا - الجوف يحكمها رمضان والصفيان

الخليج x الجبل - الدمام يحكمها الكروي والهازي

الطائي x القادسية - حائل يحكمها للمسعودي

الاهلي - الكوكب

منافسة من فريق الرياض الذي لا يتأخر عنه سوى منطقة واحدة قبل لقاء اليوم.. اما الكوكب فللمباراة لا تمنى للاعبين سوى رغبته في تجميع مباريات هذا الموسم قبل رحيلهم للدرجة الاولى بالظهور بظهر مشرف ويكون مسك الشتم.

يمثل الهلال عدد من لاعبيه المعروفين إضافة الى بعض الوجوه الشابة فيما يلعب

عبدالله النقيسة

الكوكب بفريق شبه كامل من الوجوه الجديدة والتي تحت لها الفرصة منذ بداية تلك السلسلة رغبة من المدرب في ايجاد قاعدة صلبة للفريق يندمج عليها مستقبلا.

وفلرغم من توقي كفة الهلال بتواجد عدد من اللاعبين اصحاب الخبرة الا ان هذا لا يعني التسليم بفوزه لكرة القدم لا

حسين البيشي

منافسة من فريق الرياض الذي لا يتأخر عنه سوى منطقة واحدة قبل لقاء اليوم.. اما الكوكب فللمباراة لا تمنى للاعبين سوى رغبته في تجميع مباريات هذا الموسم قبل رحيلهم للدرجة الاولى بالظهور بظهر مشرف ويكون مسك الشتم.

يمثل الهلال عدد من لاعبيه المعروفين إضافة الى بعض الوجوه الشابة فيما يلعب

عبدالله النقيسة

الكوكب بفريق شبه كامل من الوجوه الجديدة والتي تحت لها الفرصة منذ بداية تلك السلسلة رغبة من المدرب في ايجاد قاعدة صلبة للفريق يندمج عليها مستقبلا.

وفلرغم من توقي كفة الهلال بتواجد عدد من اللاعبين اصحاب الخبرة الا ان هذا لا يعني التسليم بفوزه لكرة القدم لا

حسين البيشي

منافسة من فريق الرياض الذي لا يتأخر عنه سوى منطقة واحدة قبل لقاء اليوم.. اما الكوكب فللمباراة لا تمنى للاعبين سوى رغبته في تجميع مباريات هذا الموسم قبل رحيلهم للدرجة الاولى بالظهور بظهر مشرف ويكون مسك الشتم.

يمثل الهلال عدد من لاعبيه المعروفين إضافة الى بعض الوجوه الشابة فيما يلعب

عبدالله النقيسة

الكوكب بفريق شبه كامل من الوجوه الجديدة والتي تحت لها الفرصة منذ بداية تلك السلسلة رغبة من المدرب في ايجاد قاعدة صلبة للفريق يندمج عليها مستقبلا.

وفلرغم من توقي كفة الهلال بتواجد عدد من اللاعبين اصحاب الخبرة الا ان هذا لا يعني التسليم بفوزه لكرة القدم لا

حسين البيشي

منافسة من فريق الرياض الذي لا يتأخر عنه سوى منطقة واحدة قبل لقاء اليوم.. اما الكوكب فللمباراة لا تمنى للاعبين سوى رغبته في تجميع مباريات هذا الموسم قبل رحيلهم للدرجة الاولى بالظهور بظهر مشرف ويكون مسك الشتم.

يمثل الهلال عدد من لاعبيه المعروفين إضافة الى بعض الوجوه الشابة فيما يلعب

عبدالله النقيسة

الكوكب بفريق شبه كامل من الوجوه الجديدة والتي تحت لها الفرصة منذ بداية تلك السلسلة رغبة من المدرب في ايجاد قاعدة صلبة للفريق يندمج عليها مستقبلا.

وفلرغم من توقي كفة الهلال بتواجد عدد من اللاعبين اصحاب الخبرة الا ان هذا لا يعني التسليم بفوزه لكرة القدم لا

حسين البيشي

منافسة من فريق الرياض الذي لا يتأخر عنه سوى منطقة واحدة قبل لقاء اليوم.. اما الكوكب فللمباراة لا تمنى للاعبين سوى رغبته في تجميع مباريات هذا الموسم قبل رحيلهم للدرجة الاولى بالظهور بظهر مشرف ويكون مسك الشتم.

يمثل الهلال عدد من لاعبيه المعروفين إضافة الى بعض الوجوه الشابة فيما يلعب

عبدالله النقيسة

الكوكب بفريق شبه كامل من الوجوه الجديدة والتي تحت لها الفرصة منذ بداية تلك السلسلة رغبة من المدرب في ايجاد قاعدة صلبة للفريق يندمج عليها مستقبلا.

وفلرغم من توقي كفة الهلال بتواجد عدد من اللاعبين اصحاب الخبرة الا ان هذا لا يعني التسليم بفوزه لكرة القدم لا

حسين البيشي

منافسة من فريق الرياض الذي لا يتأخر عنه سوى منطقة واحدة قبل لقاء اليوم.. اما الكوكب فللمباراة لا تمنى للاعبين سوى رغبته في تجميع مباريات هذا الموسم قبل رحيلهم للدرجة الاولى بالظهور بظهر مشرف ويكون مسك الشتم.

يمثل الهلال عدد من لاعبيه المعروفين إضافة الى بعض الوجوه الشابة فيما يلعب

عبدالله النقيسة

الكوكب بفريق شبه كامل من الوجوه الجديدة والتي تحت لها الفرصة منذ بداية تلك السلسلة رغبة من المدرب في ايجاد قاعدة صلبة للفريق يندمج عليها مستقبلا.

وفلرغم من توقي كفة الهلال بتواجد عدد من اللاعبين اصحاب الخبرة الا ان هذا لا يعني التسليم بفوزه لكرة القدم لا

حسين البيشي

منافسة من فريق الرياض الذي لا يتأخر عنه سوى منطقة واحدة قبل لقاء اليوم.. اما الكوكب فللمباراة لا تمنى للاعبين سوى رغبته في تجميع مباريات هذا الموسم قبل رحيلهم للدرجة الاولى بالظهور بظهر مشرف ويكون مسك الشتم.

يمثل الهلال عدد من لاعبيه المعروفين إضافة الى بعض الوجوه الشابة فيما يلعب

عبدالله النقيسة

الكوكب بفريق شبه كامل من الوجوه الجديدة والتي تحت لها الفرصة منذ بداية تلك السلسلة رغبة من المدرب في ايجاد قاعدة صلبة للفريق يندمج عليها مستقبلا.

وفلرغم من توقي كفة الهلال بتواجد عدد من اللاعبين اصحاب الخبرة الا ان هذا لا يعني التسليم بفوزه لكرة القدم لا

الاتحاد يعقد املا كبيرة للمحوض باللعبة عبر نتائج المؤتمر

حده داخل مقر الاتحاد بجمع الارباب المؤتمريين في المنطقة الغربية فريفا الاتحاد والاهلي.

الاتحاد يتصدر فرق مجموعته برصيد ٦ نقاط وضمن الصعود للدور النهائية وليس لقاء اليوم اي تأثير على ذلك.. فالاهلي لا يمتلك سوى نقطة واحدة فقط وتبقى له مباريات امامه امام الاتحاد والاهلي في كلا التوقيتين لا يتبع له فرصة التأهل..

الا ان اممية المباراة تكمن في كونها تجمع بين عمالتي الكرة في الغربية فريفا الاتحاد والاهلي.. ولقاء يجمع بين هذين العمالتيين يعتبر بطولة بعد ذاته للتعادل بين الفريقين منذ القدم وانشاء ما تحل مبارياتهما بالندية والاثارة وظلالا استمتع عشاق الكرة بمثل تلك المباريات.

اللقاء يمثل للاتحاد تأكيد ثقافته ويصحي لاهليه لاثبات ان فوزهم السابق لم يكن بفضل الصدفة او الحظ وانما جاء نتيجة جدار وتوق.. فيما يسعى الاهلي للتأهل من هزيمته السابقة واثبات ان ما حدث ما هو الا كبرياء جواد وهم لاعبو الفريق في لقاء اليوم بد اعبارهم حتى لو فاقوا عليهم في تلك المباراة.

ويلاحظ ان صفوف الفريقين تجد ان كليهما متساويين فيما عدا حراسة المرمى والتي يتقوى فيها الاتحاد بوجود احمد سالم الذي قدم مستوى كبيرا خلال هذا الموسم وكان خلف معظم انتصارات فريقه خلال هذا الموسم.. وفي المقابل يتواجد سلمان مقبول في حراسة المرمى الاعلاوي ومستواه غير مطمئن وتكمن نقطة الضعف في خروجيه المنكسر واللامقوى والذي كثيرا ما يتسبب باحراج فريقه..

وفي خط الفتح الاتحادي يتواجد سراج فريج والزهراني وهاني كوكلي وفريد عبدالقوي ورغم ان الفتح هذا الخط من الرجوع الشاذة وحديث التجربة الا انهم استطاعوا ان يشكروا حزام امام امام مرمى احمد سالم باعتمادهم على تخليص الكرات اولاً بالول وعدم تعطيلها داخل المنطقة المحرمة.. وسويواجه افراد هذا الخط خط هجوم لا يستهان به ممثلا بكل من علي حسين وطلال صبيح وحسام ابوداود او خالد ابوراس ويجمع افراد هذا الخط بجمعهم بين المهارات العالية وحسن التصرف امام المرمى خاصة اذا وجدوا التوقيت الكافي من زملائهم في خط الوسط هشام عبدالحميد وقبيل عتيق ويحيى عامر.

ويقف في منطقة الدفاع الاعلاوي كل من يوسف عتير وايمان كوكلي ويوسف حسن وطارق المولد (براك عطية) ويبرز في هذا الخط كل من منصور حسين ويوسف عتير.. وسويواجه افراد الطهر الاعلاوي صعوبة كبيرة في الحد من خطورة الهجوم الاتحادي المتمثل في كل من حمود الفزري وصالح المولد وكامل طاهر ويشتد الفريق في ادائه على الفتح عن طريق النجاشين لحيانا وعن طريق ارسال الكرات الطويلة من افراد الوسط مروان بصلص وعلي عتيق وحسن حافظ وذلك لاستغلال سرعة افراد هذا الخط..



الامير بندر بن عبدالعزيز بن عبد الرحمن

كتب/ محمد السويدي:

في ظل الخطوات التطويرية التي يسعى الاتحاد العربي السعودي للدرجات لامتلاكها بعد الاتحاد الاحد القادم مؤتمرا عاما للجان الاتحاد الفنية العاملة تحت رعاية صاحب السمو رئيس الاتحاد ومناقشة معوقات تنميتها في ارجاء البلاد. واضاف قائلا: اننا نهدف كمتسولين بالملكة من وراء اجتماع المؤتمريين وستكون جلسات المؤتمر على فترتين صباحية ومسائية.

ذكر ذلك للصفحة المذكور خالد التركي نائب رئيس الاتحاد السعودي للدرجات واضاف ان جدول اعمال المؤتمر المذكور كالآتي:

١- افتتاح في الساعة العاشرة صباحا بكلمة لسمو رئيس الاتحاد

٢- كلمة نائب الرئيس ورئيس اللجنة الفنية في الساعة الحادية عشرة والنصف

٣- مناقشة المشروع لمرافق التدريب

٤- الاطلاع على المشروع الممتد لتعديل نظام مسابقات اللعبة السناء

٥- مناقشة المقترحات الخاصة بالمسكرات

٦- تبادل الاراء بالنسبة لحضور المؤتمر من اللاعبين باللعبة

٧- مايسبق من اعمال

٨- وفي الفترة المسائية يعقد الحضور استكمال اجتماعهم كل لجنة عملة على

مساء اليوم

يقيم نادي الهلال بالعرجيا مساء اليوم اجتماعا هاما لاجتماع الشرف بنادي الهلال وذلك لمناقشة وضع اللجنة والسياسة العامة لمجلس اعضاء الشرف بالنادي.. كما ستناقش الاجتماع كافة المشاكل والقضايا التي واجهت المجلس وكذلك تحديد دور اعضاء المجلس ومهامهم للوصول الى الحل الامثل لكي يؤدي اعضاء دورهم على الوجه المطلوب.. ومن الجدير بالذكر انه سبق عقد اجتماع تحضيري للاجتماع العام حضره عدد من اعضاء الشرف تم فيه وضع الترتيبات وتقديم التوصيات للاجتماع العام.. كما سيتم مساء اليوم تشكيل لجنة تنفيذية للمجلس تضم عددا من الاعضاء وتكون مهمة هذه اللجنة هزمة الوصل بين مجلس اعضاء الشرف ومجلس ادارة النادي.

اجتماع هام لاجتماع شرف الهلال!

يقيم نادي الهلال بالعرجيا مساء اليوم اجتماعا هاما لاجتماع الشرف بنادي الهلال وذلك لمناقشة وضع اللجنة والسياسة العامة لمجلس اعضاء الشرف بالنادي.. كما ستناقش الاجتماع كافة المشاكل والقضايا التي واجهت المجلس وكذلك تحديد دور اعضاء المجلس ومهامهم للوصول الى الحل الامثل لكي يؤدي اعضاء دورهم على الوجه المطلوب.. ومن الجدير بالذكر انه سبق عقد اجتماع تحضيري للاجتماع العام حضره عدد من اعضاء الشرف تم فيه وضع الترتيبات وتقديم التوصيات للاجتماع العام.. كما سيتم مساء اليوم تشكيل لجنة تنفيذية للمجلس تضم عددا من الاعضاء وتكون مهمة هذه اللجنة هزمة الوصل بين مجلس اعضاء الشرف ومجلس ادارة النادي.

بعد فوزهم ببطولة الوسطى اشبال الهلال يزورون الشعب

رابطه مشجعي الهلال تقيم حفلا تكريميا للابطال

كتب/ عبدالعزيز الجبيلي:

عقب تحقيق فريق اشبال الهلال كأس بطولة المنطقة الوسطى لكرة القدم اثر فوزهم على الشباب ١/٤ قام اعضاء الفريق بترتيبهم المدير الفني النوح بزيارة لقرى تلال الشهاب حيث كان في استقبالهم سمو الامير خالد بن سعد بن فهد رئيس النادي الذي قدم لهم التهانئ بجناسية تحقيق البطولة واقيم لهم العشاء حفل شاي وقد قدم مدير الفريق خالد النوح ميدالية هدية لسمو رئيس الشهاب وفي ختام الحفل شكر الهلايين الامير خالد بن سعد والسراطين بنادي الشهاب على حسن استقبالهم.

من تلبية اخرى سيقدم سمو الامير خالد بن محمد رئيس رابطة المشجعين للهلال حفلا تكريميا لابطال الوسطى.. ومن الجدير بالذكر انه تقرر بصفة يمنية اختيار اربعة من لاعبي اشبال

مباريات اليوم في كأس الطائرة

تبدأ اليوم مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة حيث تقام اليوم ست مباريات على النحو التالي:

● الرياض - الترجي تقام في الساعة الرابعة عصرًا على صالة نادي الهلال ويحكمها الجبل الله والاحمد والسعيد والعتيبي

● النصر - ماجر. تقام في تمام الساعة ٦:٠٠ ظهرا على صالة المركز الرياضي بالاحساء ويحكمها القمرياني - التميمي - والريثود.

